

Кубанское казачье войско



Справочно-методическое пособие для наставников казачьих классов

автор-составитель: директор МБОУ ДО
Цentra внешкольной работы ЦВР «Мир Лабы»
им. Кондратенко - И.В.Ситникова г. Лабинск

1 класс



2016 г.



*Система казачьего образования
позволит воспитывать не только высокообразованных,
интеллектуально развитых, но и духовно богатых людей.*

*Атаман Кубанского казачьего войска,
казачий генерал
Николай Александрович Долуда*

Уважаемый казак-наставник!

Общение с казачатами – это кропотливый и каждодневный труд. И если казачата в Вас поверили, то Ваш труд не напрасен. От этого проделанная работа становится ещё более значимой и ответственной. Некоторые советы, которые помогут Вам в работе с казачьим классом:

1. Прежде чем войти в класс необходимо встретиться с классным руководителем, обсудить дни прихода и согласовать совместный план работы, с учителями-предметниками, реализующими модули казачьего образования «Кубановедение», «История кубанского казачества», «Традиции кубанского казачества», «Военно-спортивные дисциплины», с целью уточнения уровня подготовки казачат. При проведении сложных мероприятий – коллективных творческих дел, экспедиций и выездных мероприятий необходимо работать в полном контакте с педагогами.

2. Проводя беседы с юными казачатами, следует учитывать их возрастные особенности, следуя принципу от простого к сложному. Необходимо придерживаться последовательности изложения материала, задавать вопросы и повторять изученный материал, давать посильные поручения, задания. Обязательно говорите о текущих мероприятиях, для бесед используйте местный материал.

3. Одними словами детей мало удивишь. В зависимости от темы лекции, беседы или рассказа необходимо подбирать и наглядный материал: казачье оружие, награды и знаки отличия, военные и географические карты, одежду и предметы утвари, плакаты и т.п.

4. На встречу с казачатами всегда следует приходить в форме. Ребятам всегда интересно функциональное назначение той или иной части одежды и казачьей амуниции. Нет ничего лучше личного примера.

5. Старайтесь воздействовать на эмоциональную сферу личности, чаще приводить образные выражения, стихи кубанских поэтов, высказывания известных людей о казачестве, учите петь казачьи песни, играть в казачьи игры.

6. Старайтесь знакомиться с новой литературой, печатными изданиями, статьями на сайте Кубанского казачьего войска сами и рассказывайте о них казачатам. Коллективно обсуждайте прочитанное.

7. Важно ориентировать педагогический коллектив на создание уголка Боевой Славы, экспозиции, и, конечно, казачьего музея. Практика показывает, что именно со школьного музея начинается пробуждаться интерес у детей к казачеству.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1 Программа тематических занятий:	
Пояснительная записка	5
Учебно-тематический план	9
Содержание программы	9
Формы и виды контроля	12
Библиографический список для наставника	14
Библиографический список для детей	15
2 Календарно-тематическое планирование занятий	16
3 Дидактическое планирование	20
4 Поурочное планирование	22
5 Приложение	
Десять заповедей Божьих	92
Казачьи заповеди	93
Основные войсковые праздники	97
Православный календарь на 2016 год	
Атаманский наказ	
Клятва казачат	
Словарь устаревших выражений и терминов	
Словарь православных терминов	
Пословицы и поговорки о казаках	
Текстовые приложения	
6 Литература	

Любить можно только то, что знаешь...

Когда казак расширит свои познания о прошлом и настоящем родной Кубани, познает свою родину, тогда он будет подготовлен к честному, сознательному служению ей.

П. Орлов, историк и публицист, составитель сборников об истории кубанского казачества

Введение

Данное методическое пособие способствует формированию образовательного пространства для воспитания личности патриота Кубани на основе исторически сложившихся традиций и обычаев кубанского казачества. Пособие представляет собой сборник, состоящий из программы, календарно-тематического, поурочного планирования и приложения. Сборник материалов предназначен для использования в работе казаком-наставником в целях проведения тематических занятий. Занятия проводятся с обучающими общеобразовательных организаций, имеющих в своей структуре казачьи классы и группы и дополняют модули казачьего образования, предусмотренные утвержденным положением о классах и группах казачьей направленности в образовательных организациях Краснодарского края (приказ министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края и департамента по делам казачества и военным вопросам Краснодарского края от 01 сентября 2016 года № 4177/76 «Об утверждении Положения о классах и группах казачьей направленности в образовательных организациях Краснодарского края»). Кроме, того они могут проводиться с казачьими группами, созданными на базе организаций дополнительного образования, реализующих модули казачьего образования, учреждений культуры.

Предварительно атаманом казачьего общества и руководителем образовательной организации оформляется соглашение о сотрудничестве при организации воспитательной работы на историко-культурных традициях казачества, утверждается план учебно-воспитательной работы казачьего класса (группы), закрепляется наставник от казачьего общества, определяются дни тематических занятий-встреч с казаком-наставником.

Программа тематических занятий казака-наставника с учащимися казачьих классов и групп и рассчитана на весь учебный год без учета каникулярного времени по 1 часу в неделю – всего 33 занятия в год в 1 классе и 34 – в 2-11 классах.

В календарно-тематическом планировании занятий отражаются формы организации тематических встреч(беседа, сбор, экскурсия, праздник и др.), которые могут варьироваться в зависимости от возрастных особенностей и уровня подготовки казачат. Планируемая дата проведения занятий-встреч согласуется на начало учебной четверти.

Дидактическое и поурочное планирование отражает основные этапы тематического занятия, необходимое мультимедийное сопровождение, словарь терминов и рекомендуемую литературу. Казаку-наставнику необходимо будет дополнить местный компонент, включить рассказы о казачьем обществе, представителем которого он является, истории его создания и этапах возрождения, основных знаменательных датах поселения и памятниках казачества и православия. Планирование можно использовать для проведения «Часа атамана», классных часов-встреч с представителями казачьего общества, Русской Православной Церкви, а также уроков мужества.

Приложение включает перечень произведений патриотической тематики, словарь терминов, календарь дат, фольклорные формы, схемы, атаманские указы, советы наставникам, рекомендации по оформлению учебного кабинета и другие материалы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проведение тематических встреч с казаком-наставником является неотъемлемой составляющей единого образовательного пространства, «культурной среды» казачьих классов и групп общеобразовательных организаций. Общение с представителями казачьего общества, народными мастерами, хранителями традиций и ремёсел, восстановит некогда нарушенный механизм передачи традиций и уклада кубанского казачества от поколения к поколению. Тематические занятия с казаком-наставником являются связывающим звеном реализации модулей казачьего образования в школах и образом современного казачества. Только непосредственное общение казачат школьного возраста с носителями казачьей культуры – казаками-наставниками поможет обобщить и углубить знания, полученные при изучении истории и традиций кубанского казачества. Знания, полученные в школе, проецируются на деятельность казачьего общества на местном и краевом уровне. Таким образом, именно школьный период благоприятен для формирования чувства любви к родной земле, культуре и традициям малой Родины, и, безусловно, принадлежности к славному кубанскому казачеству, казачьему роду.

Данная программа тематических занятий казаков-наставников предназначена как для школьного возраста, обучающихся в общеобразовательных организациях, имеющих в своей структуре казачьи классы и группы, так и в организациях дополнительного образования. Отдельные темы и разделы могут использоваться для проведения «Часа атамана», классных часов-встреч с представителями казачьего общества, Русской Православной Церкви, а также уроков мужества.

Программа объединяет в своём содержании темы модулей казачьего образования «История кубанского казачества», «Традиции кубанского казачества», «Основы православной культуры» и «Военно-спортивные дисциплины» и связывает их с деятельностью современного казачества.

Цель программы тематических занятий с казачатами 1-4 классов – формирование первоначального представления о кубанских казаках – носителях традиционной казачьей культуры, приобщение к православным традициям, воспитание гражданственности и патриотизма на основе исторически сложившихся традиций и обычаев кубанского казачества.

Задачи, которые предстоит решить в ходе тематических бесед:

- ознакомление с символикой казачества, казачьим строем, структурой общества и войска;
- привитие православных и семейных устоев кубанских казаков;
- ознакомление с возрождаемой традиционной казачьей культурой;

- ознакомление с основными историческими датами, приобщение к участию в казачьих праздниках и сборах, посвященных знаменательным событиям;

- воспитание патриотизма и активной жизненной позиции;

- развитие творческих способностей;

- формирование у казачат интереса к изучению истории и культуры казачества, военно-спортивных дисциплин, мотивации к участию в образовательных событиях.

Особенностью программы тематических занятий 1-4 классов является концентрическое построение, в течение четырех лет обучения выделены четыре основных тематических блока: «Славное казачество Кубани», «Казачья – воинство Христово», «Традиции, быт и культура кубанского казачества» и «Ратная доблесть казаков». Данные тематические блоки ежегодно повторяются, но содержание тем и формы организации работы усложняются в зависимости от возрастных особенностей казачат. Последовательность блоков распределена таким образом, что организация и проведение занятий позволяет привязать содержание тем к событиям казачьего общества, войска, а также к жизни каждого обучающегося через личностно-ориентированное изучение материала: знаменательные события в семье, городе, районе.

Данная программа тематических занятий рассчитана на 4 года обучения, которые делятся на блоки в соответствии с периодами обучения в школе – четвертями. Для занятий отводится 1 академический час в неделю. Первый год состоит из 33 учебных занятий по 30-35 минут каждое (в первом классе дополнительные каникулы и первое полугодие – адаптационный период), а второй и последующие из 34 учебных занятий по 40-45 минут каждое. Каникулярное время используется для совместных экскурсий по памятным местам, посещения храмов и музеев, общегородских и районных мероприятий.

Основной формой работы являются учебные занятия, которые носят практико-ориентированный, творческий, поисково-исследовательский характер. Они могут проводиться в форме: беседы, занятия-встречи, заочной экскурсии, творческой мастерской, фольклорного праздника, литературно-исторических и литературно-музыкальных гостиных, мостов встреч поколений. Занятия носят высокий патриотичный и духовно-нравственный характер, посвящаются юбилейным, знаменательным датам исторического и культурного прошлого России и Кубани, кубанского казачества, православным праздникам. Содержание занятий может варьироваться:

- игры, конкурсы, соревнования;

- доклады, лекции, демонстрация художественных и документальных фильмов, презентаций;

- выставки - книжно-иллюстрированные, портретов, фотографий, изделий декоративно-прикладного творчества, музейных экспонатов;

- выступления гостей – представителей казачьего общества, участников боевых действий, деятелей культуры и искусства, народных мастеров и др.

- непосредственное участие в массовых мероприятиях самих учащихся казачьего класса, творческих коллективов казачьей направленности.

Проведение итогов этнографических и культурологических экспедиций в рамках встреч с казаком-наставником позволит учащимся казачьих классов собрать и обобщить материал о культуре, традициях, истории казачества своей местности, оформить экспозиции «Славное кубанское казачество», «Казачи – линейцы», «Я росток казачьего рода», «Малая Родина – частица великой России» и др. Такие индивидуальные поисковые задания, как «Семейная реликвия», «Традиции моей семьи», «Ремёсла моей семьи», «Семейная фотография» помогут осознать историю своей семьи как часть истории кубанского народа. Экскурсии по историческим местам, местам боевой славы, в краеведческие музеи, православные храмы района и края способствуют духовно-нравственному обогащению, позволяют учащимся соприкоснуться с историей и культурой малой Родины. Воспитанию трудолюбия, бережного отношения к историческим памятникам, памятникам природы способствуют коллективно-творческие дела и акции под девизом: «Сохраним родную природу!», «Помоги памятнику» и др.

В результате реализации данной программы планируется формирование ключевых предметных, личностных и метапредметных компетенций. Ожидаемые результаты:

1) предметные – в процессе занятий обучающийся должен приобрести следующее, знать (понимать):

- символику казачества, структуру и направления деятельности казачьего общества и Кубанского казачьего войска;

- основы духовной жизни и семейных устоев кубанских казаков, главные православные праздники;

- уклад жизни, особенности традиционной казачьей культуры и быта, различные фольклорные формы Кубани и своей малой Родины;

- основные исторические вехи кубанского казачества, памятные сооружения, посвященные знаменательным событиям и выдающимся личностям.

2) личностные – формирование универсальных учебных действий, направленных на саморазвитие и личностное самоопределение:

- сформированность внутренней позиции младшего школьника – принятие и освоение новой социальной роли – обучающегося класса (группы) казачьей направленности, мотивации к участию в сборах, поминовениях, строевых смотрах, фольклорно-этнографических экспедициях;

- сформированность интереса к изучению истории и культуры казачества, военно-спортивных дисциплин, любви к своему краю, малой Родине, уважения к культурным традициям кубанского казачества;

- развитие чувства сопричастности возрождения казачества – продолжения казачьего рода - воспитание патриотизма и активной жизненной позиции.

3) надпредметные, которые применяются обучающимися за рамками образовательного процесса, при решении реальных жизненных ситуаций:

- понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, фотографий, музейных экспонатов;

- умение подбирать иллюстрации и художественные произведения по теме занятий;

- сотрудничество со сверстниками и взрослыми (педагог, казак-наставник, священнослужитель) для поисково-исследовательских проектов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематический план в 1 классе

№ п/п	Учебный период	Наименование раздела, блока	Всего, час	Количество часов учебных занятий		
				теоретические	практические	выездные, экскурсии
1	I четверть	Славное казачество Кубани (России)	9	4	4	1
2	II четверть	Казачи – воинство Христово	8	4	3	1
3	III четверть	Традиции, быт и культура кубанского казачества	9	3	5	1
4	IV четверть	Ратная доблесть казаков	7	3	2	2
			33	14	14	5

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тематические занятия в 1 классе (33 часа)

Раздел 1. Славное казачество Кубани (России)

Кто пули боится, тот в казаки не годится. Атаман куренной – отец родной. Символика казачества. Символ власти. Регалии казачьего войска. Оружие казака. Шашку без нужды не вынимай. Конь в жизни казака. Верный друг. Казак без службы – не казак. Казачьи чины. Казачьи награды.

Понятийный словарь: *Казак, Казачья удаля, Казачье войско (общество), Атаман, Выборы атамана, Символ, Булава, Бунчук, Регалии, Вензель, Пика, Шашка, Кинжал, Казак на службе, Присяга, Заповедь, Звание, Чин, Казак (рядовой), Отличник казачьей учебы.*

Раздел 2. Казаки – воинство Христово

Святые покровители казачества. Святочтивый богатырь. Святой благоверный великий князь Александр Невский. Икона в походе и жилище. Назначение иконы. Православный храм – дом Божий. Станичный храм. Экскурсия. Войсковые поминовения.

Понятийный словарь: *Православные традиции в семье, Почитание старших, Святость, Святочтивый, Святые, Образ, Молитва, Икона, Красный угол, Храм, Крест, Главка, Купол, Иконостас, Алтарь, Поминовения, Поклонный крест*

Раздел 3. Традиции, быт и культура кубанского казачества

Светлый праздник - Рождество Христово. Крещение. Семейные традиции в казачьей среде. Няня. Без хозяина двор плачет, а без хозяйки хата. Казачье подворье. Дело мастера боится. Прикладное творчество на Кубани. Заклички, потешки, прибаутки. Пасха в кубанской семье.

Понятийный словарь: *Почитание, Старейшина, Традиция, Рождество, Крещение, Семья, Предок, Воспитание мальчика и девочки, Родословная, Казачий быт и уклад жизни, Курень, Станица, Подворье, Этнографический музей, Традиционные ремёсла и промыслы, Ремесло, Промысел, Фольклорные Жанры, Мастер, Подмастерье, Пасха, Воскресение*

Раздел 4. Ратная доблесть казаков

Летопись казачества. Переселение. Возрождение. Выдающиеся личности. Первые атаманы. Радетели земли кубанской. Подвиги казаков. Памятники истории. Экскурсия.

Понятийный словарь: *Переселение, Жалованная грамота, Возрождение, А.Головатый, З.Чепега, Радетель, Подвиг, Честь, Обелиск*

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

№ п/п	Разделы программы	Виды контроля	Формы контроля	Что контролируем
1	Славное казачество	Вводный, текущий,	Викторина, беседа,	- символику казачества, структуру

	Кубани (России)	итоговый	тестирование, конкурсы, фестивали	и направления деятельности казачьего общества и Кубанского казачьего войска; - сформированность внутренней позиции младшего школьника – принятие и освоение новой социальной роли – обучающегося класса (группы) казачьей направленности, мотивации к участию в сборах, поминаниях, строевых смотрах, фольклорно-этнографических экспедициях; - понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, фотографий, музейных экспонатов; - умение подбирать иллюстрации и художественные произведения по теме занятий; - сотрудничество со сверстниками и взрослыми (педагог, казак-наставник, священнослужитель) для поисково-исследовательских проектов
2	Казачи – воинство Христово	Вводный, текущий, итоговый	Викторина, беседа, тестирование, конкурсы	- основы духовной жизни и семейных устоев кубанских казаков, главные православные праздники; - понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, фотографий, музейных экспонатов; - умение подбирать

				<p>иллюстрации и художественные произведения по теме занятий;</p> <p>- сотрудничество со сверстниками и взрослыми (педагог, казак-наставник, священнослужитель) для поисково-исследовательских проектов</p>
3	Традиции, быт и культура кубанского казачества	Вводный, текущий, итоговый	Викторина, беседа, тестирование, конкурсы, фестивали, концерты	<p>- уклад жизни, особенности традиционной казачьей культуры и быта, различные фольклорные формы Кубани и своей малой Родины;</p> <p>- сформированность интереса к изучению истории и культуры казачества, военно-спортивных дисциплин, любви к своему краю, малой Родине, уважения к культурным традициям кубанского казачества;</p> <p>- понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, фотографий, музейных экспонатов;</p> <p>- умение подбирать иллюстрации и художественные произведения по теме занятий;</p> <p>- сотрудничество со сверстниками и взрослыми (педагог, казак-наставник, священнослужитель) для поисково-исследовательских проектов</p>
4	Ратная доблесть казаков	Вводный, текущий,	Викторина, беседа,	- основные исторические вехи

		итоговый	тестирование, конкурсы, строевые смотры, презентации исследовательских проектов	кубанского казачества, памятные сооружения, посвященные знаменательным событиям и выдающимся личностям; - развитие чувства сопричастности возрождения казачества – продолжения казачьего рода - воспитание патриотизма и активной жизненной позиции; - понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, фотографий, музейных экспонатов; - умение подбирать иллюстрации и художественные произведения по теме занятий; - сотрудничество со сверстниками и взрослыми (педагог, казак-наставник, священнослужитель) для поисково- исследовательских проектов.
--	--	----------	------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ДЛЯ НАСТАВНИКА

1. Афонькин С.Ю. Православные святые. СПб.: «БКК», 2013г. – 96с.
2. Афонькин С.Ю. Монастыри России, СПб.: «БКК», 2013 – 96с.
3. Байбурин А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. М., 2000
4. Бардадым В. Казачий курень. Краснодар, 1992
5. Бардадым В. Ратная доблесть кубанцев. Краснодар, 1992

6. Воспитательное пространство культуры казачества: Реалии XXI века. Учебно-методическое пособие. Под общей редакцией С. Н. Лукаша. – Армавир, 2007
7. Давыдова Н.В. Православная культура. Словарь – справочник школьника. М.: ПРО – ПРЕСС, 2008.
8. Домашние ремесла: Сб./ Сост. Е. Н. Семашко – М.: Физкультура и спорт, 1993. – 256 с., ил.
9. История России в житиях святых. – М.: ОЛМА Медиа групп, 2013-304с.
10. Кубановедение: (методическое пособие для библиотечных работников общеобразовательных учреждений) Вып. 1/ Департамент образования и науки; Сост. Потапова Т. Н. – Краснодар, 2004
11. Кубановедение: Учебник для 3-4 классов / М.В. Мирук, Е.Н. Еременко, Т.А. Науменко, Н. Я. Пацкевич. – Краснодар: Перспективы образования, 2007. – 128 с.: ил., карты
12. Куценко И.Я. История кубанского казачества. Краснодар, 1990; 1994.
13. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
14. Народная проза Кубани/ Авторы-сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2003 (Предания и легенды, анекдоты, былички, сказки)
15. Основы православной культуры в контексте истории Кубани. Учебное пособие 2009г. Славянск – на – Кубани.
16. Рассказы о русских святых. Пересказ А.Н. Бахметовой; под редакцией А.Н. Печерской – М: Дрофа – ПЛЮС, 2005 г.
17. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника / под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара : изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.
18. Система регионального непрерывного художественно-эстетического образования. Ч.4. Народное декоративно-прикладное искусство. Е. Г. Вакуленко – Краснодар, 1997
19. Ткаченко П. Кубанский говор. Опыт авторского словаря. М., 1998
20. Ты, Кубань, ты наша Родина. Материалы из опыта работы районных служб, дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов. Департамент образования и науки; Составители И. П. Хлопова, Н. П. Легких и др.- Краснодар, 2004
21. Фролов Б.Е. Оружие кубанских казаков. Краснодар, 2002
22. Храмы Екатеринодара путеводитель/ сост. Сметанюк изд. Краснодар: ЭДВН, 2006г.
23. Чучмай Г.Т. Тайна географических названий. Краснодар, 2000

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ДЛЯ ДЕТЕЙ

1. Давыдова Н.В. Православная культура. Словарь – справочник школьника. М.: ПРО – ПРЕСС, 2008.
2. Кубань православная – первозванная Фотоальбом. Тамань – Краснодар.
3. Кубановедение от А до Я / Под ред. проф. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2008

4. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков.3-е стер.изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
5. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
6. Народная проза Кубани/ Авторы-сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2003 (Предания и легенды, анекдоты, былички, сказки)
7. Рассказы о русских святых. Пересказ А.Н. Бахметовой; под редакцией А.Н. Печерской – М: Дрофа – ПЛЮС, 2005 г.
8. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника / под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара : изд. «Учебная литература» , изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.
9. Трёхбратов Б.А. Историко-краеведческий словарь школьника. Краснодар, 2008. Ч.І
- 10.Трёхбратов Б.А. Историко-краеведческий словарь школьника. Краснодар, 2008. Ч.ІІ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1
ГОРОДА ЛАБИНСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ЛАБИНСКОЕ ГОРОДСКОЕ КАЗАЧЬЕ ОБЩЕСТВО

СОГЛАСОВАНО
Атаман Лабинского городского
казачьего общества

СОГЛАСОВАНО
Директор МОБУ СОШ № 1
г. Лабинска Лабинского района

_____ В.А. Козлов
01 сентября 2016 года

_____ С. А. Гончаров
01 сентября 2016 года

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ

ПЛАНИРОВАНИЕ

«Тематические занятия с казаком-наставником»

Казацкий класс (группа) 1 «А» класс

Казац-наставник Козов Алексей Васильевич, казацкий чин

Классный руководитель Шенцова Ирина Юрьевна

Количество часов: в неделю 1 час, всего – 33 часа.

Дни занятий:

I четверть - среда

III четверть - _____

II четверть - _____

IV четверть - _____

Календарно-тематическое планирование занятий-встреч составлено на основе программы «Тематические занятия с казаком-наставником», утвержденной приказом от _____ № _____

Календарно-тематический план в 1 классе

Учебный период, № п/п	Наименование раздела, блока, тема занятия	Всего, час	Количество часов учебных занятий			Дата проведения	Фактическая дата проведения
			теоретические	практические	выездные, экскурсии		
I четверть	Славное казачество Кубани (России)	9	4	4	1		
1	Кто пули боится, тот в казаки не годится	1		Занятие-знакомство			
2	Атаман	1	Занятие-				

	куренной – отец родной		беседа				
3	Символика казачества. Символ власти.	1			Экскурсия в штаб		
4	Регалии казачьего войска.	1	Занятие-беседа				
5	Оружие казака. Шашку без нужды не вынимай.	1		Занятие-демонстрация			
6	Конь в жизни казака. Верный друг.	1	Занятие-беседа				
7	Казак без службы – не казак.	1	Занятие-беседа				
8	Казачьи чины.	1		Занятие-демонстрация			
9	Казачьи награды.	1		Занятие-демонстрация			
II четверть	Казаки – воинство Христово	8	4	3	1		
1	Святые покровители казачества. Святочитивый богатырь.	1	Занятие-беседа				
2	Святой благоверный великий князь Александр Невский.	1		Заочная экскурсия			
3	Икона в походе и жилище. Назначение иконы.	1	Занятие-беседа				
4	Православный храм – дом Божий.	1		Заочная экскурсия			
5	Станичный храм. Экскурсия.	1			Экскурсия		
6	Войсковые поминовения.	1	Занятие-беседа				
7	Войсковые поминовения.	1	Занятие-беседа				

8	Православные традиции в семье. Почитание старших.	1		Занятие-встреча			
III четверть	Традиции, быт и культура кубанского казачества	9	3	5	1		
1	Светлый праздник - Рождество Христово. Крещение.	1			Праздник		
2	Семейные традиции в казачьей среде.	1	Занятие-беседа				
3	Семейные традиции в казачьей среде. Няня	1	Занятие-беседа				
4	Без хозяина двор плачет, а без хозяйки хата.	1		Заочная экскурсия			
5	Казачье подворье.	1		Заочная экскурсия			
6	Дело мастера боится.	1	Занятие-беседа				
7	Заклички, потешки, прибаутки.	1		Фольклорный праздник			
8	Прикладное творчество на Кубани.	1		Творческая мастерская			
9	Пасха в кубанской семье.	1		Конкурс рисунков			
IV четверть	Ратная доблесть казаков	7	3	2	2		
1	Летопись казачества. Переселение.	1	Занятие-беседа				
2	Летопись казачества. Возрождение.	1			Парад		
3	Выдающиеся личности. Первые	1	Занятие-беседа				

	атаманы.						
4	Выдающиеся личности. Радетели земли кубанской.	1		Занятие-презентация			
5	Подвиги казаков.	1	Занятие-беседа				
6	Подвиги казаков.	1		Заочная экскурсия			
7	Памятники истории. Экскурсия.	1			Экскурсия		
	всего	33	14	14	5		

Дидактическое планирование занятий в 1 классе

№ п/п	Раздел. Тема занятия.	Кол-во часов	Форма проведения	Фольклор, литературное произведение	Мультимедийное сопровождение	Словарик
I	Славное казачество Кубани (России)	9				
1	Кто пули боится, тот в казаки не годится	1	Занятие-знакомство	Легенды и сказания о казаках	Презентация «Кто такой казак?»	Казак Казачья удаль
2	Атаман куренной – отец родной	1	Занятие-беседа	Казачьи песни	Просмотр фильма	Казачье войско (общество) Атаман Выборы атамана

3	Символика казачества. Символ власти.	1	Экскурсия в штаб	Стихи о казаках	Презентация «Символы власти казаков»	Символ Булава Бунчук
4	Регалии казачьего войска.	1	Занятие-беседа	Пословицы и поговорки о казаках	Просмотр фильма	Регалии Вензель
5	Оружие казака. Шашку без нужды не вынимай.	1	Занятие-демонстрация	Пословицы и поговорки о казаках	Презентация «Оружие казака»	Пика Шашка Кинжал
6	Конь в жизни казака. Верный друг.	1	Занятие-беседа	Казачьи песни	Презентация «Верный друг казака»	
7	Казак без службы – не казак.	1	Занятие-беседа	Заповеди	Просмотр фильма	Казак на службе Присяга Заповедь
8	Казачьи чины. Заповеди казачества.	1	Занятие-демонстрация	Рассказы о казаках	Фоторепортаж	Звание Чин Казак (рядовой)
9	Казачьи награды.	1	Занятие-демонстрация	Рассказы о казаках	Презентация «Казачонок Кубани»	Отличник казачьей учебы
II	Казачьи – воинство Христово	8				
1	Святые покровители казачества. Святочитивый богатырь.	1	Занятие-беседа	Былины и легенды	Видеофильм	Святость Святочитивый
2	Святой благоверный великий князь Александр Невский.	1	Заочная экскурсия	Легенды и рассказы	Презентация «Святой благоверный великий князь Александр Невский»	Святые Образ Молитва
3	Икона в походе и жилище. Назначение иконы.	1	Занятие-беседа	Молитва	Презентация «Красный угол»	Икона Красный угол
4	Православный храм – дом Божий.	1	Заочная экскурсия	Стихи о храме	Презентация «Как вести себя в храме»	Храм Крест Главка Купол
5	Станичный храм. Экскурсия.	1	Экскурсия	Молитва		Иконостас Алтарь
6	Войсковые	1	Занятие-	Пословицы и	Фоторепорта	Поминовения

	поминовения		беседа	поговорки о товариществе и дружбе	ж	Поклонный крест
7	Войсковые поминовения	1	Занятие-беседа	Пословицы и поговорки о товариществе и дружбе	Фоторепортаж	
8	Православные традиции в семье. Почитание старших.	1	Занятие-встреча	Пословицы и поговорки об уважении старших	Просмотр фильма	Почитание Старейшина Традиция
III	Традиции, быт и культура кубанского казачества	9				
1	Светлый праздник - Рождество Христово. Крещение.	1	Праздник	Хригослави я	Презентация «Рождество Христово. Крещение»	Рождество Крещение
2	Семейные традиции в казачьей среде.	1	Занятие-беседа	Рассказы о казачьей семье	Презентация «Казачья семья»	Семья Предок
3	Семейные традиции в казачьей среде. Няня	1	Занятие-беседа	Пословицы и поговорки о семье	Фоторепортаж	Воспитание мальчика и девочки Родословная
4	Без хозяина двор плачет, а без хозяйки хата.	1	Заочная экскурсия	Песни о казаках	Презентация «Первые станицы»	Казачий быт и уклад жизни Курень Станица
5	Казачье подворье.	1	Заочная экскурсия	Казачьи песни	Презентация «Подворья Атамани»	Подворье Этнографический музей
6	Дело мастера боится.	1	Занятие-беседа	Рассказы о ремесленниках	Презентация «Ремёсла Кубани»	Традиционные ремёсла и промыслы Ремесло Промысел
7	Прикладное творчество на Кубани.	1	Творческая мастерская	Пословицы и поговорки о труде	Презентация «Творчество кубанцев»	Мастер Подмастерье
8	Заклички, потешки, прибаутки.	1	Фольклорный праздник	Заклички, потешки, прибаутки	Просмотр фильма «Атамань»	Фольклорные жанры
9	Пасха в кубанской семье.	1	Выставка	Конкурс рисунков		Пасха Воскресение
IV	Ратная доблесть	7				

	казаков					
1	Летопись казачества. Переселение.	1	Занятие-беседа	Стихи о казаках	Просмотр фильма	Переселение Жалованная грамота
2	Летопись казачества. Возрождение	1	Парад	Рассказы о казаках	Фоторепортаж	Возрождение
3	Выдающиеся личности. Первые атаманы.	1	Занятие-беседа	Рассказы о казаках	Презентация «Первые атаманы»	А.Головатый З.Чепега
4	Выдающиеся личности. Радетели земли кубанской.	1	Занятие-презентация	Стихи о казачестве, Кубани	Фоторепортаж	Радетель
5	Подвиги казаков.	1	Занятие-беседа	Рассказы о подвигах казаков	Просмотр фильма	Подвиг
6	Подвиги казаков.	1	Заочная экскурсия	Рассказы о подвигах земляков	Просмотр фильма	Честь
7	Памятники истории. Экскурсия.	1	Экскурсия	Стихи о подвигах казаков	Фоторепортаж	Обелиск
		33				

Первый год состоит из 33 учебных занятий(в первом классе дополнительные каникулы) по 30-35 минут каждое.

Раздел 1. Славное казачество Кубани (России)

Занятие 1. Кто пули боится, тот в казаки не годится

Цели и задачи:

- знакомство учащихся казачьего класса с казаком-наставником;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Фотографии казаков, презентация «Кто такие казаки?»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Казак

Казачья удаль

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день мероприятия в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-знакомство начинается с представления казака-наставника классным руководителем. Дети должны запомнить фамилию, имя, отчество

казачий чин, научиться приветствовать казака-наставника перед началом занятия. «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» Приветствие повторяется несколько раз.

Далее казаку-наставнику необходимо коротко рассказать об обществе, представителем которого он является.

- Кто может ответить на вопрос «Кто такие казаки?» Дети отвечают.

- В русском языке слово «казак» со временем стало обобщающим понятием для обозначения воина, стража на рубежах страны. Казаками называли людей вольных, добывающих себе славу в борьбе за Веру, Кубань и Отечество. О казаках сложено много легенд и стихов.

Показ презентации «Кто такие казаки?» сопровождается рассказом легенд о казаках и чтением стихов.

Средь донских степных полей
И кубанских ковылей,
Где Кубань и Дон текут
Казаки давно живут.
Гордый и лихой народ
Заслужил себе почёт:
Храбрость, мужество, отвагу
На своих плечах несёт.
Честью с детства дорожат,
Любят холить жеребят,
Из лозы корзины вяют,
Песни звонкие поют.
Память предков охраняют,
Веру в Бога почитают,
И обычаи свои
Сохраняют на Руси.
Всех обычаев не счесть:
Казаку превыше честь.
Сабля-гордость казака,
Не прожить им без коня,
Без Ухи и без добычи,
Уж такой у них обычай
И готов любой казак
За Россию постоять.

- В стихотворении звучит истинная казацкая душа, воспевающая и силу казака, и его ловкость, и быстроту, и удаль его.

Методическая подсказка: В этом занятии могут участвовать учащиеся казачьих классов немного старше и показать сценку:

Казак-наставник: - Кто же такой казак? Не спрашивай об этом казака; на такие вопросы всё один и тот же ответ.

Казак 1: Кто ты такой?

Казак 2: Казак.

Казак 1: Какого происхождения: роду и племени.

Казак 2: Казачьего.

Казак 1: Да кто же были твои предки: отцы и деды?

Казак 2: Казаки.

Казак 1: Казак - вольный человек.

Казак 2: Сын бесконечных южных степей, вольный, как воздух, свободный, как ветер.

Хором: Казак никогда не унывает: он и на войне, и в походе песни играет.

Казак 1: Ведь на Кубани закон такой - всех врагов с земли долой.

Казак 2: Как у нас на Кубани люди сильные, прославляют землю изобильную.

Казак 1: Кубанский казак хваток, силой удалого богат.

Казак 2: Пусть знает враг - казаку Кубань дорога.

Казак 1: Казаки кубанские - не сыночки панские.

Казак 2: От земли - от матушки, от кормильца - батюшки, от реки - полет их быстрый, от полей горячих - искры.

Казак 1: Раз - и степью разлились, два - и жаром занялись.

Казак 2: Не тростник, что ветром клонит, не птенцы, что к мамке жмутся.

Хором: А дубы, что буря ломит, а орлы, что в небо рвутся. Кто пули боится, то в казаки не годится.

- Вот как рассказывает о том, кто такие казаки собиратель фольклора Пивень Александр Ефимович:

«Казак – удалая, отважная, неустрашимая голова. Казак – лихой, смелый, неутомимый наездник. Это в них с головы до ног, от рождения до смерти. По первому зову бросает казак свои мирные занятия, в два-три дня собрался в поход, а на четвёртый уже несётся на бранное поле. В походе и на фронте он терпелив и вынослив. Скоро ест, мало спит, всегда начеку.

Но чем казак силен и крепок?

Он крепок своей вековой, неизменной дружбой с конём. Казак и конь – это одно целое.

Может казак не один день провести на поле, а может пролежать с конём в засаде, в кустах, камышах, не теряя бодрости.

Сильнее дружбы коня и казака нет ничего на свете.»

Вопросы для повторения и закрепления:

Как зовут казака-наставника?	Называют чин, фамилию, имя, отчество
Как казачата должны приветствовать казака-наставника?	Здравия желаем, господин, ...
Кто такие казаки?	Охраняют родину, храбрый народ, любят свою родину и др.
Что такое «казачья удаль»?	Храбрость, ловкость, смелость, решительность
А вы хотите вырасти настоящими казаками?	

Задание: выучить стихотворение, узнать о предках-казаках

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 2. Атаман куренной – отец родной

Цели и задачи:

- знакомство учащихся казачьего класса с казаком-наставником;
- формирование первоначального представления о казачьем войске (обществе), его структуре и руководстве;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Фотографии казаков и атамана, видеофильм

Понятийный словарь (Приложение 7):

Казачье войско (общество)

Атаман

Выборы атамана

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйтесь, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Как зовут казака-наставника?	Называют чин, фамилию, имя, отчество
Как казачата должны приветствовать казака-наставника?	Здравия желаем, господин, ...
Кто такие казаки? Есть казаки в роду?	Охраняют родину, храбрый народ, любят свою родину и др.
Что такое «казачья удаль»?	Храбрость, смелость, решительность

- Давайте с вами прослушаем песню «Мы с тобой казаки».
- О чем она? Дети отвечают.
- Мы выяснили «кто такой казак, казаки». Как можно назвать группу казаков? Дети отвечают.

Просмотр фотографий, сопровождается беседой.

- Группу казаков называют «казачьим войском». Возглавляет его атаман. Атаман – старший среди равных. Атаман куренной – отец родной.

Атамана выбирают из лучших казаков. Атаман-военный руководитель, избираемый казаками.

- Атаман постоянно обращается к совету старейшин. Не каждый удостоивается чести быть приглашенным в его состав. Здесь учитывается многое: и пожилой возраст, и безупречная воинская служба, и награды, и примерное ведение хозяйства. В старину такой совет имелся в каждой казачьей станице, и без него не обходился станичный сход, ни проводы в армию, к нему прислушивались, решения совета регулировали жизнь в станице.

Просмотр отрывка фильма «Выборы атамана»

Вопросы для повторения и закрепления:

Кто такие казаки?	Охраняют родину, храбрый народ, любят свою родину и др.
Как называют группу казаков?	Войско, общество
Кто главный среди казаков?	Атаман Атаман - военный руководитель, избираемый казаками.
Как казачата должны приветствовать атамана?	Здравия желаем, господин, атаман
Как стать атаманом?	Надо быть лучшим казаком. Его выбирают
С кем советуется атаман?	Совет старейшин

Задание: выучить стихотворение о казаках

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер.изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 3. Символика казачества. Символ власти.

Цели и задачи:

- знакомство с деятельностью казачьего общества, местом сборов;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Символы власти казаков»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Символ

Булава

Бунчук

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие проводится в форме экскурсии в штаб хуторского (городского) казачьего общества (в форме заочной экскурсии в штаб).

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Кто такие казаки?	Охраняют родину, храбрый народ, любят свою родину и др.
Как называют группу казаков?	Войско, общество
Кто главный среди казаков?	Атаман Атаман - военный руководитель, избираемый казаками.
Как казачата должны приветствовать атамана?	Здравия желаем, господин, атаман
Как стать атаманом?	Надо быть лучшим казаком. Его выбирают.

Казачата читают стихи о казаках (3-4)

Казак-наставником демонстрируются символы казачества и символика казачьей власти:

Знамя – символ полкового, войскового объединений. Святыня, за которую казак обязан биться, не щадя жизни, не допуская оскорбления и осквернения. Хранилось в войсковом соборе или церкви.

Бунчук – знак Ставки, символ атамана в походе, принадлежал войсковому соединению, на походе и в бою следовал за командующим. В мирное время хранился в церкви, выносился только по праздникам, как подтверждение его значимости и присутствия атамана. В армии часть функций бунчука унаследовали полковые и именные штандарты.

Булава, пернач – символ военной власти, которой наделяется атаман.

Насека – посох с металлическим навершием, на котором первоначально насекались имена атаманов, владевших насекой. Символ гражданской власти атаманов.

Печать - на рукояти или на перстне, вручалась атаману при выборах. Символ хозяйственной и дипломатической функции атамана. Ею скреплялись все документы. Принадлежала общине и передавалась от атамана к атаману.

Далее проводятся выборы атамана казачьего класса.

Вопросы для повторения и закрепления:

Кто такие казаки?	Охраняют родину, храбрый народ, любят свою родину и др.
Как называют группу казаков?	Войско, общество
Кто главный среди казаков?	Атаман Атаман - военный руководитель, избираемый казаками.

Какие символы атаманской власти?	Булава, пернач, насека
Как называется место, где проходят сборы казаков?	штаб
Какие символы казачества вы видели?	Знамя, бунчук

Задание: выучить песню «Мы с тобой казаки»

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 4. Регалии казачьего войска.

Цели и задачи:

- изучение казачьей символики;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Награды-подарки казаков»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Регалии

Вензель

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Кто такие казаки?	Охраняют родину, храбрый народ, любят свою родину и др.
Как называют группу казаков?	Войско, общество
Кто главный среди казаков?	Атаман Атаман - военный руководитель, избираемый казаками.
Какие символы атаманской власти?	Булава, пернач, насека
Как называется место, где проходят сборы казаков?	штаб
Какие символы казачества вы	Знамя, бунчук

видели?	
---------	--

Презентация «Награды-подарки казаков» - просмотр и обсуждение.

Коллекция кубанских войсковых регалий состоит из уникальных исторических предметов: Высочайших грамот, знамен, атаманских булав и перначей, императорских мундиров, серебряных Георгиевских труб, печатей. Регалии российского казачества являются наградами за военную службу и подвиги во имя Отечества.

Рассматривается 2-3 пословицы и поговорки о казаках.

Где тревога, туда казаку и дорога.

Где честь нуждалась в поддержке - там были казаки.

Казак скорей умрет, чем с родной земли уйдет.

Казачья смелость порушит любую крепость.

Ушел с поста - пропустил врага.

- В пословицах звучит истинная казачья душа, воспевающая и силу казака, и его ловкость, и быстроту, и удаль его, но самое главное, что помогает понять эта пословица, - это мудрость казацкого слова, это тонкий казацкий юмор. Народ, который может добро шутить над собой, - это сильный народ, такому народу, как говорят, нет переводу.

Затем казак-наставник с казачатами обсуждает активность класса в мероприятиях, награждает вымпелом, грамотой, книгами (по согласованию с учителем).

Вопросы для повторения и закрепления:

Как называют группу казаков?	Войско, общество
Как называется наше общество?	называют
Кто главный среди казаков?	Атаман Атаман - военный руководитель, избираемый казаками.
Какие символы казачества вы видели?	Знамя, бунчук
Что такое регалии?	Подарки военные знамёна (белое и голубое), печать, атаманская булава, серебряные литавры, серебряные духовые трубы, золотые перначи.
Назовите пословицы о казаках, что они обозначают	

Задание: выучить 2-3 пословицы или поговорки о казаках

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков.3-е стер.изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 5. Оружие казака. Шашку без нужды не вынимай.

Цели и задачи:

- изучение оружия казаков;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Оружие казаков»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Пика

Шашка

Кинжал

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйтесь, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Как называют группу казаков?	Войско, общество
Как называется наше общество?	называют
Кто главный среди казаков?	Атаман Атаман - военный руководитель, избираемый казаками.
Какие символы казачества вы видели?	Знамя, бунчук
Что такое регалии?	Подарки – награды: военные знамёна (белое и голубое), печать, атаманская булава, серебряные литавры, серебряные духовые трубы, золотые перначи.
Назовите пословицы о казаках, что они обозначают	

Занятие-демонстрация казачьего оружия с пояснением:

На войне казак отличается изобретательностью и исключительной маневренностью. Главная военная хитрость казака - беспримерная отвага и вера в победу.

Шашка, первоначально сабля – символ полноты прав у казака, а также обладание паевым земельным наделом. Вручалась казаку стриками в 17 лет (за особые заслуги), без темляка. В 21 год при отправке на службу казак получал погоны, кокарду и темляк.

В церкви в момент слушания Евангелия, шашка обнажалась наполовину, что означало готовность казака стать на защиту христианства.

Сохранялась в семье на видном месте. Передавалась от деда внуку, когда «старик терял силы» и менял шашку на посох.

Если в роду не оставалось наследников, шашка ломалась и укладывалась в гроб умершему.

Шашку и шапку казак мог потерять только вместе с головой.

На кругу голосовали шашками. Не обладающий полноправием шашку носить не смел.

По решению казачьего круга казак мог быть лишен права ношения оружия на срок. Следующим наказанием было исключение из станицы и казачества.

Оружие снималось:

- при приобщении святых тайн; поклонении Святой Плащанице при входе в алтарь; исповеди;
- при брачной церемонии (женихом и шаферами);
- на балах во время танцев;
- при письменных занятиях в управлениях и заведениях;
- при входе в клубы и дворянские собрания, если об этом упоминается в их уставах.

У линейных (кавказских) казаков и кубанцев считалось за позор, в прошлом, конечно, покупать кинжал. Кинжал по обычаю или передается по наследству, или в качестве подарка, или, как ни странно, крадется или добывается в бою.

Рассматривается 2-3 пословицы и поговорки об оружии казаков.

Казак, берущий шашку по прихоти, не достоин носить оружие.

Шашка без нужды не снимается со стены и не вынимается из ножен.

Шашку без нужды не вынимай, без чести не вкладывай.

Оружие казака – «ясная зброя»- береглась как зеница ока.

Вопросы для повторения и закрепления:

Какие символы казачества вы знаете?	Знамя, бунчук
Что такое регалии?	Подарки – награды: военные знамёна (белое и голубое), печать, атаманская булава, серебряные литавры, серебряные духовые трубы, золотые перначи.
Какие виды оружия казаков вы знаете?	Пика, шашка, кинжал
Назовите пословицы об оружии казаков, что они обозначают	

Задание: выучить 2-3 пословицы или поговорки об оружии казаков

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков.3-е стер.изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 6. **Конь в жизни казака. Верный друг.**

Цели и задачи:

- ознакомление с ролью коня в жизни казака;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Верный друг»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Какие символы казачества вы знаете?	Знамя, бунчук
Что такое регалии?	Подарки – награды: военные знамёна (белое и голубое), печать, атаманская булава, серебряные литавры, серебряные духовые трубы, золотые перначи.
Какие виды оружия казаков вы знаете?	Пика, шашка, кинжал
Расскажите о правилах ношения оружия у казаков	
Назовите пословицы об оружии казаков, что они обозначают	

Чтение и обсуждение:

Широка и бесконечна

Степь легла – куда ни глянь!

А по свету Кубань – речка

Катит волны на Тамань.

Эх, косматая папаха!..

Чуб кудлатый, конь лихой –

Шашка свистнула с размаха,

Возносясь над головой.

В забытти степного края

Звезды высветят салют.

Хлопцы песню запевают.

Пикой небо достают.
Из туманов и курганов,
Через заросли веков,
Тени грозных атаманов
Выкликают казаков.

Какие слова и выражения из прочитанного стихотворения вы знаете? Какие вам не понятны?

Презентация «Верный друг казака»

- Невозможно было бы представить жизнь казака без коня. Это верный друг и в будни, и в праздники, а также в бою. А вам приходилось ли ездить верхом?

- Казака в старину стригли первый раз, когда ему исполнился год. Годовалого казачонка на женской половине дома усаживали на кошму, и крестная срезала его первые прядки волос, которые потом на протяжении всей жизни сохранялись за именной иконой. Подстриженного мальчонку женщины передавали мужчинам, и те несли его к церкви. Там его ждал неоседланный конь. Крестный сажал казака первый раз на коня. Коня держал отец. Тут же дядя- брат отца и дядя- брат матери - помогают держать коня. Старший в роду следил за правильным исполнением обычая и читал молитву. Так начиналась дружба казака и верного друга – коня. С годами рос казачонок и учился верховой езде и джигитовке, учился ухаживать за своим другом.

Казак-наставник может рассказать и о местных хозяйствах по разведению лошадей.

- Казаки говорят: «Конь казаку - наилучший друг», «Учи лебедя плавать, а казачьего сына - на коня садиться», «Казак сам не ест, а коня накормит»

- Всех поговорок, в которых упоминается роль коня в жизни казака - не счесть!

- А сколько песен, где говорится о коне. Песня «При лужку, при лужке»

Вопросы для повторения и закрепления:

Какие виды оружия казаков вы знаете?	Пика, шашка, кинжал
Назовите пословицы об оружии казаков, что они обозначают	
Какова роль коня в жизни молодого казака?	С детства учили верховой езде
Пояснить «Учи лебедя плавать, а казачьего сына - на коня садиться»	

Задание: разучить песню, узнать были у старших в хозяйстве кони, есть ли сейчас

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков.3-е стер.изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 7. Казак без службы – не казак.

Цели и задачи:

- ознакомление с основными воинскими обязанностями казаков;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Фильм о казачьей службе

Понятийный словарь (Приложение 7):

Казак на службе

Присяга

Заповедь

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Какие виды оружия казаков вы знаете?	Пика, пашка, кинжал
Назовите пословицы об оружии казаков, что они обозначают	
Какова роль коня в жизни молодого казака?	С детства учили верховой езде
Пояснить «Учи лебедя плавать, а казачьего сына - на коня садиться»	
Какую песню разучили?	Исполняют
Есть у кого-то из родственников лошади? Приходилось ли помогать ухаживать?	

Занятие-беседа продолжается рассказом казака-наставника:

- Казаки несли воинскую службу все поголовно. В казачьей семье и отец, и дед и прадед все были воинами. И от этого создавалась традиция службы и уважения к ней. Когда в семье рождался сын, ему «на зубок» все родные и знакомые приносили кто стрелу, кто саблю, кто патроны, а кто и ружьё. А когда мать после крестин возвращалась из церкви домой, отец, надев на сына (чисто символически) саблю, сажал его на коня, подстригал ножницами волосы в кружок и возвращал матери, поздравляя её с казаком. Обучение начиналось после праздника первых штанов. Штаны, как

правило, дарил старший в роду. Это должны были быть обязательно шаровары. Мальчика все поздравляли с первыми штанами, и казаченок ими очень гордился. Наступал этот праздник в зависимости от общего развития мальчика, но, как правило, лет с трех-пяти казачонка уже приучали к верховой езде. Обучение было тяжелым и постоянным. Стрелять учили с семи лет, рубить шашкой - с десяти. Сначала пускали тонкой струйкой воду и ставили руку, чтобы клинок шел под правильным углом и резал воду, не оставляя брызг. Потом учили рубить лозу, сидя на коновязи- на бревне, и только потом на боевом коне, по-боевому, по-строевому оседланном. Рукопашному бою учили с трех лет, передавая особые, в каждом роду хранившиеся приемы.

- Мальчика воспитывали гораздо строже, чем девочку, и жизнь его с раннего возраста была заполнена трудом и обучением. С пяти лет мальчишки работали с родителями в поле: погоняли волов на пахоте, пасли овец и другой скот. Но время для игры оставалось. И крестный, и атаман, и старики следили, чтоб мальчонку не заездили, чтобы играть позволяли. Но сами игры были такими, что в них казак обучался либо работе, либо воинскому искусству. В семь лет мальчонку стригли ритуально во второй раз. Дома после праздничного обеда, за которым он в последний раз ел детские сладости, под украдкой роняемые матерью и бабушкой слезы он собирал постель и переходил из детской в комнату братьев. Старшие братья придирчиво осматривали его одежонку и немилостиво выбрасывали все, что считали излишне теплым или мягким. Но самой главной задачей казачонка всегда была учеба. Особым уважением пользовались школяры. Ими гордились в семьях, они вели себя на улице солидно и достойно. Студентов и юнкеров даже старики звали по имени-отчеству. На службу провожали всем куренём. В хате новобранца собирались родственники и давали ему наставления.

Просмотр фильма о казачьей службе или инсценировка, обсуждение заповедей казачества (2-3), разучивание подвижных игр:

Давайте заглянем в одну казацкую хату и всё увидим сами.

Действующие лица: Отец- казак, мать, жена и сын- казак.

Отец.

- Вот икона святая, дорогой сынок! Помни Бога вначале и не забывай его заповеди! Служи Отчизне верой и правдой. Слушайся своих начальников. Помни родителей своих и не забывай, что они вспоили и вскормили тебя на службу Отечеству. Вот тебе благословение (подаёт икону) от меня и от твоей матери. Послужи Отечеству, как деды и отцы твои служили.

Сын- казак.

Прости меня, родной батюшка. Прости меня, родная матушка, Прости меня, друг милый. Даст Бог свидимся. Буду служить честно. Не будет вам за меня стыдно.

Мать.

(Подаёт мешочек) Вот тебе горсть родной земли. Она из нашего сада. Пусть на чужбине с тобой всегда будет родная земля.

Игра «Попади в мишень»: Ученик, седлает коня и на скаку старается попасть в висящее на доске яблоко теннисным шариком.

Игра «Петушиный бой»: Двое детей стоят в начерченном круге на одной ноге. Руки убраны назад. По сигналу противники стараются вытолкнуть из круга друг друга. Побеждает тот, кто останется в кругу.

- После службы казаки возвращались домой, продолжали трудиться на земле, вели своё хозяйство. Обрядовые моменты сопровождали казаков везде, это и посев, и сбор урожая, и свадьба и крещение ребёнка.

Вопросы для повторения и закрепления:

Какие виды оружия казаков вы знаете?	Пика, пашка, кинжал
Какова роль коня в жизни молодого казака?	С детства учили верховой езде, верный друг в быту и на службе
Как готовили казака к военной службе?	Рассказывают
Какие казачьи заповеди вы помните?	

Задание: узнать у родных, какие традиции соблюдались в семье

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 8. Казачьи чины. Заповеди казачества.

Цели и задачи:

- ознакомление с казачьими чинами и заповедями;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: фото мероприятий «Посвящение в казаки»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Звание

Чин

Казак (рядовой)

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Какие виды оружия казаков вы знаете?	Пика, шашка, кинжал
Какова роль коня в жизни молодого казака?	С детства учили верховой езде, верный друг в быту и на службе
Как готовили казака к военной службе?	Рассказывают
Какие традиции соблюдались в вашей семье?	
Какие казачьи заповеди запомнили?	

Занятие-демонстрация – представляются малые казачьи чины и демонстрируются знаки отличия чинов (не более 3-х).

Казак-наставник рассказывает о казаках местного общества и правилах приема в казаки.

Фоторепортаж – просмотр и обсуждение фотографий мероприятий «Посвящение в казаки» или непосредственное участие в таком мероприятии.

Разучивание клятвы казачат для сбора «Посвящение в казачата»:

Я, казак родной Кубани,

имя и фамилия

Обещаю свято защищать интересы казачества,
хранить традиции казачьей семьи,
стать надежной сменой моим дедам и прадедам.
Да поможет мне Всемогущий Бог
с честью нести звание кубанского казака,
быть верным сыном великой Родины - России.
Клянусь! Клянусь! Клянусь!

Беседа по казачьим заповедям. Изучают 2-3 заповеди казачества по выбору.

Заповедь «Честь и доброе имя для казака дороже жизни»

Честь и имя казака

В жизни главные всегда.

С детства честью дорожи

И достоинство держи

Коль не прав, так признавай,

Злобу в сердце не пускай.

Не завидуй и не льсти,

С висока всех не учи.

Над гордынею борись-

Если надо, то смирись.

Стойким будь везде, всегда.

Пусть открытая душа

Добродушием сльвёт.

Так казак всегда живёт!

Заповедь «Казаки все равны в своих правах»

Есть у каждого права-

«Нет ни князя, ни раба».
 Все равны в своих правах,
 Но ответственные в делах.
 Все, что принято на Сборе
 Почитай своим законом.
 Каждый в праве выбирать,
 За других голосовать.
 Если этого заслужит,
 Атаманом может стать.
 Каждый вправе говорить.
 Только если строй стоит,
 Командир имеет право
 Слова лишнего лишить.
 По делам лишь одного
 О казачестве всего
 Судит весь честной народ.
 Заповедь «По тебе судят обо всём казачестве-народе твоём»
 Так, что помни на перёд:
 Честен будь при казаках,
 Чист в поступках и делах.
 Не прельщают тебя корысть
 И стяжательство. Борись
 За других и за себя.
 Не буянь и не ругайся,
 Не кури и не болтайся,
 Будь прилежным и опрятным
 И спиртным не увлекайся.
 Бедным всюду помогай,
 Руку страждущим подай.
 Будь примером всем всегда-
 Вот в чём участь казака!

Вопросы для повторения и закрепления:

Как готовили казака к военной службе?	С раннего детства учили верховой езде, ловкости
Какие казачьи заповеди запомнили?	
Как их понимаете?	

Задание: выучить клятву юных казачат

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков.3-е стер.изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 9. Казачьи награды.

Цели и задачи:

- формирование мотивации к получению значков и наград;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и казачьим традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Казачонок Кубани»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Отличник казачьей учебы

Казак (рядовой)

Приказный

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения:

Как готовили казака к военной службе?	Учили верховой езде, джигитовке, рубке лозы
Расскажите клятву казачат.	
Какие казачьи заповеди запомнили? Как их понимаете?	

- Старшие братья, крестные, отец учили джигитовке, ловкости, но казачий дух в казачонке воспитывал дедушка. Уже в семилетнем возрасте казачата знали свою родословную, кто кому кем приходится. От старшего поколения казачата узнавали о памятных предметах в доме: оружие, одежда и фотографии.

- Пользуясь тем, что с дедом казачата оставались наедине, внуки узнавали о службе деда, его боевых товарищах, показывал, хранившиеся знаки заслуг и поощрения по службе: Георгиевский крест, бронзовые жетоны за джигитовку, шашка в серебряной оправе, газыри.

Занятие-демонстрация – продолжается рассказом о системе поощрения в казачьем обществе и демонстрируются предметы поощрения (пагоны, грамоты, кресты, значки).

Казак-наставник рассказывает о казаках местного казачьего общества, особо отличившихся по казачьей службе.

Вопросы для повторения и закрепления (можно дополнить вопросами по всему разделу):

Расскажите клятву казачат.	
Какие казачьи заповеди запомнили?	

Как их понимаете?	
Как поощряются казаки?	Повышается чин, награждаются грамотами атаманов разных уровней, крест

Задание: повторить разученные стихи, песни и заповеди

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд. – Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Раздел 2. Казаки – воинство Христово

Занятие 10. Святые покровители казачества. Святочливый богатырь.

Цели и задачи:

- ознакомление со святыми покровителями казачества;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям.

Зрительный ряд: Видеофильм о былинных богатырях

Понятийный словарь (Приложение 7):

Святость

Святочливый

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения изученного в первом разделе «Славное казачество Кубани (России)»:

Кто такие казаки?	
Как стать казаком?	
Какие виды оружия казаков вы знаете?	Пика, пашка, кинжал
Какова роль коня в жизни молодого казака?	С детства учили верховой езде, верный друг в быту и на службе
Как готовили казака к военной	Рассказывают

службе?	
Как награждают казаков?	Повышается чин, награждаются грамотами атаманов разных уровней, крест
Какие казачьи заповеди казаков вы помните?	

Видеофильм о былинных богатырях или чтение Былины и легенды.
Беседа по итогам просмотра:

- Кто такой богатырь?
- Расскажите о доблести и удали богатырской?

Стихотворение Б. Романова

Россия со слезой на светлом лице
Всё молит Бога, глядя на Кубань,
На Тихий Дон и на Амур Великий:
- Приди, казак, из мёртвого восстань!
Не мстил обидчикам, не обижал убогих,
Но только Русь святую охранял,
За волю вольную, за веру свою в Бога
Он шёл на пушку, саблю и кинжал.
Так и теперь, явьсь, Россия просит,
Прекрасный витязь воли и Христа.
С Кубани ветер стук колёс доносит,
Да песня льётся, вольна и чиста!

- История кубанского казачества неразрывно связана с историей Православной церкви. Об этом свидетельствует частое употребление кратких выражений, типа «Не дай Бог», «Господи, Благослови!», «Ради Христа», «Слава Тебе, Господи», «Господи помилуй». Приветствуя работающих на Кубани говорили: «Бог в помощь». На такой привет у казаков был ответ: «Казалыбогышоб и вы помогли».

- Не случайно за казаками исторически закрепилось красноречивое название – «Рыцари Православия», т.е. «Защитники Христовой веры» или «Воинство Христово». Святыми покровителями казачества являются Пресвятая Богородица, Николай Чудотворец, Святой благоверный князь Александр Невский и др., о которых мы подробнее узнаем позже.

Вопросы для повторения и закрепления:

Сравните образ богатыря и образ казака?	
Кого называли рыцарями православия?	казаков
Что такое святость? Святочтивый?	

Задание: нарисовать иллюстрацию к занятию

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков.3-е стер.изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Рассказы о русских святых. Пересказ А.Н. Бахметовой; под редакцией А.Н. Печерской – М: Дрофа – ПЛЮС, 2005 г.
6. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 11. Святой благоверный великий князь Александр Невский.

Цели и задачи:

- ознакомление с образом святого покровителя казачества– Святого благоверного великого князя Александра Невского;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Святой благоверный Великий князь Александр Невский»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Святые

Образ

Молитва

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйтесь, казачата» - «Здравия желаем, ...» и повторения изученного

Кого называли «Воинство Христово»? Почему?	казаков
Что такое святость? Святочитивый?	
Какие имена святых покровителей казачества вы запомнили?	
Когда вам приходилось слышать о них?	

- Казаки за любое дело брались после молитвы. Молитва – это текст слова, произносимый при обращении к Богу, Пресвятой Богородице или святым. По содержанию могут быть просьбой или благодарностью. У Православных Бог - это Создатель и Творец, Отец Небесный. Так к Богу и обращаются: «Отец (отче)». Почитая Бога, казаки произносят эти слова стоя.

- На молитву, становись. «*Отче наш*». Есть много других молитв-обращений к святым. Святой – праведник, посвятивший себя служению Богу и прославленный Церковью как небесный покровитель верующих. Его жизнь является образцом для подражания. Освященное изображение Иисуса

Христа, Богородицы какого-либо святого, евангельского или церковно-исторического события называют иконой (образом). Молитвы обращают к образу святого-покровителя.

- Одним из покровителей казачества и всего воинства считается Святой благоверный князь Александр Невский, к нему обращаются о помощи в ратном деле и крепости духа.

- Этот святой был мудрым, справедливым русским князем и полководцем. Обязанностью русских князей, как и у казаков – защита Отечества. Наступили шведские завоеватели, им нужны были богатые земли. Не утратился грозного противника христоролюбивый русский витязь: он, не мешкая, повелел собрать дружину. Вместе со своими соратниками князь Александр перед походом молился в храме Святой Софии. Он испросил благословения на битву у епископа Спиридона. Затем он вышел из храма и обратился к дружине: **«Братья! Не в силе Бог, а в правде! Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет! На том стояла и стоять будут Земля Русская!»** Шведы с позором бежали из пределов Руси. После этой замечательной победы Александр стал именоваться Невским. У литовских псов-рыцарей были еще более коварные планы, чем у шведов. Они не только хотели поработить русских людей, но и истребить веру православную. Огнем и мечом они насаждали свои порядки в славянских землях. Не держа зла на своих земляков, Александр вновь собирает дружину, чтобы дать бой немцам. И бой был дан на льду Чудского озера. Поэтому и вошел он в историю под именем Ледового побоища. На этот раз накануне сражения князь, его дружина и воеводы молились в храме Святой Троицы. Со святыми хоругвями пошли они на кровавую битву за Землю Русскую и за веру христианскую православную против папских крестоносцев и наголову разбили врага. Защитникам Отечества, по вере их твердой и искренней, и здесь помогали Ангельские воинства. И напал страх на бесстрашных доселе рыцарей, и ломались их мечи, трещали по швам латы, и проваливались кони в пучину вод. Примечательно, что ни сам князь, ни его соратники не дерзали приписывать успехи в сражениях ни своей доблести, ни воинскому искусству, но утверждали, что славные победы одержаны были только с помощью Небесных Сил.

Он на алтарь Отчизны милой
Себя, как жертву приносил.
Души своей святой порывы
Руси и Богу посвятил.

(Из стихотворения, приложенного к «Житию...»)

Память святого Александра Невского Православная Церковь празднует 6 декабря.

28 января 1722 года Петр I учредил орден, названный в честь Ангела Хранителя Руси, святого благоверного великого князя Александра Невского. За почти двухсотлетнюю историю существования ордена святого Александра Невского в России знаками его было награждено около 2,5 тысяч человек, в том числе выдающиеся военачальники: генералиссимус А.В. Суворов, генерал-фельдмаршал М.И. Кутузов, адмирал Ф.Ф. Ушаков и др.

Вновь имя Александра Невского как призыв к борьбе с захватчиками прозвучало уже в советское время в начале Великой Отечественной войны. На собранные в храмах по инициативе Русской Православной Церкви средства была создана эскадрилья боевых самолетов имени Александра Невского. В год 700-летия Ледового побоища, в 1942 году родилась идея учреждения ордена Александра Невского. Это был сугубо военный знак отличия. 29 июля 1942 года наряду с полководческими орденами Суворова и Кутузова был учрежден и орден Александра Невского. По статусу орденом Александра Невского «награждались командиры дивизий, бригад, полков, батальонов, рот и взводов, проявившие в боях за Родину в Отечественной войне личную отвагу, мужество и храбрость и умелым командованием обеспечившие успешные действия своих частей».

Кавалером советского ордена Александра Невского № 1 стал 5 ноября 1942 года командир батальона морской пехоты старший лейтенант И.Н. Рубан «за исключительную смелость, находчивость и воинское мастерство, проявленное при защите Сталинграда». Всего же в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. орденом Александра Невского было произведено 42 165 награждений, в том числе 1480 частей и соединений Советской Армии и Военно-Морского Флота.

1 июня 1995 года по указу Президента Российской Федерации в системе государственных наград современной России среди военных орденов Суворова, Ушакова, Кутузова, Нахимова, ордена Святого Георгия знака отличия Георгиевский Крест, сохраняется и орден Александра Невского как «награда за подвиги и отличия в боях по защите Отечества при нападении на Российскую Федерацию противника».

Вопросы для закрепления и повторения:

О каких ратных подвигах Александра Невского вы узнали?	Защита от нападения
Можно ли о нём и дружине сказать «Воинство Христово»? Почему?	Защищали веру и Отчизну
Как вы понимаете слова «Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет!»	
За какие заслуги награждают орденом Александра Невского?	за подвиги и отличия в боях по защите Отечества

Задание: выучить молитву

Литература для подготовки к занятию:

1. Гребенников Г.А. Заступники Руси Святой. - М.: Благо, 2004.
2. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
3. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
4. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
5. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

6. Рассказы о русских святых. Пересказ А.Н. Бахметовой; под редакцией А.Н. Печерской – М: Дрофа – ПЛЮС, 2005 г.

7. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Занятие 12. Икона в походе и жилище. Назначение иконы.

Цели и задачи:

- ознакомление с изображениями святых (иконами), с библейской историей о правилах, данных Богом первым людям;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Красный угол»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Икона

Красный угол

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-беседа начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы «Отче наш» и повторения:

К кому мы с вами обращались в молитве?	У Православных Бог - это Создатель и Творец, Отец Небесный. Так к Богу и обращаются: «Отец (отче)». Почитая Бога, казаки произносят эти слова стоя.
К кому можно еще обращаться с молитвой?	Святым
Кого называют святым?	Святой – праведник, посвятивший себя служению Богу и прославленный Церковью как небесный покровитель верующих. Его жизнь является образцом для подражания.
Какой покровитель казаков является образцом для подражания? Почему?	Святой благоверный князь Александр Невский

Освященное изображение Иисуса Христа, Богородицы какого-либо святого, евангельского или церковно-исторического события называют иконой (образом). Молитвы обращают к образу святого-покровителя.

- Казаки за несколько дней до входин в новый дом (новоселья) приглашали священника, чтобы освятить помещение. Тогда же в комнату заносили иконы.

- В каждом кубанском жилище был святой угол, который старались держать в чистоте и нарядно украшали. Другое название угла «красный» означает «красивый», «хороший», «светлый». Красный угол был хорошо освещён, поскольку обе составляющие его стены имели окна. Основным украшением красного угла является Божница с иконами и лампадкой, поэтому его называют «святым». Его убрали вышитыми полотенцами, лубочными картинками, открытками. На полки возле красного угла ставили самую красивую домашнюю утварь, хранили наиболее ценные бумаги, предметы. Кроме Божницы в красном углу находится стол. Здесь располагались книги: Библия, Евангелие, молитвенник. Подле стола «стыкаются» две лавки, а сверху, над Божницей, - две полки, «полавочника».

- Все значимые события в семейной жизни отмечались в красном углу. Во время уборки урожая первый и последний сжатый снопок торжественно несли с поля в дом и устанавливали в красном углу. Сохранение первых и последних колосьев урожая, наделённых, по народным представлениям, магической силой, сулило благополучие семье, дому, всему хозяйству. В красном углу совершались ежедневные моления, с которых начиналось любое важное дело. Красный угол – самое почётное место в доме. Согласно традиционному этикету, человек, пришедший в избу, мог пройти туда только по особому приглашению хозяев. Иконы передавались из поколения поколению и бережно хранились.

«Казачья колыбельная песня» М.Ю. Лермонтов

Дам тебе я на дорогу

Образок святой:

Ты его, моляся Богу,

Ставь перед собой;

Да, готовясь в бой опасный,

Помни мать свою...

Спи, младенец мой прекрасный,

Баюшки-баю.

- Из отрывка стихотворения видно, что о святом образе – иконе мать рассказывала своему ребёнку с самого рождения, даже напевая колыбельную песню. Иконы сопровождали казака от рождения и до смерти.

- В день отправки на службу казака отец с матерью снимали из святого угла икону – образ Сына Божьего Иисуса Христа или Николая Угодника, благословляли молодого воина. На шею вешали медальон с изображением Георгия Победоносца – покровителя воинов на Руси. Молодые казаки направлялись в церковь, где священник служил напутственный молебен.

- Отправляясь в поход, казаки брали с собой небольшие иконы (образа) или вышитые иконы и молитвы, мешочек родной земли. Икона в походе имела обереговое значение.

Вопросы для закрепления и повторения:

Что мы называем молитвой?	Молитва – это текст слова, произносимый при обращении к Богу, Пресвятой Богородице или святым. По содержанию могут быть
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	просьбой или благодарностью.
К кому можно еще обращаться с молитвой?	Святым, Богу
Кого называют святым?	Святой – праведник, посвятивший себя служению Богу и прославленный Церковью как небесный покровитель верующих. Его жизнь является образцом для подражания.
Каково назначение иконы?	Для совершения молитвы образу святого, изображенного на ней
Как хранились иконы у казаков?	В святом углу (красном углу жилища), в чистоте и убранстве, передавались детям и внукам

Задание: какие иконы и образы святых наиболее почитаемы в семье

Литература для подготовки к занятию:

1. Гребенников Г.А. Заступники Руси Святой. - М.: Благо, 2004.
2. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
3. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
4. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
5. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
6. Рассказы о русских святых. Пересказ А.Н. Бахметовой; под редакцией А.Н. Печерской – М: Дрофа – ПЛЮС, 2005 г.
7. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 13. Православный храм – дом Божий.

Цели и задачи:

- ознакомление с особенностью устройства православных храмов и их назначения;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям.

Зрительный ряд: Презентация «Как вести себя в храме»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Храм

Крест

Главка

Купол

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Каково назначение иконы?	Для совершения молитвы образу святого, изображенного на ней
Как хранились иконы у казаков?	В святом углу (красном углу жилища), в чистоте и убранстве, передавались детям и внукам

- В воскресные дни с раннего утра с разных концов станицы шли в церковь казаки, съезжались на дрожках, тачанка, экипажах. Шли все - молодые и пожилые, а также семьи с детьми. Посещение храма для казаков значимое событие – повсюду видны были праздничные черкески с серебряными газырями и малиновым уголкем бешмета, нарядные женщины в разноцветных платках. При встрече родных и друзей, обнимались и целовали друг друга в щеки, договаривались увидеться после службы.

- В храме настроение у всех менялось – казаки молитвенно склоняли головы и крестились. В храме заказывали литургию или панихиду, покупали, зажигали и ставили свечи, кланяясь образу святого.

Стихи о храме

Белые церкви плывут в бесконечности,

Заочная экскурсия в храм

О кладенцы неземной чистоты!

Непокоренные граждане вечности,

Белые церкви, святые кресты.

Заочная экскурсия «Храм-дом Божий»:

- Чем отличается храм от других архитектурных сооружений (жилых домов, дворцов, крепостей, школ и т.п.)? Он отличается:

а) по назначению;

б) по внешнему виду;

в) по внутреннему устройству и убранству.

- Какова символика куполов у храма? Над храмовым зданием вокруг главного купола могут располагаться меньшие по размерам купола. Одно соответствует - Божию Единству, три - символизируют Святую Троицу, пять - Христа и четырех евангелистов, тринадцать - Христа и двенадцать Его учеников.

- Какие бывают храмы? (Соборы, церкви, часовни. Соборами называются такие храмы, в которых богослужения совершаются духовенством нескольких храмов, т.е. это соборные храмы. Часовня - небольшая храмовая постройка без помещения для алтаря).

- Для чего предназначаются храмы? (Это общий дом Бога и верующих в него, место специально предназначенное для встречи с Богом

- для соборной молитвы Ему,

- для совершения богослужений;

- для совершения Таинств Православной церкви: Крещения, Покаяния,

Причащения, Миропомазания, Елеосвящения, Священства и Брака, или Венчания).

- Какие вы помните православные праздники? Знаете ли вы храмы, построенные в честь этих праздников? Где они находятся? Рождество Пресвятой Богородицы, Крещение Господне, Благовещение Пресвятой Богородицы, Рождество Христово, Воскресение Христово (Пасха), Троица, Преображение Господне, Вознесение Христово. Отсюда и соответствующие названия храмов: Христа Спасителя, Святой Троицы, Рождества Богородицы, Успения Пресвятой Богородицы, Святителя Николая Угодника, Архангела Михаила и другие.

Казаку-наставнику необходимо рассказать о предстоящей экскурсии в станичный храм, о правилах поведения в храме.

Вопросы для закрепления и повторения:

Чем отличаются храмы от других сооружений?	по назначению, по внешнему виду, по внутреннему устройению и убранству.
Какова символика куполов у храма?	Один- соответствует - Божию Единству, три - символизируют Святую Троицу, пять - Христа и четырех евангелистов, тринадцать - Христа и двенадцать Его учеников.
Для чего посещают храмы?	для совершения Таинств Православной церкви

Задание: подготовить рассказ о православных традициях семьи

Литература для подготовки к занятию:

1. Давыдова Н.В. Православная культура. Словарь – справочник школьника. М.: ПРО – ПРЕСС, 2008.)
2. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
3. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
4. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
5. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
6. Рассказы о русских святых. Пересказ А.Н. Бахметовой; под редакцией А.Н. Печерской – М: Дрофа – ПЛЮС, 2005 г.
7. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 14. Станичный храм. Экскурсия.

Цели и задачи:

- изучение отличительных особенностей устройства храма;
- развитие познавательной деятельности учащихся;

- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям.

Зрительный ряд: экскурсия в храм

Понятийный словарь (Приложение 7):

Иконостас

Алтарь

Молитва

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие-экскурсия начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здоровья желаем, ...», молитвы и повторения:

Чем отличаются храмы от других сооружений?	по назначению, по внешнему виду, по внутреннему устройению и убранству.
Какова символика куполов у храма?	Один- соответствует - Божию Единству, три - символизируют Святую Троицу, пять - Христа и четырех евангелистов, тринадцать - Христа и двенадцать Его учеников.
Для чего посещают храмы?	для совершения Таинств Православной церкви

Ход занятия:

Экскурсия

Стихотворение И.С. Никитина

Молись, дитя! Сомненья камень
Твоей души не тяготит.

Твоей молитвы чистый пламень
Святой любовью горит.

Молись, дитя! Тебе внимает
Творец бесчисленных миров.

И капли слез твоих считает,
И отвечать тебе готов.

Быть может, Ангел твой Хранитель
Все эти слезы соберет

И их в надзвездную обитель
К престолу Бога вознесет.

Молись, дитя! Мужай с годами,
И дай Бог в пору зрелых лет

Таковыми ж светлыми очами
Тебе глядеть на Божий свет.

Но, если жизнь тебя измучит,
И ум, и сердце возмутит,

Но, если жизнь роптать научит,
Любовь и веру погасит, -

Приникни с жаркими слезами,
Креста подножье обними:
Ты примиришься с Небесами,
С самим собою и людьми.
И вновь тогда из райской сени
Хранитель Ангел твой сойдет,
И за тебя, склонив колени,
Молитву Богу вознесет.

Беседа «Православный этикет»

1. Как должен быть одет человек, решивший идти в церковь?

(Женщины не должны приходить в церковь в брюках, коротких юбках, с яркой косметикой на лице, недопустима помада на губах. Голова должна быть покрыта платком или шарфом. Мужчины перед входом в церковь должны снять головной убор.)

2. Что символизирует поставленная перед образом свеча?

(Свеча, как и просфора, - это бескровная жертва. Огонь свечи символизирует вечность. В древности в ветхозаветной Церкви человек, приходящий к Богу, приносил Ему в жертву внутренний жир и шерсть закланного (убитого) животного, которые возлагались на жертвенник всесожжения. Теперь же, приходя в храм, мы приносим в жертву не животное, а символически заменяющую его свечу (лучше восковую).)

3. Как часто следует посещать храм?

(В обязанности христианина входит посещение храма в субботние и воскресные дни и обязательно в праздники. Установление и соблюдение праздников необходимо для нашего спасения, они учат нас истинной христианской вере, возбуждают и питают в нас, в наших сердцах любовь, благоговение и покорность Богу. Но в церковь ходят также и для отправления треб, обрядов, для того, чтобы просто помолиться, когда позволяют время и возможности.)

4. Что означает для верующего посещение храма?

(Каждое посещение храма для христианина — это праздник, если человек действительно верующий. По учению Церкви, при посещении храма Божия происходит особое благословение и успех во всех добрых начинаниях христианина. Поэтому и следует сделать так, чтобы в этот момент был мир в душе и порядок в одежде. Ведь мы не просто идем в церковь. Смирив себя, свою душу и сердце, мы приходим к Христу. Именно к Христу, дающему нам в отношении нас благо, которое мы должны заслужить своим поведением и внутренним расположением.)

5. Что такое пост?

(Пост — это не только некоторые изменения в составе пищи, то есть отказ от скоромной пищи, но главным образом, это покаяние, воздержание телесное и духовное, очищение сердца через усиленную молитву.)

Давайте посмотрим внешнее устройство храма. Колокольня может стоять и отдельно от храма. Вход в храм начинается с паперти. В прежние времена на паперти молились кающиеся грешники. Также на паперти бедные просят милостыню.

Далее проходим через притвор. Здесь раньше молились оглашенные, т.е. те, кто собирается принять Крещение. Над притвором обычно строится колокольня.

А в самом храме молились верные христиане, т.е. люди, уже принявшие Крещение. В самой восточной части храма размещается святая святых - алтарь. Сюда заходить могут только священнослужители и особо благословленные на это прихожане. Православные храмы всегда обращены алтарем на восток, к восходу солнца.

Внутренне устройство храма.

А теперь давайте посмотрим устройство храма изнутри.

Символическое значение частей храма.

Деление храма на части совсем не случайное явление. Все имеет практическое значение и символический смысл.

(Небо) Купольная часть храма символизирует Небесную область бытия – божественный мир.

(Земля) Паперть, притвор и храм символизируют собой земную область бытия – земной мир, выстроенный как лестница восхождения души: паперть – притвор - храм.

(Рай – Небо на земле) Алтарь символизирует Рай как Небо на земле. Престол в алтаре – трон Небесного Царя, Господа Иисуса Христа, Главы Церкви.

(Встреча Неба и земли) Амвон, отделяющий алтарь от храма, символизирует встречу Неба и земли. А иконостас – молитву Небесной Церкви: святых и ангелов.

Вопросы для повторения и закрепления:

Как называется храм, который мы посещали?	
Опишите его внешнее строение?	
Опишите его внутреннее устройство?	

Задание: подготовить рассказ о посещении храма

Литература для подготовки к занятию:

1. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
2. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
3. Рассказы о русских святых. Пересказ А.Н. Бахметовой; под редакцией А.Н. Печерской – М: Дрофа – ПЛЮС, 2005 г.
4. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 15. **Войсковые поминовения.**

Цели и задачи:

- формирование представления о таких мероприятиях в казачьем войске (обществе) как поминовения;

- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям.

Зрительный ряд: Фоторепортаж

Понятийный словарь (Приложение 7):

Поминовения

Поклонный крест

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуй, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы «Отче наш» и повторения:

Как называется храм, который мы посещали?	
Опишите его внешнее строение?	
Опишите его внутреннее устройство?	

- Посещая храм, казаки заказывали литургию или панихиду, покупали, зажигали и ставили свечи, кланяясь образам. Канун - это «панихидный столик», прихожане его называют «канун». Там ставят свечи и молятся о людях, уже ушедших из земной жизни. Переживание неразрывной связи с умершими родными – важная черта православной культуры.

Молитвенная память называется «поминание». Живых поминают в молитвах «за здравие». А умерших - «за упокой». Это молитва о том, чтобы Бог принял их души в Царство Небесное. «Поминальные записки» с именами тех, кого просят «помянуть» (вспомнить) в молитвах, передаются священнику. А во всех других местах храма, кроме *кануна*, люди ставят свечи, молясь за себя и за других живых людей.

- В старину рядом с иконами располагались высокие, начищенные мелом до блеска, медные доски. На них были написаны имена казаков, погибших в бою либо на служебном посту, уроженцев станицы или города, с указанием полученных им наград (как правило, Георгиевских крестов).

- Наличие этих памятных досок придавали большое значение. Так, 27 марта 1878 года по Кубанскому казачьему войску был отдан приказ «Об увековечении памяти о подвигах воинских чинов, павших героями служебного долга во славу Царя, Отечества и Веры православной». Были в приказе такие запоминающиеся слова: «Сохранение имен этих героев в памяти для нас, кубанцев, составляет священный долг и обязанность». Так проходили первые поминовения погибших казаков.

Казак наставник может рассказать о том, как проходят поминовения в войске, обществе в настоящее время.

- Давайте вспомним казачью заповедь о товариществе – «Сам погибай, а товарища выручай», что она означает.

- Пословицы и поговорки о товариществе и дружбе (чтение и обсуждение 2-3)

Вопросы для закрепления и повторения:

Что такое поминовение, панихида?	ставят свечи и молятся об умерших людях
Памятные доски, где их можно было увидеть в старину?	в храмах, писали имена погибших
Почему именно в церквях и храмах они устанавливались?	Сохранение имен героев – священный долг казаков

Задание: на выходных посетить храм с родными

Литература для подготовки к занятию:

1. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
2. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru
3. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.)

Занятие 16. Войсковые поминовения. Тиховские поминовения.

- формирование представления о таких мероприятиях в казачьем войске (обществе) как поминовения;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям.

Зрительный ряд: Фоторепортаж

Понятийный словарь (Приложение 7):

Поминовения

Поклонный крест

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Что такое поминовение, панихида?	ставят свечи и молятся об умерших людях
Памятные доски, где их можно было увидеть в старину?	в храмах, писали имена погибших
Почему именно в церквях и храмах они устанавливались?	Сохранение имен героев – священный долг казаков

Пословицы и поговорки о товариществе и дружбе

- Традиционные казачьи поминовения Тиховские, Гречишкинские, Липкинские – сегодня неотъемлемая часть возрождения кубанского казачества. Каждый год казаки вспоминают своих по-настоящему легендарных героев – дедов и прадедов, которые в разный период истории

показали образцы беспримерного мужества и сложили головы, защищая рубежи Отечества.

В особом ряду – Чамлыкские и Даховские поминовения. На них вспоминают казаков – жертв Гражданской братоубийственной войны.

Не было в России времени, когда казаку было бы легко. Истории документально и хорошо известна многострадальная жизнь казака, осваивавшего Прикубанский край, и тяжелая доля казака-воина – защитника русских границ.

И везде казак – в центре событий, на острие борьбы и истории. И не знает он другой судьбы, как служить родному Отечеству и народу.

В первую субботу мая казаки поминают героев-защитников Ольгинского кордона, которые пошли на верную смерть, спасая родные станицы от набега. Именно этим днем открывается календарь казачьих поминовений.

Именно здесь в 1991 году были проведены первые казачьи поминовения, получившие название Тиховские, с тех пор они не прерывались ни разу.

Вопросы для закрепления и повторения:

Что такое поминовение, панихида?	ставят свечи и молятся об умерших людях
Как проходят поминовения у казаков?	Вспоминают погибших
Расскажите о подвиге казаков конного полка?	Защищали кордонную линию от нападения

Задание: рассказать о подвиге казаков

Литература для подготовки к занятию:

1. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
2. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
3. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.)

Занятие 17. Православные традиции в семье. Почитание старших.

Цели и задачи:

- формирование представления о православных традициях в казачьей семье;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и православным традициям;
- воспитание уважения к старшим.

Понятийный словарь (Приложение 7):

Почитание

Старейшина

Традиция

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Что такое поминовение, панихида?	ставят свечи и молятся об умерших людях
Как проходят поминовения у казаков?	Вспоминают погибших
Расскажите о подвиге казаков конного полка?	Защищали кордонную линию от нападения

Занятие- встреча может быть организована в месте с представителем РПЦ или представителем совета старейшин.

- Приучая детей к соблюдению заповедей Господних, родители поучали: не убивай, не кради, не трудись по совести, не завидуй другому, прощай обидчиков, заботься о своих родителях, помогай бедным, не обижай сирот и вдовиц, защищай Отечество и веру православную, ходи в храм, соблюдай посты. Любое дело казаки начинали с молитвы.

Можно повторить рассказ о святом угле в казачьей хате.

«В казачьей семье все – по- особенному относились к святому углу: кто-то украшал его, наводил порядок, кто-то следил за лампадкой. Если в хату заходили гости – первым делом крестились возле икон, укрытых сверху вышитыми и кружевными полотенцами. Святой угол иногда называли Царским. Может потому, что там хранили портреты царя и членов царской семьи, но в большей степени, пожалуй, - по названию иконы с изображением Иисуса Христа – Царь Славы».

Далее наставник должен отметить, что православие регламентировало ритм жизни казака. Будни чередовались с христианскими праздниками, в дни которых не работали. С вечерним колокольным звоном прекращали работу.

«Весь жизненный круг казака от рождения до смерти был связан с православием и его святынями: обязательное крещение новорожденного, благословение иконой и хлебом жениха и невесты, венчание в церкви, обязательный молебен при уходе на службу и войну, отпевание в случае смерти и т.п.».

- Уважение старшего – одно из главных обычаев казаков. Почитание родителей, крестного и крестной было не просто обычаем, а внутренней потребностью сына и дочери. Примерный перечень обычаев, которых казак выполнял по отношению к родителям:

- Старик в доме – лицо почитаемое.
- Воля старшего – закон для всех.
- Слово отца в доме главное.
- После обеда дети молятся богу, благодарят отца и мать за хлеб – соль.
- Выйти из-за стола младшие могли только после того, как вставали взрослые.

- К родителям и старшим почтительно обращались на «Вы».
- Авторитет отца и матери считался непререкаемым.
- Родителям подражали, их возвышали, старались быть похожими на них.
- Казаки редко хвалили своих детей.
- Обмануть родителей считалось большим грехом.

Пословицы и поговорки об уважении старших

Просмотр фильма

Вопросы для закрепления и повторения:

Какие Божии заповеди вы знаете?	
Какие были православные традиции в казачьих семьях?	крещение новорожденного, благословение иконой и хлебом жениха и невесты, венчание в церкви, обязательный молебен при уходе на службу и войну, отпевание в случае смерти и т.п
На каких из этих обрядов вы были?	

Задание: узнать о православных традициях в семье, выучить стихи к празднованию Рождества Христова

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд. – Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007г. – 112 с.

Раздел 3. Традиции, быт и культура кубанского казачества

Занятие 18. Светлый праздник - Рождество Христово. Крещение.

Цели и задачи:

- формирование представления о традициях, быте и культуре казачества;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к родной истории и традиционной культуре казачества.

Зрительный ряд: Презентация «Рождество Христово. Крещение.»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Рождество

Крещение

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Жили в то время в Палестине Пречистая Дева Мария и святой старец Иосиф. Городом их предков был Вифлеем, куда они и отправились. Дорога была долгой и путники очень устали. В Вифлееме они не могли найти дома, где бы их приютили. Уже ночью на окраине города Иосиф с Марией увидели пещеру, где во время непогоды укрывались пастухи и их скот. Обрадованные путники вошли в пещеру. Там и родился у Пресвятой Девы Божественный Младенец – Господь наш Иисус Христос. Счастливая Мать запеленала Своего Сына в белые пелены, положила Его в ясли – кормушку для скота – и поклонилась Ему.

- Рождество – день рождения Сына Божьего у Девы Марии, день примирения, доброты, миролюбия, день навечерия. Канун, или день навечерия, Рождества Христова сопровождался строгим постом и назывался «сочельник».

Чудный звон колоколов
Радость в душах пробуждает
Их полуночный призыв
В тишину небес взлетает.
И торжественно парит –
Новый день благовещая,
Так звонят колокола,
С Рождеством нас поздравляя.

- В сочельник в старину повсеместно по домам ходили христославы, или славильщики. Радостно, бодро они славили рождение Спасителя.

Рождество Христово! Ангел прилетел.
Он летел по небу, людям песни пел:
«Вы, люди, ликуйте, все днесь торжествуйте .
Днесь Христово Рождество!»

- Часто дети разыгрывали целые спектакли, посвященные рождению Спасителя: изображали пастухов, которым явился Ангел, и волхвов, принесших свои дары Иисусу.

Инсценировка 1.

Действующие лица

1-й пастух

2-й пастух

3- пастух

Ангел.

1-й пастух

Мы сторожили на поле стада

Темной холодной ночью.

2-й пастух

Вдруг перед нами упала звезда

И ослепила нам очи.

Ангел

Я возвестил великую весть:
Младенец священный родился!
3-й пастух
В град Вифлеем поспешили втроем.
Там же в холодной пещере
Узрели Марию, Иосифа, мужа Ее
И в яслях Младенца Иисуса.
Инсценировка 2.
Действующие лица:
1-й мудрец,
2-й мудрец,
3-й мудрец.
На Востоке возшла звезда,
Волшебная звезда Иисуса.
Ее увидели три мудреца
И приняли как чудо.
1-й мудрец.
Взошла чудесная звезда.
2-й мудрец.
Я понял: это знак!
3-й мудрец.
Спаситель родился под этой звездой,
Да будет это так!
1-й мудрец.
Пойдем скорее в Вифлеем,
Поклонимся ему.
Пусть светлая звезда Христова
Осветит путь ночи!
Увидев Младенца в пещере в яслях,
Они поклонились Христу.
И золото мира, и ладан они,
Поклонившись Ему, принесли.
- Так, в далекой стране Палестине, в городе Вифлееме, в пещере, родился Иисус, которого Бог послал спасти человечество от первородного греха. Со дня его рождения на земле наступила новая жизнь.

Зажигает звезды ночь
В полусонной тишине,
Черный бархатный покров
Расстилает по земле.
Колыбель качает Мать,
Наклонилась и поет.
Нежно смотрит на Дитя,
Сладкий сон к нему зовет.
То были времена чудес.
Сбывались слова пророка.

Сходили ангелы с небес!
 Звезда катилась от Востока;
 Мир искупленья ожидал.
 И в бедных яслях Вифлеема
 Под песнь хвалебную Эдема
 Младенец дивный воссиял.

- Пусть ваши желания, загаданные в этот день, сбудутся. Пусть в ваших семьях будет так же тепло, как у нас на празднике. С наступлением Рождества Христова!

Крещение – первое христианское таинство, начало благодатного соединения человека с Богом. Прежде совершение таинства Крещение бывает наречение имени, которое дается человеку в честь кого-либо из святых Православной Церкви. Когда же крестят младенца, крестные отец и мать представляют крещаемого Церкви. Они берут на себя обязательства по христианскому воспитанию ребенка, его духовному росту. Крещение есть святое просвещение, начало церковной жизни, начало нашего крестного пути.

Вопросы для повторения и закрепления:

Расскажите о Рождестве Христове?	Рождество – день рождения Сына Божьего у Девы Марии, день примирения, доброты, миролюбия, день навечерия.
Крещение – первое христианское таинство	Крещение есть святое просвещение, начало церковной жизни, начало нашего крестного пути.

Задание: поздравить родных с праздником

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 19. Семейные традиции в казачьей среде.

Цели и задачи:

- формирование представления о традициях и об укладе казачьей семьи;
- развитие познавательной деятельности учащихся;

- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к традиционной казачьей культуре.

Зрительный ряд: Презентация «Казачья семья»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Семья

Предок

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Как встречают Рождество в вашей семье?	
Что означает таинство крещения?	Крещение есть святое просвещение, начало церковной жизни, начало нашего крестного пути.
В вашей семье принято крестить младенце?	

Рассказы о казачьей семье

- Казаки жили большой дружной семьей. В казачьей семье почитание и уважение старшего – закон. Такое уважение к старшим было золотым стержнем, который крепил и держал семью. В некоторых домах постоянно находилось от 25 до 30 человек (с пожилыми родителями могли жить пятеро сыновей со своими женами и детьми).

Сцена первая:

Кубанская хата. За обеденным столом расположились все члены семьи - 12 человек в определенном порядке: впереди отец с матерью, затем старший сын, второй, третий и т.д. Рядом с матерью сидит старшая невестка, потом вторая. Все тихо, чинно и безмолвно. Отец первым принимается за еду.

Отец спрашивает старшего сына:

- Хомут подшил?
- Да, - отвечает он.

Отец обращается к среднему сыну:

- После обеда пойдешь с матерью в поле.
- Ладно, тату.

Закончился обед. Дети благодарят родителей:

- Спасибо, Вам, тату, спасибо Вам, мама, за хлеб – соль.
Родители первыми встают из-за стола, потом дети.

Сцена вторая:

Родители беседуют в комнате. Дети за дверью.

Не сразу решаются постучать в дверь. Средний осторожно стучит:

- Можно войти, тату?
- Заходи. По какому делу ты пришел?

- Спросить разрешения пойти на речку.
- Идите, но только до заката солнца, чтобы вернулись и успели напоить коней.
- Итак, какие обычаи казачата выполняли по отношению к родителям:

Воля старшего – закон для всех. Слово отца в доме главное. Отец первым принимался за еду. После обеда дети молятся богу, благодарят отца и мать за хлеб – соль. Выйти из-за стола младшие могли только после того, как вставали взрослые. К родителям и старшим почтительно обращались на «Вы». Авторитет отца и матери считался непререкаемым. Родителям подражали, их возвышали, старались быть похожими на них. При разговоре родителей дети не имели права заходить в дом и мешать их разговору. Семья - основа казачьего общества. Глава семьи – отец, с него спрос за все.

- Казаки редко хвалили своих детей, считая, что человека хвалит его работа.

- Безмерное уважение к гостю обуславливалось тем, что гость считался посланцем Божьим. Самым дорогим гостем считался незнакомый из дальних мест, нуждающийся в приюте, отдыхе и опеке.

Сцена первая:

Кубанская хата. Незнакомый путник стучит в дверь.

- Хозяин с хозяйкой, пустите погреться и передохнуть. Впереди еще путь длинный, а на дворе уже ночь и коня напоить пора.

Казак отвечает.

- Нам каждый гость дается Богом, какой бы не был ты среды, хоть даже нищий и убогий, иль просто заблудился ты.

Гостя впускают в дом с приветливыми словами и предлагают ему самое лучшее место за трапезой и на отдыхе.

Казак:

- Заходи, добрый человек, гостем будешь. Садись к столу на переднее место, а отдыхать на печи будешь. Не буду спрашивать куда и откуда направляешься, отдыхай сколько надо и отведай кубанского борща. А мы пока коня напоим.

- Обычаи казака по отношению к гостю: Любому гостю казак оказывал уважение: и куму, и родственнику, и сослуживцу, и бедному, и нищему, и убогому. Гостю отводилось лучшее место за трапезой и на отдыхе. Даже самый старший в семье уступал гостю место. Казак обязательно накормит гостя и его коня. Казаки отличались необыкновенной честностью, гость мог не опасаться, что его вещи пропадут.

Есть на свете белом разные края.

Только там, где отчий дом, Родина твоя.

Веселись, расти и пой.

Знай, что Родина с тобой,

Помни главные слова:

МАМА, РОДИНА, СЕМЬЯ.

Вопросы для закрепления и повторения:

Какие обычаи в казачьей семье по отношению к старшим	Воля старшего – закон для всех. Слово отца в доме главное. Выйти из-
------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

существовали?	за стола младшие могли только после того, как вставали взрослые. К родителям и старшим почтительно обращались на «Вы». Авторитет отца и матери считался непререкаемым.
Какие обычаи сохранены – утрачены?	
Что такое почитание? Послушание?	
Какие обычаи гостеприимства на Кубани?	

Задание:

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 20. Семейные традиции в казачьей среде. Няня.

Цели и задачи:

- формирование представления о традициях и укладе казачьей семьи;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к традиционной казачьей культуре.

Зрительный ряд: Фоторепортаж

Понятийный словарь (Приложение 7):

Воспитание мальчика и девочки

Родословная

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Какие обычаи в казачьей семье по отношению к старшим существовали?	Воля старшего – закон для всех. Слово отца в доме главное. Выйти из-за стола младшие могли только после того, как вставали взрослые. К родителям и старшим почтительно обращались на «Вы». Авторитет отца
--------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	и матери считался непререкаемым.
Какие обычаи сохранены – утрачены?	
Что такое почитание? Послушание?	
Какие обычаи гостеприимства на Кубани?	

- Казачья семья, где было пять-семь детей считалась типичной. Особо ревниво относились казачки к привитию детям понимания казачества как народа. С малых лет казачонок и девочка-казачка с гордостью относили себя к казачьему народу и твердо усваивали – все казаки – братья.

По мнению казаков, казаками нельзя стать, ими нужно родиться, поэтому выйти казачке замуж не за казака считалось позором.

Именно мать-казачка отвечала перед Богом за религиозную и нравственную крепость детей. Трудолюбие, неприятие лени, бесхозяйственности, было основой морали казачества, к которой приучались казачата.

Одной матери было тяжело, поэтому желали, чтобы первой в семье рождалась девочка, доверяясь народной мудрости «Сначала нянька, потом лялька». Старшую сестру казачата называли «няня», которое начинали говорить вместе со словом «мама».

- Младшие дети слушались и почитали её как родителей, а она обучала их аккуратности и послушанию. Мастерила с дедушками и бабушками игрушки, тряпичных и соломенных куколок для малышей.

Пословицы и поговорки о семье (чтение и обсуждение 3-4)

Вопросы для закрепления и повторения:

О каких семейных традициях казаков вы знаете?	
Употребляется ли слово «няня» в настоящее время?	
Какие пословицы и поговорки о семье вы запомнили?	

Задание: узнать у своих бабушек и дедушек, как раньше строили хаты.

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 21. Без хозяина двор плачет, а без хозяйки хата.

Цели и задачи:

- формирование представления об укладе казачьей семьи, распределении обязанностей;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к традиционной культуре казачества.

Зрительный ряд: Презентация «Первые станицы»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Казачий быт и уклад жизни

Курень

Станица

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

О каких семейных традициях казаков вы знаете?	
Употребляется ли слово «няня» в настоящее время?	
Какие пословицы и поговорки о семье вы запомнили?	

Заочная экскурсия

Песни о казаках

За столом отец занимал главенствующее место, рядом с отцом сидели сыновья. Отец резал хлеб, заранее перекрестив его, читал молитву за столом, первым начинал есть, и первым выходил из-за стола.

Разделение работ на «мужскую» и «женскую» определялось и пространственными факторами. Так, мужскими считались работы, распространяющиеся на подворье и за пределы «своей» территории, а женские – на дом, огород. Мужчина пахал, сеял, заготавливал корма, рубил лес, ухаживал за скотом, изготавливал орудия труда. Такое разделение труда отразилось и в фольклоре: «Без хозяина двор плачет, а без хозяйки – хата». Ни при каких условиях, мужчина не выполнял такие виды работ, как приготовление пищи или уборка дома.

Отец в казачьей семье был не только хозяином, но и учителем. Наиболее показательна в этом плане пословица: «Як батько робив, так и тэбэ учив». Но, отцовское воспитание имело определенные возрастные рамки. В раннем возрасте, казак-отец не вмешивался в воспитание ребенка.

Вопросы для закрепления и повторения:

Кто главный в казачьей семье?	Отец в казачьей семье был не только хозяином, но и учителем.
Какая работа «женская», какая «мужская»?	Так, мужскими считались работы, распространяющиеся на подворье и за пределы «своей» территории, а женские – на дом, огород. Мужчина

	пахал, сеял, заготавливал корма, рубил лес, ухаживал за скотом, изготавливал орудия труда
Соблюдается это разделение сейчас?	

Задание: узнать, какие обязанности в детстве выполняли бабушки и дедушки, взять на себя выполнение посильной обязанности

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 22. Казачье подворье.

Цели и задачи:

- формирование представления об устройстве казачьего подворья;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувство сопричастности к традициям Малой родины.

Зрительный ряд: Презентация «Подворья Атамани»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Подворье

Этнографический музей

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Кто главный в казачьей семье?	Отец в казачьей семье был не только хозяином, но и учителем.
Какая работа «женская», какая «мужская»?	Мужскими считались работы, распространяющиеся на подворье и за пределы «своей» территории, а женские – на дом, огород. Мужчина пахал, сеял, заготавливал корма, рубил лес, ухаживал за скотом, изготавливал орудия труда
Соблюдается это разделение сейчас?	

- Обживая земли, казаки строили себе жильё: хаты. В одной из таких хат мы с вами и находимся. Узнали у своих бабушек и дедушек, как раньше строили хаты?

Рассказ ученика:

- Моя прабабушка говорила, что хаты строили из самана, саман тоже делали сами из глины и соломы, потом выстроенные хаты обмазывали глиной с обеих сторон. Внутри и снаружи они обязательно хаты белили. Пол обмазывали глиной, а крышу делали под камышом и соломой. Огораживали хату невысоким плетнём. Этот плетень заготавливали вместе со взрослыми и дети.

- Дети, а как вы думаете, для чего хаты обязательно белились? (Ответы детей)

- Дети, а ещё белый цвет – это символ чистоты и опрятности. Ребята, у нас в станице ещё такие хаты остались, и мы их с удовольствием, я думаю, посетим на следующем уроке. Вот как выглядела хата снаружи мы узнали, а вот как она выглядела изнутри мы сейчас узнаем и увидим.

- В каждой хате была русская печь, она являлась вместилищем пищи, домашним очагом. Главным украшением хаты была в красном углу – икона с рушником (Рассматривание иконы с рушниками)

Самым традиционным и почитаемым предметом в доме у казака был стол. Стол немислим без вот такого хлеба – как пищи, символа благополучия. Когда приветствуют гостей, то подносят хлеб и соль. Как вы думаете почему? (Ответы детей) А ещё соль по мнению предков, защищает от злых сил и духов. Какие вкусные блины, пирожки с кабачком, с фасолью, пироги с капустой пекли жены – казачки. А пампушки с чесноком, просто объеденье.

(Ученица рассказывает рецепт пампушек с чесноком, который ей рассказала старая бабушка Марфа их соседка)

- Ребята, а в нашей станице и сейчас пампушки являются одним из любимых блюд, но только пампушки с халвой или фруктовой начинкой. Вот посмотрите какие пампушки испекли бабушки наших учеников. И обязательно, узвар из сушёных кубанских фруктов или чай. Но вместо заварки калина или фруктовые веточки.

- Чего только не было в казачьей хате – и ухват, и кочерга, и чугуны. И каждый предмет имел своё назначение, к нему относились бережно. Время шло, жизнь казаков менялась и свидетельством достатка, были вот эти уюты.

- Человек во все времена стремился украсить свой быт. Народ творил из простого материала, но ценность изделия измерялась не материалом, а их мастерством и фантазией.

На подворье, кроме хаты, находились хозпостройки. На одной стороне двора ближе к затее ставили конюшню, плотницкую. Дальше располагались коровник, помещения для телят, свиней, птицы. На противоположной стороне - хлебные амбары, ближе к хате – срубленный колодец, летняя печь под навесом, погреб. В линейных и закубанских станицах хранили в больших плетенных корзинах корма для домашнего скота, ставили

плетенные изгороди, использовали плетенные обмазанные глиной ульи для пчел. Заимствовали элементы керамической посуды.

За хозпостройками начинался огород, который тянулся до фруктового сада, была пасека. От улицы усадьба отгораживалась укрепленным тыном. В планировке усадьбы линейцев в первой половине 19 века происходили определенные изменения, продиктованные ожиданием постоянной опасности.

Как бы трудно не жилось народу в прошлом, но без песни - ни шагу. В песнях душа народа. Песня – драгоценное богатство нашего народа. Жители Кубани любят петь. А какой весёлой была бытовая песня. А игровые и хоровые песни показывали размах и удаль, весёлость и широту русского народа.

- Давайте в заключении нашей экскурсии разучим одну из кубанских песен «Дочка казака».

Вопросы для закрепления и повторения:

Как устроено казачье подворье?	Хата из самана или турлука, хозпостройки, конюшня, колодец, печь
Какие предметы были в казачьей хате?	Ухват, кочерга, чугун

Задание: какие из предметов старины вам приходилось видеть и где

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 23. Дело мастера боится.

Цели и задачи:

- ознакомление с кубанскими ремеслами;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувство сопричастности к родной истории.

Зрительный ряд: Презентация «Ремёсла Кубани»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Традиционные ремёсла и промыслы

Ремесло

Промысел

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Как устроено казачье подворье?	Хата из самана или турлука, хозпостройки, конюшня, колодец, печь
Какие предметы были в казачьей хате?	Ухват, кочерга, чугуны

Занятие-беседа

Промысел – добывание чего-либо, добыча, охота. Занятие охотой, добычей зверя, рыбы. Мелкое ремесленное производство.

Ремесло - труд человека по производству предметов, необходимых для жизни: небольших построек, посуды, одежды, мебели.

На Кубани насчитывают около 24 видов ремесел.

-Знаешь ли ты, что детская игрушка может быть интересной и взрослому? Ведь многие игрушки очень красивы, и нам доставляет огромное удовольствие их разглядывать. Изучая игрушки наших предков, мы можем лучше узнать о том, как они жили, чем занимались, что любили. Материал, из которого сделана игрушка, тоже может нам сказать о многом. Игрушки можно сделать из всего - это и бумага, тесто, береста, орехи, проволока, резина, мех, хлопок, перья, кость, ткань, дерево, солома и др. Оказалось, что и нет такого материала, из которого нельзя было сделать игрушку. Делали игрушки в казачьей семье дети постарше (няня), а их учили делать старики. Так из поколения поколению передавались ремёсла. Оказалась в руках дедушки кость - получилась фигурка животного, солома - сплел коня, дерево – выточил свистульку или петуха-драчуна.

Сейчас почти все вещи в наших домах из магазина. А во времена наших прадедушек, каждую вещь в своем доме мастерил сам, да и дом то возводил своими руками. Умельцы украшали резьбой наличники окон, резьбой покрывались ворота. А вот перед нами деревянный сундук. Весь опоясан кованым железом.

Кованые крылечки, ограды и подковы – это мастерство кузнеца.

Седла, упряжь для лошади, плетель – шорного мастера.

Глиняная посуда – результат труда ремесленников-гончаров. У орнамента своя символика.

Тканые половики, полотна для одежды и белья, пряжа для вязания – все это изготавливали своими руками рукодельницы. Одна другой краше выходили в праздник девушки-казачки. С великим мастерством украшена вышивкой одежда.

Вопросы для повторения и закрепления

Изготовление изделий из дерева	Резьба по дереву
Изготовление изделий из глины	Гончарное ремесло
Кованые изделия	Ковань

Задание: нарисовать эскиз изделия

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 24. Прикладное творчество на Кубани.

Цели и задачи:

- формирование представления о прикладном творчестве земляков;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувство сопричастности к родной истории.

Зрительный ряд: Презентация «Творчество кубанцев»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Мастер

Подмастерье

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Расскажите закличку.	
Как рождались песенки-потешки?	
Расскажите шутку.	
О каких ремеслах вы знаете?	
Как учились ремеслу?	

Широкое развитие на Кубани получило прикладное и изобразительное искусство. Линейно-геометрическими орнаментами, животными или растительными узорами украшались многие предметы: рукоятки кинжалов, сабель, ножей, рога-бокалы, ковры и циновки, керамика, рушники.

Славились местные кузнецы, бондари, золотошвейные мастерицы по ткани и коже. Есть умельцы на Кубани!

Сто ремесел – сто названий.

Кузнецы коней куют,

Да не просто так – со звоном.

Из под рук ткачихи ловкой

Льется полотна краса.

И гончар создаст из глины

Волшебство и чудеса!
 Мастерицы рушники
 Вышивкой живой цветут
 А на море рыбаки
 Невод полный достают.
 Бондарь бочку мастерит –
 Он работой знаменит!
 А корзины из лозы
 Урожай собрать помогут.
 Если руки золотые,
 Они очень много могут!

Пословицы и поговорки о труде.

Творческая мастерская к конкурсу «Пасха в кубанской семье»

Вопросы для повторения и закрепления:

Какие ремесла вы знаете?	
Какие предметы прикладного творчества встречаются в повседневной жизни?	
Какое из ремесел вас заинтересовало?	

Задание: принести изделие ДПТ и рассказать о нем

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 25. Заклички, потешки, прибаутки.

Цели и задачи:

- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувство сопричастности к родной истории.

Зрительный ряд: Просмотр фильма «Атамань»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Фольклорные жанры

Православный и событийный календарь:

казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

О каких ремёслах вы узнали?	Ковань, гончарное ремесло, ткачество
Как учились ремеслу?	Из поколения поколению

Фольклорный праздник

Заклички, потешки, прибаутки

- На Кубани селились и украинцы, и крестьяне из центральных районов России. Поэтому у нас бытует фольклор великорусский, пришедший из Украины, но созданный непосредственно здесь на Кубани. Вот поэтому и язык здешних поселенцев необычный: перемешались говоры украинский и русский. Теперь мы этот язык называем – кубанским говором. Давайте проверим хорошо ли мы с вами знаем язык наших прабабушек и прадедушек. Вы получили задание с помощью бабушек и дедушек узнать, что означают эти слова:

Бачить	вовна
Качка	намысто
Нэнька	шануваты
Гай	шукать
Швыдко	ясочка
Гылка	драбына
Город	гэть
Дружина	гарно

Вот и пословицы, потешки, прибаутки у нас с кубанским говором.

Игра. «Переведи пословицу»

- Шила в мишку ны сховаишь.
- Лычишко биленьке, та ума маленько.
- Ны в усах казачья слава.

Богат и наш край устным народным творчеством. В них отразился быт, труд обычаи наших земляков. Отличаются пословицы только произношением.

Большой любовью и уважением пользовались люди, умевшие увлечь слушателей своими рассказами. Шутками и прибаутками. Возле таких балагуров собирались казаки, с ними легче было переносить тяготы жизни.

Дети.

- Федул, что губы надул?
- Кафтан прожёт.
- А велика ли дыра?
- Да один ворот остался.

- Что сегодня делал?
- Рукавицы искал.
- Нашёл?
- Нашёл.
- А где они были?
- Да за поясом

- А ну хватит болтать, пора песню запевать.

Ни один праздник, ни одно событие не обходилось без казачьей песни. Много на Кубани и обрядовых и шуточных песен. О песнях казаки говорили так:

Дети.

- Казак без песен, что виноградная лоза без гроздей.

- Казаку и камушек подпевает.

- Веселы привалы, где есть казаки запевалы.

Учитель.

- Не даром говорится:

Где поётся, там весело живётся.

Ученик.

Для тебя, Кубань родная.

Песни дружно мы поём. Про
твой станицы вольные. Про
родной отцовский дом.

Исполнение песни. (Дети инсценируют песню «Он, лопнув
обрыч»). Итог занятия.

Ученики.

Умный сильный наш народ
Далеко глядит вперёд. Но
преданья старины Забывать
мы не должны! Слава
русской старине! Слава
нашей стороне!

Сценка «Хитрая беседа»

Жил один казак. Росту невеличким, а Бог наделил его большим умом да хитрым разговором, каждый боялся задеть его, так как потом трудно от него отцепиться - отбреет лучше бритвы.

Однажды ехал этот казак из степи домой на возу, дорога узкая. Вот догоняет его купец приезжий и кричит:

Купец: Эй ты! Свертай с дороги!

Казак: Да это воз, а не дрозд!

Купец: Я говорю тебе : свертай!

Казак: Не захочешь, не встречай.

Купец: Эй, слушай, это село или деревня?

Казак: Какие деревья?

Купец: Я не об этом спрашиваю. А чья это мельница?

Казак: Кто засыпал, того и мелется.

Купец: Слушай, мужичок!

Казак: А может и казачок?

Купец: Ты не глухой?

Казак: Глухой не глухой, а с роду такой.

Купец: Кто у вас тут самый главный, старше всех?

Казак: У нас в станице старше всех баба Перепеличка, такая

старая, от ветра падает.

Купец: Я не о том спрашиваю. Кто выше всех в станице?

Казак: Выше всех жинка Куковелова. Такая высоченная, выше всех на целую голову.

Купец: На кой черт мне твои бабы! Кого вы боитесь больше всех?

Казак: Кого боимся? Так бы и спросили. В станице мы боимся поповых собак.

Купец: Ах, ты бестолковый. Ну скажи, кто управляет станицей, кто управу держит.

Казак: Она сама держится.

Купец: Да ты глухой или дурак? Много у вас таких дураков?

Казак: Бураков? Много, много народилось, целую бочку наквасили.

Купец: Прочь с дороги, а то как встану, так и в рожу тебе заеду.

Казак: Заедьте, заедьте милости прошу, у меня как раз жинка снеданок приготовила, то и вас накормим.

Тут купец толком разобрал, что над ним только потешаются, а свернуть с дороги не думает казак. Так съехал сам на пашню, обогнал казака и направился в станицу. Вот таков то был наш герой.

Вопросы для повторения и закрепления:

Расскажите закличку.	
Как рождались песенки-потешки?	
Расскажите шутку.	

Задание: выучить по выбору

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 26. Пасха в кубанской семье

Цели и задачи:

- формирование представления о традициях, быте и культуре казачества;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувство сопричастности к родной истории.

Понятийный словарь (Приложение 7):

Пасха

Воскресение

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Какие ремесла кубанцев вас заинтересовали?	
Какие предметы вы принесли?	
Что можете о них рассказать?	

Пасха - переводится с древнееврейского «пейсах» как «прохождение», «избавление». Христианская Пасха от греческого «пасхейн» - «страдать». Христос страдал, прежде чем воскреснуть. В день Пасхи христиане, вспоминая Иисуса Христа, мысленно охватывают весь путь, пройденный легендарным богочеловеком от рождения в семье бедного плотника Иосифа из Галилеи до распятия на кресте в городе Иерусалиме.

Иисус Христос - прошел тернистый путь испытаний. Он творил добро: помогал нуждающимся, исцелял больных, дарил людям веру, надежду, любовь, открывал истину. У Христа были ученики. Но были и враги. Враги казнили Христа, распяв его на горе Голгофе на кресте. Страшные мучения принял Иисус Христос перед смертью: То были страдания за правду, за любовь к людям. Приняв накануне Великой Пятницы на Голгофе страшные мучения, Иисус был снят после смерти с креста и погребен в новой могиле, которую высекли в скале.

А в Воскресение разнеслась ликующая весть «Христос воскрес!». Великое воскресение Христа празднуется как Великое деяние Бога. Великое, потому что Жизнь побеждает смерть. Добро побеждает зло, Бог побеждает дьявола. В этом вечном противоборстве и заключается существо земной и вселенской жизни. Вот почему всю Светлую Пасхальную неделю звонят во все колокола. В самом храме в этот день широко открыты Царские врата, что символизирует отсутствие преграды между небом и землей. Иконы, паникадила, подсвечники – все украшено цветами.

Играет и льется солнечный свет,
 В душе раздаётся с утра благовест.
 В лазури безбрежной
 Плывут облака,
 Под ивами нежно
 Лепечет река.
 Дыханье весны
 В зеленеющем лесе...
 Как радостно жить!
 Христос Воскресе!

Конкурс рисунков «Пасха в кубанской семье»

Выставка

Вопросы для повторения и закрепления

Пасха – это православный праздник.	Великое	воскресение	Христа
------------------------------------	---------	-------------	--------

Почему?	празднуется как Великое деяние Бога.
Расскажите об этом православном празднике.	
Какие традиции соблюдаются в вашей семье?	

Задание: поздравить с праздником родных и близких

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Раздел 4. Ратная доблесть казаков

Занятие 27. Летопись казачества. Переселение.

Цели и задачи:

- ознакомление с основными этапами истории казачества;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к истории казачьего края.

Зрительный ряд: презентация или просмотр фильма

Понятийный словарь (Приложение 7):

Переселение

Жалованная грамота

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения изученного в 3 разделе:

О каких ремёслах вы узнали?	Лозоплетение, плетение из соломы, гончарное ремесло
Как учились ремеслу?	Мастер-подмастерье
Какие ремесла сохранились в наши дни?	
Пасха – православный праздник. Почему?	Великое воскресение Христа празднуется как Великое деяние Бога.
Какие традиции соблюдаются в	

вашей семье?

За трудолюбие и ратные дела казаки получили в подарок новые российские земли, которые нужно было заселять. В 1792 году императрица Екатерина II дарит казакам особую грамоту, разрешающую поселение на землях между Кубанью и Азовским морем. А ездил к императрице за этой грамотой Антон Головатый. В честь того, что Екатерина подарила земли город так и назвали – Екатеринодар, впоследствии переименовав в город Краснодар.

Казаки сначала занимались охраной южных границ России от набегов. Они строили курени – казармы, казацкие поселения. Таких куреней первоначально было 40. Потом эти курени переросли в станицы. Со временем необходимость в защите отпала. Казаки стали заниматься мирным трудом. Самая большая ценность на Кубани – чернозём. Благодаря ему казаки собирают хорошие урожаи. С тех времён одним из основных занятий осталось и животноводство.

Далее наставник может рассказать о том, какой Кубань увидели казаки, какой была наша Кубань в те далекие времена.

Наш край в те времена был богатым, обещавшим действительно независимую жизнь.

«Тамань с окрестностями» получила название «земля Войска Черноморского», хотя часто употреблялось и название Черномория.

«Её площадь составляла около 30 000 квадратных верст. На такую большую территорию населения было чрезвычайно мало. В 1795 г. на квадратную версту приходилось менее одного жителя.

В данной беседе наставник может рассказать о том, как была основана ваша станица, хутор, в каком году это произошло, откуда происходит её название и т.д.

Вопросы для повторения и закрепления:

Почему казаки переселились на Кубанские земли?	Казаки получили в подарок новые российские земли, которые нужно было заселять.
Как называли эти земли?	«земля Войска Черноморского»
Чем они занимались?	Охраной южных границ России от набегов Земледелием и скотоводством

Задание: выучить стихи о казаках

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 28. Летопись казачества. Возрождение.

Цели и задачи:

- ознакомление с основными этапами истории казачества;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к истории казачьего края.

Зрительный ряд: Просмотр фильма «Кубанское казачье войско»

Понятийный словарь (Приложение 7):

Возрождение

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Почему казаки переселились на Кубанские земли?	Казаки получили в подарок новые российские земли, которые нужно было заселять.
Как называли эти земли?	«земля Войска Черноморского»
Чем они занимались?	Охраной южных границ России от набегов Земледелием и скотоводством

Рассказы о казаках

Сегодня, ребята хочется поговорить с вами о жизни современного Кубанского казачьего войска. Вот уже более 25 лет, как был подписан Закон РФ «О реабилитации репрессированных народов». Закон, ставший отправной точкой возрождения кубанского казачества, Закон, позволивший вновь казакам, открыто гордиться славой отцов, дедов и прадедов.

Первым атаманом возродившегося Кубанского казачьего войска стал казачий генерал Владимир Прокофьевич Громов. Теперь Кубанское казачье войско возглавляет казачий генерал Николай Александрович Долуда.

(фото Н.А. Долуды)

Современное Кубанское казачье войско состоит из 7 казачьих отделов, 1 особый казачий отдел, 1 казачий округ. Кубанское казачье войско насчитывает более тысячи казаков, но их численность растёт год от года.

Казаки несут службу по охране общественного порядка, охране границ. Они входят в казачьи дружины, которые патрулируют улицы, аэропорты и железнодорожные станции города. Ещё казаки принимают участие в специальных природоохранных дружинах. Это тушение пожаров, незаконная вырубка леса и т.д. Для того чтобы вы ребята с детства могли изучать казачьи традиции, историю и культуру в крае открыто и действуют казачьи

школы и большое количество казачьих классов и групп. Сказать сколько в вашем населенном пункте. Также открыты 6 казачьих кадетских корпусов (Новороссийский, Краснодарский, Курганинский, Кропоткинский, Приморско-Ахтарский и Ейский).

Вопросы для закрепления и повторения:

Как называли эти земли, на которые переселились казаки?	«земля Войска Черноморского»
Чем они занимались?	Охраной южных границ России от набегов Земледелием и скотоводством
Когда началось возрождение казачества?	Более 20 лет назад
Кто атаман современного Кубанского казачьего войска?	Кубанское казачье войско возглавляет казачий генерал Николай Александрович Долуда.

Задание: узнать, кто из родных состоит на службе в казачьем обществе

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 29. **Выдающиеся личности. Первые атаманы.**

Цели и задачи:

- ознакомление с выдающимися личностями кубанской земли;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к истории казачьего края.

Зрительный ряд: Презентация «Первые атаманы»

Понятийный словарь (Приложение 7):

А.Головатый

З.Чепега

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуй, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Как называли эти земли, на которые	«земля Войска Черноморского»
------------------------------------	------------------------------

переселились казаки?	
Чем они занимались?	Охраной южных границ России от набегов Земледелием и скотоводством
Когда началось возрождение казачества?	Более 20 лет назад
Кто атаман современного Кубанского казачьего войска?	Кубанское казачье войско возглавляет казачий генерал Николай Александрович Долуда.

Занятие-беседа

Первые отряды казаков-переселенцев прибыли на Кубань во второй половине 1792 года. В Черноморию они добирались несколькими отрядами морским и сухопутным путями. Отряд полковника Саввы Белого, обогнув Крым на лодках и других судах, высадился у Тамани 25 августа 1792 года. Основной состав Черноморского казачьего войска во главе с кошевым атаманом Захарием Чепегой отправился в путь 2 сентября 1792 года в обход Азовского моря и 23 октября прибыл к Ейской косе. Третий отряд повел Константин Кордовский через Крым. В путь он выступил 4 сентября, а в район Темрюка он прибыл 1 ноября 1792 года. Этим же путем пришли отряды войскового судьи Головатого к лету. Есаула Черненко – к осени 1793 года.

Всего в Черноморию прибыли до 25 тысяч первопроходцев, в том числе – до 17 тыс. строевых казаков; остальные – женщины, дети, старики, инвалиды.

Казаки строили новые кордоны, батареи, сторожевые посты, пикеты, причалы для судов войсковой флотилии. При всех этих военных объектах сооружались казармы. Самый крупный военный объект – войсковой град–крепость Екатеринодар – начали строить в сентябре 1793 г. в урочище Карасунский кут, назвав в честь Екатерины Великой.

К весне 1794 года были определены места для первых 40 куренных селений. Одно из них, примыкающее к граду-крепости, назвали Екатерининским, другое - Березанским – в честь победы над турками у острова Березань. Остальные 38 получали названия, которые носили запорожские курени.

По распоряжению кошевого атамана Черноморского войска З. Чепеги 21 марта 1794 была проведена перепись всех прибывших в землю Войска черноморского казаков и членов их семей по куреням. В списках занчаты имена 18171 человека. Именно они и начали осваивать пустынные кубанское земли, ставшие сегодня «жемчужиной России»

Вопросы для повторения и закрепления

Кто возглавлял отряды казаков-переселенцев?	Савва Белый, Захарий Чепега, Константин Кордовский, Антон Головатый
Казаки строили в первую очередь...	новые кордоны, батареи, сторожевые посты, пикеты, причалы для судов войсковой флотилии

Какой самый крупный военный объект был заложен?	войсковой град–крепость Екатеринодар – начали строить в сентябре 1793 г. в урочище Карасунский кут, назвав в честь Екатерины Великой.
-------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Задание: нарисовать рисунок «Радетели земли кубанской»

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 30. **Выдающиеся личности. Радетели земли кубанской.**

Цели и задачи:

- ознакомление с выдающимися личностями кубанской земли;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к истории казачьего края.

Зрительный ряд: Фоторепортаж

Понятийный словарь (Приложение 7):

Радетель

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Кто возглавлял отряды казаков-переселенцев?	Савва Белый, Захарий Чепега, Константин Кордовский, Антон Головатый
Казачи строили в первую очередь...	новые кордоны, батареи, сторожевые посты, пикеты, причалы для судов войсковой флотилии
Какой самый крупный военный объект был заложен?	войсковой град–крепость Екатеринодар – начали строить в сентябре 1793 г. в урочище Карасунский кут, назвав в честь Екатерины Великой.

Занятие-презентация

Далее необходимо рассказать, как при переселении казаков на Кубань, с первых месяцев своего пребывания, казаки начали строить храмы и основывать монастыри. Первой была построена церковь на Тамани во имя Покрова Пресвятой Богородицы. И именно храм Покрова Пресвятой Богородицы на этом двухвековом «отрезке» был самым первым зданием.

«Его заложили по распоряжению судьи Черноморского казачьего войска Антона Головатого в 1793 году. Церковь построили на месте расположения бывшего турецкого сада. Головатый лично выбрал самое красивое место, сказав, по преданию, следующее: «Пусть красуется храм Божий в небесной высоте, и пусть святые молитвы несутся от нас прямо от земли до престола Господа Бога».

Церковь казаки возводили, живя в землянках и шалашах. Материалом стали обломки турецкой крепости. Камень скрепляли сырой глиной; крышу смастерили железную. За год управились.

Звонницу пристроили на столбах. Колокол весом 3,2 тонны казаки отлили из турецких медных пушек в городе Николаеве. Слышно его было даже в Керчи. К сожалению, во время Великой Отечественной войны колокол от фашистов спрятали — где-то закопали. Где именно, свидетелей не осталось, однако настоятель храма, отец Виктор, надеется, что эту реликвию обязательно найдут.

В 1794 году храм освятил войсковой протоиерей Роман Прохоня.»

Стихи о казачестве, Кубани

Вопросы для повторения и закрепления

Казаки строили в первую очередь...	новые кордоны, батареи, сторожевые посты, пикеты, причалы для судов войсковой флотилии
Какой самый крупный военный объект был заложен?	войсковой град–крепость Екатеринодар – начали строить в сентябре 1793 г. в урочище Карасунский кут, назвав в честь Екатерины Великой.
Как называлась первая церковь, построенная казаками-переселенцами?	Первой была построена церковь на Тамани во имя Покрова Пресвятой Богородицы.
Расскажите о строительстве первой церкви?	

Задание: выучить стихи

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 31. Подвиги казаков.

Цели и задачи:

- формирование представления о героических личностях казачества;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к героическому прошлому казачества.

Зрительный ряд: Просмотр фильма

Понятийный словарь (Приложение 7):

Подвиг

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Казаки строили в первую очередь...	новые кордоны, батареи, сторожевые посты, пикеты, причалы для судов войсковой флотилии
Какой самый крупный военный объект был заложен?	войсковой град–крепость Екатеринодар – начали строить в сентябре 1793 г. в урочище Карасунский кут, назвав в честь Екатерины Великой.
Как называлась первая церковь, построенная казаками-переселенцами?	Первой была построена церковь на Тамани во имя Покрова Пресвятой Богородицы.
Расскажите о строительстве первой церкви?	

Рассказы о подвигах казаков

В начале занятия-беседы наставник должен обратить внимание ребят на то, что Екатерина II, передавая южные земли казакам, определила основную задачу казаков «бдение и стража пограничная». Главная служба казаков состояла в охране границы России по реке Кубани. В Закубанье жили горцы (черкесы). Горцы, будучи умелыми и отчаянными, стали часто и неожиданно нападать на казачьи курени и быстро укрываться обратно за Кубань. Стремительно атакуя, черкесы разоряли и сжигали казачьи станицы и курени, захватывали жителей в плен, не щадя ни женщин, ни детей, угоняли скот, грабили имущество.

На правом берегу Кубани черноморцы укрепили свои пограничные сооружения – посты, пикеты, батареи. Вокруг них в вечернее и ночное время выставлялись «залогии» (засады). На пикете постоянно несли службу от 3 до

10 казаков. На батарее – от 8 до 15, на посту от 50 до 200 человек. Около пикета устраивалась сторожевая вышка на высоких столбах и рядом ставилась «фигура» столб, обмотанный сеном или смоляная бочка, которую казаки зажигали в случае тревоги. С наступлением сумерек с поста высылались в обе стороны казачьи разъезды по два-три казака, так была создана живая цепь казаков на протяжении охраняемой ими границы России.

На Кавказской линии черкесы чаще всего нападали на казачьи станицы большими отрядами, в несколько тысяч всадников. До наших дней история сохранила память о казаках, совершивших героические подвиги при отражении нападений на свои станицы и курени превосходящих сил неожиданно нападавших горцев.

Далее наставник может рассказать о подвиге Льва Тиховского: «18 января 1810 года войсковой полковник Лев Тиховский с отрядом в 200 казаков вступил в бой возле Ольгинского кордона с пятитысячным отрядом черкесов, переправившихся через Кубань для нападения на Стеблиевский, Полтавский и Ивановский курени. В ходе неравного боя погибли 2 хорунжих, 4 урядника и 140 казаков. Сам командир 4-го Черноморского полка был изрублен горцами, которые и сами потеряли около 500 человек. В 1869 году на братской могиле офицеров и казаков был установлен памятник.» Ежегодно в мае проходят Тиховские поминовения, о которых мы уже говорили с вами.

Вдоль Кубани, вдоль реки... Степан Писаренко

Вдоль Кубани, вдоль реки,

Мчат герои казаки.

Все они с войны вернулись,

Быстро хлопцы обернулись,

Супостатов всех разбили

И трофеи захватили!

Под копытом шлах пылится,

Вон вдали уже станица.

Вот в неё они въезжают,

Здесь казачки их встречают.

Мальвы у плетней цветут,

Казачата там и тут.

На серебряном подносе

Казакам хлеб-соль подносят.

Поедят они хлеб-соль,

И утихнет в сердце боль.

Вновь начнут они трудиться,

Чтоб пшенице колоситься,

Чтоб родной Кубанский край

Был похож на сущий рай!

Вопросы для закрепления и повторения:

Казаки строили в первую очередь...	новые кордоны, батареи, сторожевые посты, пикеты, причалы для судов войсковой флотилии
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

Какой самый крупный военный объект был заложен?	войсковой град–крепость Екатеринодар – начали строить в сентябре 1793 г. в урочище Карасунский кут, назвав в честь Екатерины Великой.
Какой знак подавали казаки друг другу в случае опасности?	Ставилась сторожевая вышка на высоких столбах и рядом ставилась «фигура» столб, обмотанный сеном или смоляная бочка, которую казаки зажигали в случае тревоги
Расскажите о подвиге Льва Тиховского	

Задание: выучить стихотворение

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.
6. <http://www.stihi.ru/2013/05/19/7684>

Занятие 32. Подвиги казаков. Доблесть казаков в годы Великой Отечественной войны.

Цели и задачи:

- формирование представления о казаках – героях Великой отечественной войны;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к истории кубанского казачества.

Зрительный ряд: Просмотр фильма

Понятийный словарь (Приложение 7):

Честь

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуй, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Казаки строили в первую очередь...	новые кордоны, батареи, сторожевые
------------------------------------	------------------------------------

	посты, пикеты, причалы для судов войсковой флотилии
Какой знак подавали казаки друг другу в случае опасности?	Ставилась сторожевая вышка на высоких столбах и рядом ставилась «фигура» столб, обмотанный сеном или смоляная бочка, которую казаки зажигали в случае тревоги
Расскажите о подвиге Льва Тиховского	

Рассказы о подвигах земляков

В годы Великой Отечественной войны формировались добровольческих казачьих кавалерийских соединений Кубани. Были сформированы 1, 2, 3-я дивизии, составившие основу 17 кавалерийского корпуса, который был включен в состав Красной армии в январе 1942 года. Командиром этого корпуса был назначен генерал-майор М.Ф. Малеев. 23 февраля 1942 года казаки-кубанцы приняли присягу.

Наставнику следует отметить, что основу всех кавалерийских соединений составили казаки-добровольцы, возраст которых колебался от 14 до 60 лет, казаки на службу приходили иногда целыми семьями со своими взрослыми сыновьями и внуками.

Август и сентябрь 1942 года прошли в тяжелых оборонительных боях

На территории Краснодарского края, таким образом, казаки-добровольцы в первых боях с оккупантами защищали непосредственно землю, где они родились и выросли.

«Казачьи кавалерийские соединения Кубани, Дона своими мощными и эффективными ударами вызывали панику в рядах врага, сеяли ужас и смятение. Казаки оказались прекрасно подготовленными, и наступать, и обороняться, действовать как в конном, так и в пешем строю».

После просмотра отрывка фильма продолжить рассказ можно в музее или Уголке Боевой славы, рассказать о земляках-казаках, защищавших родину от фашистско-немецких захватчиков.

Вопросы для повторения и закрепления:

Казаки – защитники. Расскажите. Что вы знаете об этом?	
Какие подвиги казаков вам известны?	

Задание: выучить стихотворение о героях ВОВ, о победе

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.

2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.

3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slavakubani.ru

4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000

5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

Занятие 33. Памятники истории. Экскурсия.

Цели и задачи:

- ознакомление с основными памятниками казачества;
- развитие познавательной деятельности учащихся;
- привитие любви к малой Родине и чувства сопричастности к истории казачества.

Зрительный ряд: Фоторепортаж

Понятийный словарь (Приложение 7):

Обелиск

Православный и событийный календарь: казак-наставник рассказывает о православном празднике в этот день и мероприятиях в обществе (войске) (Приложение 3-4).

Ход занятия:

Занятие начинается с приветствия: «Здравствуйте, казачата» - «Здравия желаем, ...», чтения молитвы и повторения:

Казачи – защитники. Расскажите. Что вы знаете об этом?	
Какие подвиги казаков вам известны?	
Расскажите стихи о героях ВОВ	

Экскурсия к памятнику.

Более 11 лет назад (7 апреля 2005 года) у здания администрации края был открыт один памятник «Казачам – основателям земли Кубанской». Фигура казака верхом на верном скакуне – символ всех предыдущих поколений, которым мы обязаны освоением нашей благодатной земли. На конкурс было прислано более 40 работ. В итоге победили скульптор Александр Аполлонов и архитектор Виктор Сырмолов. Пятиметровую фигуру, стоящую на гранитном основании с надписью «Кубанскому казачеству посвящается», отливали в Ростове-на-Дону под руководством мастера Валерия Тараненко. Почти трёхсоткилометровый путь в столицу Кубани мимо слишком низких для казака мостов, линий электропередач он проделал по воздуху – под днищем вертолёта.

С момента освящения памятника, в выходные, дни у его подножия проходит церемониал «Час славы Кубани». В сопровождении Кубанского духового оркестра встают в почётный караул казаки куреней Кубанского казачества в форме, повторяющей мундиры первой и второй сотен лейб-гвардии Его Императорского величества конвоя, где когда-то служили казаки.

Стихи о подвигах казаков.

Необходимо рассказать об истории памятника казакам своего населенного пункта. Посетить его с возложением цветов.

Вопросы для закрепления и повторения

Об истории какого памятника казакам вы узнали?	Памятник «Казакам – основателям земли Кубанской».
Где он находится?	В г. Краснодаре
В нашем городе (станции) установлен памятник казакам? Где он находится?	
Зачем устанавливаются памятники?	

Задание: подготовить альбом «Историческая память моей семьи»

Литература для подготовки к занятию:

1. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.: ил.
2. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер. изд.- Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010. – 76 с.: ил.
3. Материалы сайта Кубанского казачьего войска slvakubani.ru
4. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000
5. Софронова Н.В. Православный толково – орфографический словарь школьника/ под редакцией проф. Е.В. Архиповой. – Самара: изд. «Учебная литература», изд. дом «Федоров» 2007 г. – 112 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Десять заповедей Божьих

1. Я, Господь, Бог твой. Да не будет у тебя других богов пред лицом Моим.
2. Не делай себе кумира, ибо Я Господь Бог твой.
3. Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно.
4. Помни день субботный, чтобы святить его.
5. Почитай отца твоего и мать твою, чтобы тебе было хорошо и продлились дни твои на земле.
6. Не убивай.
7. Не прелюбодействуй.
8. Не кради.
9. Не произноси ложного свидетельства на ближнего своего.
10. Не желай дома ближнего своего, ничего, что у ближнего твоего.

Молитвы, которые должен знать каждый казак

Отче наш

Отче наш, Иже еси на небесах! Да святится имя Твое, да придёт Царствие Твое, да будет воля Твоя, яко на небеси, и на земли.

Хлеб наш насущный даждь нам днесь, и остави нам долги наши, якоже мы оставляем должникам нашим: и не введи нас во искушение, но избави нас от лукавого. Аминь.

Начальные молитвы

Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, молитв ради Пречистыя Твоея Матере и всех святых, помилуй нас. Аминь.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

Молитва Святому Духу

Царю небесный, Утешителю, Души истины. Иже везде сый и вся исполняй, Сокровище благих и ижзни Подателю, прииди и вселися в ны, и очисти ны от всякия скверны, и спаси, Блаже, души наша.

Троесвятие

Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Бессмертный, помилуй нас. (Читается трижды, с крестным знаменем и поясным поклоном). Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Казачьи заповеди - Кодекс чести казака

Честь и доброе имя казака дороже жизни.

Будь верным любимой России и Кубани, родной станице, гордись их прошлым, уважай народные казачьи обычаи.

Люби и оберегай свой дом, его традиции.

Все казаки равны в правах.

По тебе судят обо всём казачестве и народе твоём.

Служи верно своему народу, а не вождям.

Держи слово. Слово казака дорого.

Чти старших. Уважай старость.

Держись веры предков, поступай по обычаям своего народа.

Погибай. А товарища выручай.

Будь трудолюбив, не бездействуй.

Знай, что твоё поведение – это честь или позор всему твоему роду.

Облик казака

Помни всегда, что ты казак.

Соблюдай форму одежды казака.

Сохраняй казачий строй и выправку.

Будь добрым и молодецкатым.

Закаляй своё тело, дух, волю.

Всегда смотри людям в глаза.

Казачьи заповеди в стихах

Оскорбление одного казака есть оскорбление всех. В случае обиды или нужды казак обязан приходить на помощь немедленно, всеми силами и средствами, без просьбы со стороны нуждающегося.

О казачестве всегда
Слава по Руси плыла.
На Дону и на Кубани
Кзаки поныне славят
Свою волю, власть народа.
Соблюдают очень строго
Десять заповедей святых.
Изучи, дружок, их.

Заповедь «Честь и доброе имя для казака дороже жизни»

Честь и имя казака
В жизни главные всегда.
С детства честью дорожи
И достоинство держи

Коль не прав, так признавай,
Злобу в сердце не пускай.
Не завидуй и не льсти,
С высока всех не учи.
Над гордынею борись-
Если надо, то смирись.
Стойким будь везде, всегда.
Пусть открытая душа
Добродушием слывёт.
Так казак всегда живёт!

Заповедь «Кзаки все равны в своих правах»

Есть у каждого права-
«Нет ни князя, ни раба».
Все равны в своих правах,
Но ответственные в делах.
Все, что принято на Сборе
Почитай своим законом.
Каждый в праве выбирать,
За других голосовать.
Если этого заслужит,
Атаманом может стать.
Каждый вправе говорить.
Только если строй стоит,
Командир имеет право
Слова лишнего лишить.
По делам лишь одного
О казачестве всего
Судит весь честной народ.

Заповедь «По тебе судят обо всём казачестве-народе твоём»

Так, что помни на перёд:
Честен будь при казаках,
Чист в поступках и делах.
Не прельщат тебя корысть
И стяжательство. Борись
За других и за себя.
Не буянь и не ругайся,
Не кури и не болтайся,
Будь прилежным и опрятным
И спиртным не увлекайся.
Бедным всюду помогай,
Руку страждущим подай.
Будь примером всем всегда-

Вот в чём участь казака!

Заповедь «Служи верно своему народу»

Стойким будь, служи народу,
Охраняя мир, природу.
За Россию честь свою
Жизнь не грех отдать в бою!
Не для собственной корысти
Службу в жизни выбирай,
А служение отчизне
За казачий долг считай.
Не твори себе кумира-
А борись за справедливость!
Веру в Бога почитай
И Россию защищай.

Заповедь «Держи слово, слово казака дорого»

Слово дал - его держи,
Казачьим словом дорожи!
Помни слово казака
Было верное всегда.
Лучше мудро промолчать,
Чем в пустую обещать.
Ну, а если говоришь-
За собой всегда следишь.

Заповедь «Чти старших, уважай старость»

Старость всюду почитай,
Стариков не обижай.
Мудрость старых казаков
Выше сотни гордецов.
Слово старших почитая,
Мы ошибок избегаем.
Пожилого казака
Почитай ты как за Отца,
Престарелую казачку
Своей матерью считай.
Память предков сохраняй,
По обычаям решай.

Заповедь «Держись веры предков, поступай по обычаям своего народа»

Если в чём-то есть сомненья

По обычаям народа
Лучше в жизни поступай.
Веры предков придержишь,
За обычай свой держись.

Заповедь «Погибай, а товарища выручай»

Если трудно- погибай,
Но товарища спасай!
В службе, дома, на работе,
На рыбалке, на охоте
Другу всюду помогай,
Если надо - выручай!

Заповедь «Будь трудолюбив, не бездействуй»

Век служи и век трудись-
Такова казачья жизнь!
Не гордись чужим добром,
А живи своим трудом.

Заповедь «Береги семью свою, служи ей примером»

Обеспечь свою семью,
Презирая лень свою.
Береги свою семью,
Почитай свою родню
Святыня брака- есть семья.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Дата	Историческое событие
18 января	Тиховские поминовения (Красноармейский район) 18 января 1810 года подвиг Льва Тиховского и 146 казаков. Около четырех тысяч горцев переправились через Кубань. Часть черкесов бросилась на курени Стеблиевский и Ивановский. Полковник Л. Тиховский возле Ольгинского кордона вступил с горцами в неравный бой: у него было около 200 человек, у противника - около трех тысяч. Л. Тиховский и 146 казаков погибли. Горцы потеряли до 500 человек.
08 февраля	08 февраля 1860 года образована Кубанская область Указом императора Александра II образована Кубанская область. Согласно указу правое крыло Кавказской линии получало наименование Кубанской области, левое - Терской. В

	итоге этих преобразований Екатеринодар стал центром одной из крупнейших административных единиц юга России - Кубанской области, оставаясь одновременно резиденцией наказного атамана Кубанского казачьего войска.
апрель	Корниловские поминовения (Краснодар) День памяти генералу Лавру Корнилову и всем казакам, которые погибли во время братоубийственной Гражданской войны
26 апреля	Торжественные мероприятия, посвященные принятию закона РСФСР от 26.04.1991 № 1107-1 «О реабилитации репрессированных народов»
6 мая	6 мая 1915 года казачата-школьники приняли участие в параде. 377 казачат-школьников из станиц Воронежской (46), Усть-Лабинской (50), Ладожской (79), Бейсугской (42), Кирпильской (43), Георгие-Афипской (32), Ильской (30) и Северской (55) приняли участие в параде, проходившем в Екатеринодаре. Атаман М.П. Бабыч отметил, что «приятно было смотреть на молодцеватый вид казачат, вооруженных деревянными ружьями со штыками и имевших прекрасное и однообразное казачье обмундирование, и затем на отличную выправку и стройное прохождение церемониальным маршем».
30 июня	День Жалованной Грамоты 30 июня 1792 года Высочайшая грамота была жалована Черноморскому Казачьему Войску
июнь	Чамлыкские поминовения (Лабинский район) Восстание казаков в июне 1918 года, которое получило название Троицкого, имело весьма трагические последствия не только для чамлыкских казаков. Море крови пролилось в станицах Упорной, Лабинской, Зассовской, Владимирской, Вознесенской. Троицкое восстание стало еще одним свидетельством того, что казачество не могло смириться с тем, что были разрушены вековой уклад жизни, порядок и устои целого народа. Они не принимали таких идей, ради которых нужно убивать 900 жителей станиц Чамлыкской, 100 упорнцев, 90 вознесенцев.
июль	июль 1942 - февраль 1943 оккупация края. 25 июля 1942 начало битвы за Кавказ - 9 октября 1943 завершение на Таманском полуострове этой битвы, освобождение территории Краснодарского края. 9 августа 1942 взятие Краснодара немцами 4 февраля десант советских войск под Новороссийском (Малая земля).
1 августа	Кущевская атака 1 августа 1942 года К началу августа 1942 года на юге страны сложилась очень тяжёлая обстановка. 17-я немецкая армия беспрепятственно двигалась на юг в направлении г. Краснодара. Тогда навстречу

	<p>врагу был брошен 17-й казачий кавалерийский корпус, который был сформирован по предложению руководства Краснодарского края как добровольческий, а с января 1942 г. стал кадровым в составе 10-й, 12-й, 13-й кубанских и 116-й донской дивизий. Корпусом командовал генерал-лейтенант Кириченко Н.Е. В нескольких километрах от станицы Куцевской Краснодарского края, высится памятник, посвященный подвигам казаков-гвардейцев. Могучий всадник на боевом коне, привстав на стремях и обнажив саблю, зорко вглядывается вдаль. На постаменте надпись: "Здесь в августе 1942 г. стояли насмерть, защищая ворота Кавказа, гвардейцы 4-го Кубанского кавалерийского казачьего корпуса, удивив мир своей стойкостью и величием духа".</p>
4 сентября	<p>Липкинские поминовения</p> <p>Подвиг казаков Георгиевского поста 4 сентября 1862 года. Липкинские поминовения проводят в память о подвиге казаков, которые в сентябре 1862 года охраняли Георгиевский пост, когда на них напали горцы. От трёхтысячного отряда отбивался гарнизон в составе всего 35 казаков. Им удалось отбить наступление противника ценой собственной жизни, все защитники поста погибли в бою.</p>
12 сентября	<p>День Святого Александра Невского</p> <p>Святой благоверный великий князь Александр Невский является небесным покровителем Кубанского казачьего войска.</p>
13 сентября	13 сентября 1937 год - образование Краснодарского края
14 сентября	<p>Подвиг сотни Андрея Гречишкина в 1829 году (Тбилисский район)</p> <p>Утром 14 сентября 1829 года неполная сотня казаков станиц Тифлисской и Казанской под предводительством командира Андрея Гречишкина двинулась к Песчаному броду реки Зеленчук. За три версты дозор обнаружил отряд верховых числом более семисот, который шел в набег на станицы. Завязался бой. Чтобы не попасть под прицельный огонь, казакам пришлось использовать как прикрытие своих лошадей. Толпа горцев буквально задавила горсть казаков, на каждого из них приходилось до десятка нападавших. Так полегла у Волчьих ворот сотня Гречишкина, защитив станицы от разорения, а своих жен, детей, отцов и матерей от рабства.</p>
сентябрь	Даховские поминовения (Майкопский район, Адыгея) сентябрь 1920 г.

октябрь	Апшеронские поминовения Мероприятия, посвященные событиям братоубийственной гражданской войны и памяти 118 казаков, зарубленных красноармейцами в 1920 г.
21 ноября	Михайловские поминовения (Курганинский район) Станица Михайловская Курганинского района. Девяносто три года назад здесь был установлен памятник предкам-казакам, павшим в братоубийственной Гражданской войне.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 2016 ГОД

Двунадесятые переходящие праздники

13 марта 2016 года - Прощеное воскресенье

24 апреля 2016 года - Вербное Воскресенье (Вход Господень в Иерусалим)

1 мая 2016 года - Пасха Христова.

9 июня 2016 года - Вознесение Господне

19 июня 2016 года - Троица (пятидесятница)

Двунадесятые непереходящие праздники

7 января 2016 - Рождество Христово

19 января 2016 - Крещение Господне

15 февраля 2016 - Сретение Господне

7 апреля 2016 - Благовещение Пресвятой Богородицы

21 мая 2016 года - Апостола и евангелиста Иоанна Богослова

22 мая 2016 года - Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца

19 августа 2016 - Преображение Господне

28 августа 2016 - Успение Пресвятой Богородицы

21 сентября 2016 - Рождество Пресвятой Богородицы

27 сентября 2016 - Воздвижение Креста Господня

4 декабря 2016 - Введение во Храм Пресвятой Богородицы

Великие православные праздники

14 января 2016 — обрезание Господне. Память Василия Великого.

7 июля 2016 — Рождество Иоанна Предтечи.

12 июля 2016 — святых первоверховных апостолов Петра и Павла.

11 сентября 2016 — Усекновение главы Иоанна Предтечи.

14 октября 2016 — Покров Пресвятой Богородицы.

Церковные посты в 2016 году

Многодневные посты в 2016 году:

с 14 марта 2016 по 30 апреля 2016 - Великий пост;

с 27 июня 2016 по 11 июля 2016 - Петров пост;

с 14 августа 2016 по 27 августа 2016 - Успенский пост;

с 28 ноября 2016 по 6 января 2016 - Рождественский пост (Филиппов пост).

Однодневные посты:

18 января - крещенский сочельник;

11 сентября - усекновение головы Иоанна Предтечи;

27 сентября - воздвижения Креста Господня.

Сплошные недели, в которых нет поста

с 7 по 17 января 2016 - Святки.

с 22 по 28 февраля 2016 - неделя Мытаря и Фарисея.

с 7 марта по 13 марта 2016 - Масленица (Сырная неделя).

с 2 по 8 мая 2016 - Пасхальная (Светлая) неделя.

с 20 по 26 июня 2016 - Троицкая неделя.

Дни поминовения усопших в 2016 году

Вселенская родительская суббота (мясопустная) - 5 марта 2016 года.

Суббота 2-й седмицы Великого поста - 26 марта 2016 года.

Суббота 3-й седмицы Великого поста - 2 апреля 2016 года.

Суббота 4-й седмицы Великого поста - 9 апреля 2016 года.

Поминовение усопших воинов - 9 мая 2016.

Радоница и Поминовение усопших воинов - 10 мая 2016 года.

Семик (седьмой четверг после Пасхи), поминание утопленников, самоубийц, детей которые умерли некрещеными, поминание тех кто умер насильственной смертью - 16 июня 2016.

Вселенская Троицкая родительская суббота - 18 июня 2016.

Усекновение главы Иоанна Предтечи и родительский день в честь поминовения православных воинов - 5 ноября 2016.

Димитриевская родительская суббота - 5 ноября 2016.

Календарь церковных праздников на 2016 год по месяцам

Январь 2016

1 января 2016 — Прп.Илии Муромца. Мученика Вонифатия;

2 января 2016 — Святого Праведного Иоанна Кронштадтского;

3 января 2016 — Святого Московского Петра;

4 января 2016 — Великомученицы Анастасии Узорешительницы;

5 января 2016 — Десяти мучеников Критских;

6 января 2016 — Рождественский сочельник. Прп.мученицы Евгении;

7 января 2016 — РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО;

8 января 2016 — Собор Пресвятой Богородицы;

9 января 2016 — Апостола первомученика и архидиакона Стефана;

11 января 2016 — Правверного Иосифа Обручника, Царя Давида и Иакова;

12 января 2016 — Святителя Макария Московского;

13 января 2016 — Прп.Мелании Римляныни;

14 января 2016 — Обрезание Господне; Святого Василия Великого;

15 января 2016 — Ирп. Серафима Саровского;
16 января 2016 — Пророка Малахии;
17 января 2016 — Собор 70 апостолов;
18 января 2016 — Навечерие Богоявления;
19 января 2016 — БОГОЯВЛЕНИЕ. КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ;
20 января 2016 — Собор Иоанна Предтечи;
21 января 2016 — Прп. Георгия Хозевита и Емилиана исповедника;
22 января 2016 — Святого Филиппа, митр. Московского;
23 января 2016 — Святого Феофана Затворника Вышенского;
24 января 2016 — Прп. Феодосия Великого;
25 января 2016 — Мученицы Татианы; Иконы «Млекопитательница»;
26 января 2016 — Мучеников Ермила и Стратоника;
27 января 2016 — Равноапостольной Нины;
28 января 2016 — Прп. Павла Фивейского и Иоанна Кущника;
29 января 2016 — Поклонение честным веригам апостола Петра;
30 января 2016 — Прп. Антония Великого;
31 января 2016 — Святых Афанасия и Кирилла; Прпп. Кирилла и Марии.

Февраль 2016

1 февраля 2016 — День интронизации Святейшего Патриарха Кирилла; Преподобного Макария Великого;
2 февраля 2016 — Иконы Божией Матери "Умягчение злых сердец" прп. Евфимия Великого, мучеников Инны, Пинны, Риммы;
3 февраля 2016 — Прп.Максима Исповедника. Прп.Максима Грека. Ватопедских икон;
4 февраля 2016 — Апостола Тимофея;
5 февраля 2016 — Собор Костромских святых;
6 февраля 2016 — Блаженной Ксении Петербургской;
7 февраля 2016 — Святого Григория Богослова; Иконы Божией матери "Утоли мои печали";
8 февраля 2016 — Собор новомучеников и исповедников Российских;
9 февраля 2016 — Перенесение мощей Святого Иоанна Златоуста;
10 февраля 2016 — Суморинской-Тотемской иконы Божией матери. Прп.Ефрема Печерского;
12 февраля 2016 — Собор 3-х святителей ;
14 февраля 2016 — Мученика Трифона;

15 февраля 2016 — СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ

16 февраля 2016 — Праведников Симеона и Анны;
17 февраля 2016 — Прп.Кирилла Новоезерского;
18 февраля 2016 — Иконы «Взыскание погибших»;
25 февраля 2016 — Иверской иконы Божией Матери.

Март 2016

5 марта 2016 — Вселенская родительская (мясопустная) суббота;
7 марта 2016 — Сырная неделя. Начало Масленицы;
8 марта 2016 — Первое и второе обретение главы Иоанна Предтечи (с 9 марта);
9 марта 2016 — Обретение главы Иоанна Предтечи;

13 марта 2016 — Прощенное воскресенье;
14 марта 2016 — Начало Великого поста. Мученицы Евдокии
15 марта 2016 — Иконы Божией Матери "Державная"
17 марта 2016 — Благоверного князя Даниила Московского;
20 марта 2016 — Иконы «Споручница грешных»;
21 марта 2016 — Иконы «Знамение» Курской-Коренной;
22 марта 2016 — Сорока мучеников Севастийских;
25 марта 2016 — Лиддской иконы;
27 марта 2016 — Феодоровской иконы Божий матери;
29 марта 2016 — Преподобной Марии Египетской;
30 марта 2016 — Преподобного Алексия, человека Божия.

Апрель 2016

7 апреля 2016 — БЛАГОВЕЩЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ;
8 апреля 2016 — Собор Архангела Гавриила;
12 апреля 2016 - Преподобного Иоанна Лествичника;
14 апреля 2016 — Преподобного Евфимия Суздальского;
16 апреля 2016 — Похвала Пресвятой Богородице. Иконы «Неувядаемый Цвет»;
17 апреля 2016 — Иверской Иконы; Шуйской иконы Божией матери
18 апреля 2016 — Святого Иова, патриарха Московского;
24 апреля 2016 — Вербное Воскресенье (ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ); Священномученицы Антипы;
25 апреля 2016 — Муромской иконы;
30 апреля 2016 — Преподобного Александра Свирского.

Май 2016

1 мая 2016 — ПАСХА

2 мая 2016 — Начало Светлой Седмицы;
3 мая 2016 — Кипрской иконы Божией Матери
6 мая 2016 — Вмч. Георгия Победоносца. Иверской иконы Божией Матери.
8 мая 2016 — Апостола и евангелиста Марка
9 мая 2016 — Благодарственный молебен в день Победы
10 мая 2016 — Радоница. Поминование усопших;
13 мая 2016 — Апостола Иакова Зеведеева
15 мая 2016 — Благоверных князей Бориса и Глеба
16 мая 2016 — Прп. Феодосия, игумена Киево-Печерского
18 мая 2016 — Иконы «Неупиваемая Чаша»
21 мая 2016 — Апостола и евангелиста Иоанна Богослова.
22 мая 2016 — Святителя Николая Чудотворца (Летний Николай)
23 мая 2016 — Апостола Симона Зилота
24 мая 2016 — День тезоименитства Святейшего Патриарха Кирилла; Равноап. Мефодия и Кирилла
25 мая 2016 — Священномученика Гермогена, патриарха Московского
28 мая 2016 — Блгв. царевича Димитрия

Июнь 2016

1 июня 2016 — Блгв. вел. кн. Дмитрия Донского
2 июня 2016 — Святого Московского Алексия
3 июня 2016 — Владимирской иконы — Равноап. Константина и Елены
7 июня 2016 — Третье обретение главы Иоанна Предтечи
18 июня 2016 — Игоревской иконы. Троицкая родительская суббота.
19 июня 2016 — ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ.
ПЯТИДЕСЯТНИЦА Пименовской иконы
20 июня 2016 — День Святого духа
24 июня 2016 — Апостолов Варфоломея и Варнавы. Иконы «Достоинство есть»
27 июня 2016 — Начало Петрова поста. Рождество Иоанна Предтечи
28 июня 2016 — Святого Ионы, митр. Московского
Июль 2016
2 июля 2016 — Апостола Иуды, брата Господня. Святого Иова, патриарха Московского
6 июля 2016 — Владимирской иконы
8 июля 2016 — день Петра и Февронии
9 июля 2016 — Тихвинской иконы
11 июля 2016 — Прпп. Сергия и Германа Валаамских
12 июля 2016 — Апостолов Петра и Павла
13 июля 2016 — Собор славных и всехвальных 12-ти апостолов
15 июля 2016 — Положение честной ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне
16 июля 2016 — Перенесение мощей свт. Филиппа, митр. Московского и всея России, чудотворца
17 июля 2016 — Царственных страстотерпцев — Блгв. вел. кн. Андрея Боголюбского
18 июля 2016 — Преподобного Сергия Радонежского
19 июля 2016 — Собор Радонежских святых.
21 июля 2016 — Казанской иконы
23 июля 2016 — Положение честной ризы Господа нашего Иисуса Христа
24 июля 2016 — Равноапостольной Великой Княгини Ольги
25 июля 2016 — Иконы «Троеручица»
28 июля 2016 — Равноапостольного великого князя Владимира. Собор Киевских святых.
Август 2016
1 августа 2016 — Преподобного Серафима Саровского
2 августа 2016 — Ильин день
5 августа 2016 — Почаевской иконы Божией Матери
6 августа 2016 — Мучеников благоверных князей Бориса и Глеба
9 августа 2016 — Великомученика и целителя Пантелеймона
10 августа 2016 — Смоленской иконы «Одигитрия»
12 августа 2016 — Мученика Иоанна Плотникова.
14 августа 2016 — Медовый Спас
14 августа 2016 — Начало Успенского поста (по 27 авг.)
15 августа 2016 — Первомч. архидиакона Стефана

19 августа 2016 — ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ

19 августа 2016 — Яблочный Спас

20 августа 2016 — Святого Митрофана Воронежского

21 августа 2016 — Преподобных Зосимы и Савватия Соловецких

22 августа 2016 — Апостола Матфея

23 августа 2016 — Преподобного Саввы Сторожевского

26 августа 2016 — Святого Тихона Задонского. Икон «Семистрельная» и «Страстная»

28 августа 2016 — УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

29 августа 2016 — Нерукотворенного Образа Спасителя

29 августа 2016 — Хлебный Спас

31 августа 2016 — Иконы «Всецарица»

Сентябрь 2016

1 сентября 2016 — Донской иконы

8 сентября 2016 — Сретение Владимирской иконы. Мучеников Адриана и Наталии

10 сентября 2016 — Преподобного Иова Почаевского

11 сентября 2016 — Усекновение главы Иоанна Предтечи

12 сентября 2016 — Благоверных князей Александра Невского и Даниила Московского

14 сентября 2016 — Церковное новолетие. Преподобного Симеона Столпника

17 сентября 2016 — Иконы «Неопалимая Купина»

19 сентября 2016 — Чудо Архангела Михаила в Хонех

21 сентября 2016 — РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

27 сентября 2016 — ВОЗДВИЖЕНИЕ КРЕСТА ГОСПОДНЯ

29 сентября 2016 — Великомученицы Евфимии всехвальной;

30 сентября 2016 — Мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

Октябрь 2016

1 октября 2016 — Иконы «Целительница»

4 октября 2016 — Святого Димитрия Ростовского

8 октября 2016 — Прп. Сергия Радонежского

9 октября 2016 — Апостола и евангелиста Иоанна Богослова

14 октября 2016 — Покров Пресвятой Богородицы

18 октября 2016 — Святителей Московских

19 октября 2016 — Апостола Фомы

22 октября 2016 — Апостола Иакова Алфеева

23 октября 2016 — Прп. Амвросия Оптинского

24 октября 2016 — Собор преподобных Оптинских старцев

25 октября 2016 — Иерусалимской иконы

26 октября 2016 — Иверской иконы

31 октября 2016 — Апостола и евангелиста Луки

Ноябрь 2016

1 ноября 2016 — Прп. Иоанна Рыльского

2 ноября 2016 — Великомученика Артемия

- 4 ноября 2016** — Казанской иконы, Апостола Иакова
5 ноября 2016 — Димитриевская родительская суббота
6 ноября 2016 — Иконы «Всех скорбящих Радость»
8 ноября 2016 — Вмч. Димитрия Солунского
10 ноября 2016 — Мученицы Параскевы Пятницы
14 ноября 2016 — Бессрр. и чудотвв. Космы и Дамиана
19 ноября 2016 — Преподобного Варлаама Хутынского
21 ноября 2016 — Собор Архангела Михаила
22 ноября 2016 — Иконы «Скоропослушница»
26 ноября 2016 — Святого Иоанна Златоуста
27 ноября 2016 — Апостола Филиппа
28 ноября 2016 — Начало Рождественского поста (по 6 января 2016 года)
29 ноября 2016 — Апостола и евангелиста Матфея
- Декабрь 2016**
- 4 декабря 2016** — **ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ**
6 декабря 2016 — Благоверного великого князя Александра Невского
7 декабря 2016 — Великомученицы Екатерины
10 декабря 2016 — Иконы «Знамение»
13 декабря 2016 — **Апостола Андрея Первозванного**
16 декабря 2016 — Прп. Саввы Сторожевского
17 декабря 2016 — Великомученицы Варвары
18 декабря 2016 — Прп. Саввы Освященного
19 декабря 2016 — **Святителя Николая Чудотворца**
20 декабря 2016 — Святого Амвросия Медиоланского
22 декабря 2016 — Иконы «Нечаянная Радость»
25 декабря 2016 — Святого Спиридона Тримифунтского



Кубанское казачье войско
Лабинский казачий отдел
Лабинское районное казачье общество

АТАМАНСКИЙ НАКАЗ

Помни! Атаман—старший среди равных.

Каждое твоё слово—это слово твоего народа, слово казачества. Соблюдай десять Христовых заповедей, законы и обычаи казаков. Тот, кто не уважает обычаи своего народа, не хранит их в своём сердце, позорит не только свой народ, но, прежде всего, не уважает самого себя, свой род, своих далёких предков.

Слава тебе, Господи, что мы казаки!

Атаман Лабинского районного
казачьего общества
войсковой старшина

И.Н. Юренко

Хранить в роду на века



Кубанское казачье войско
Лабинский казачий отдел
Лабинское районное казачье общество

Клятва юного казака

Я, казак родной Кубани,

имя и фамилия

Обещаю свято защищать интересы казачества,
хранить традиции казачьей семьи,
стать надежной сменой моим дедам и прадедам.

Да поможет мне Всемогущий Бог

с честью нести звание кубанского казака,
быть верным сыном великой Родины - России.

Клянусь! Клянусь! Клянусь!

СЛОВАРЬ ВЫРАЖЕНИЙ И ТЕРМИНОВ

Авангард – передовая часть войск.

Аванпост – передовой пост или линия сторожевых постов.

Адъютант – офицер, состоящий при воинском начальнике, при штабе или воинской части для поручений и ведения бумаг.

Аксельбант – знак различия, в виде жгута, сплетенного из золотого или серебряного шнура, закреплялся на мундире, на правом плече так, чтобы с плеча свисали две длинные петли и две косицы с металлическими наконечниками.

Аллюр – движение лошади в строю любым ходом (шагом, рысью, галопом, карьером).

Амбразура – отверстие в крепостной стене или в бруствере артиллерийского укрепления для ведения артиллерийского или ружейного огня по неприятелю.

Амуниция – совокупность вещей, составляющих снаряжение солдата, кроме мундира, белья и обуви.

Арматура – скульптурное изображение предметов вооружения различных эпох, трофеев.

Арсенал – военное учреждение для хранения, ремонта и сборки, учёта, выдачи войскам вооружения и боеприпасов, а также для производства работ по их сборке, ремонту и изготовлению некоторых деталей к ним.

Артикул – отдел, параграф устава, воинский устав, уложение, военные законы.

Артиллерийская рота – подразделение, состоявшее из 12 орудий.

Использовалась для огневой поддержки пехоты и кавалерии.

Артиллерийский парк – воинское формирование, предназначавшееся для пополнения боеприпасов.

Аршин – мера длины, равная 71,120 см.

Арьергард – замыкающая часть войск.

Ассигнация (ассигнационный рубль) – сначала расчётная, вспомогательная, а затем – основная денежная единица Российской империи с 1769-го по 1 января 1849 года. Имел хождение наравне с серебряным рублем. По первому требованию производился обмен одной валюты на другую по рыночному курсу.

Атака – нападение; определенный сигнал трубы, призывающий кавалеристов в атаку на неприятеля.

Атаман - военный руководитель, избираемый казаками. Кошевой атаман - военный руководитель, избираемый казаками в походе.

Атаманы Черноморского казачьего войска: Сидор Белый, Захарий Чепега, Антон Головатый, Т. Котляревский, Ф.Я.Бурсак, Матвеев, Безкровный, Завадовский, Рашпиль, Кухаренко.

Атаманы Кубанского казачьего войска (в 1860 г. черноморское войско

казачье переименовано в кубанское): Евдокимов, Иванов, Сумароков-Эльстон, Кармалин, Шереметев, Леонов, Малама, Одинцов, Михайлов, Бабыч, Филимонов, Успенский, Букретов.

Атаманы в эмиграции (в годы советской власти): Науменко(вывозил и хранил регалии), Ткачёв, Певнев.

Атаманы возрождённого в 1990-гг. казачества: В.П. Громов (1990-2007 гг.), Н.А. Долуда(с 2007 года).

Аттестат – документ, выдававшийся военным чиновникам и подтверждавший их квалификацию, усердие, храбрость и хорошее поведение.

Башлык- суконный капюшон с большими концами.

Балаган – шалаш или хижина из хвороста, камыша, соломы или др.

Сооружались во временных военных лагерях, на биваках.

Банить – чистить внутри орудие или пушку.

Банник – деревянное древко с насаженной на него цилиндрической (или конической) формы щеткой. Предназначался для прочистки канала ствола артиллерийского орудия перед каждым заряданием. На противоположном конце древка банника находился ПРИБОЙНИК.

Бастион – пятиугольное долговременное крепостное или полевое оборонительное сооружение, возводилось по углам крепостной ограды.

Батальный огонь – организованная ружейная стрельба пехоты – беглый частый прицельный огонь, производившийся без команды на каждый выстрел.

Батальон – основное тактическое подразделение.

Батарейная рота – подразделение полевой пешей артиллерии, вооруженное 12-ю тяжелыми артиллерийскими орудиями и предназначенное для создания батарей (отсюда название), действия из полевых укреплений и ведения массированного огня.

Батарея – 1) временное сосредоточение на одной огневой позиции различного количества артиллерийских орудий для решения общей задачи; 2) артиллерийское подразделение; 3) полевое укрепление, предназначенное для размещения артиллерийских орудий.

Беглый огонь – артиллерийский или ружейный огонь, который велся с максимальной скоростью.

Бивак – 1) усиленный ночной караул, высланный для охраны города или лагеря вблизи неприятеля; 2) расположение войск под открытым небом.

Боевой порядок – построение войск к сражению.

Бомба – разрывной артиллерийский снаряд, массой более 16,38 кг. Бомбами стреляли, преимущественно, из мортир.

Бомбардир – старший рядовой артиллерист (рядовой артиллерист 1-го класса), из состава орудийной прислуги.

Бригада – тактическое соединение, состоявшее из нескольких полков или артиллерийских рот.

Бруствер – основная часть вала укрепления, защищавшая находившихся в нем от наблюдения, пуль и снарядов.

Брюки – верхние штаны, панталоны.

Бюллетень – во французской армии – известия о ежедневных военных действиях переходах, происшествиях и пр.

Бешмет-полукафтан типа рубашки.

Брыли - мужские шляпы из соломы кошелки плели из початков кукурузы.

Булава-это старинное оружие в виде каменной или металлической головки на рукояти около 0,5 м, позже стала символизировать военную власть. У казаков это знак высшего атаманского достоинства, знак кошевого атамана, гетмана. Это серебряный или позолоченный шар на рукоятке – окованный серебром трости длиной 50-80 см. Иногда навершие имело грушевидную форму и делилось на несколько долей, похожих на птичьи перья. Подобную булаву называли *пернач*. В 1788 г. Суворов по указанию князя Потёмкина передал Войску верных казаков булаву для кошевого атамана. Особым видом булавы была *насека* первоначально знак достоинства низших казачьих начальников. Это длинная деревянная трость, украшенная резьбой в виде веток окрашенная под орех, с серебряной головой - с небольшим шаровидным отверстием. На этом шаре высекались имена атаманов, владевших насекою (отсюда и название). Булава и пернач изображены на гербе Краснодарского края.

Бунчук-знак власти турецкого паши, представлял собой конский хвост, подвешенный к древку длиной 2,5 м. Конские хвосты красили разной краской. По числу навешиваемых хвостов определялся ранг и достоинство паши. Казаки заимствовали в конце 16 века. Этот знак следовал за кошевым атаманом, указывал его местонахождение. Казака, державшего бунчук называли бунчужный товарищ. В мирное время хранился в церкви.

Балахон- домашнее платье казачки

Бизилики- браслеты надевались при самой ручной кисти

Вагенбург – сосредоточенное расположение военных обозов, тыловых учреждений и прикрывавших их воинских команд.

Вагенмейстер – начальник обоза воинской части, нестроевой унтер-офицер.

Вахмистр – старший унтер-офицер в кавалерийских полках.

Ведет – 1) передовой парный конный пост (один из постов в цепи ведетов), выдвигавшийся как можно ближе к противнику для наблюдения за его действиями и ведения разведки; 2) охранно-наблюдательный пост, как правило, из двух часовых, один из которых предназначался для передачи сообщений.

Вензель – инициалы имени, имени и отчества или фамилии, имени и отчества, сплетенные в единую узорную композицию.

Вентерь – нерегламентированный воинскими уставами казачий тактический прием. Рассчитан на заманивание противника в заранее подготовленную засаду с целью нанесения по нему ударов с флангов и тыла. В роли «приманки» выступал небольшой отряд, имитировавший бегство и приводивший увлекшегося преследованием неприятеля в засаду.

Верста – мера длины, равная 1,0668 км.

Вершок – мера длины, равная 44,45 мм. 16 вершков составляют АРШИН.

Вестовая пушка – орудие, находящееся при главной квартире или в ставке главнокомандующего. Подавало сигналы к приготовлению войска к выступлению, к началу утренней или вечерней ЗАРИ.

Вестовой – посыльный.

Ветеран – престарелый солдат, уволенный или находящийся на службе, но не в строю.

Взвод – тактическое подразделение в составе роты.

Винтер-квартиры (зимние квартиры) – расположение войск на зиму в населенном пункте.

Винтовальное ружье – имеющее нарезку внутри ствола («винты» или «грани»); отличается от винтовки тем, что имеет штык.

Винтовка – ружье, имеющее внутри ствола несколько нарезов (5, 6, 7, 8 или 9). Отличается от ружья точностью стрельбы, но медленностью при зарядании.

Вицмундир – повседневный мундир, отличавшийся от парадного меньшим золотым или серебряным шитьем, иногда – менее яркой расцветкой.

Внутренняя стража – специальные воинские формирования, предназначенные для поддержания порядка внутри государства.

Военная кампания (в XIX в.) – 1) совокупность взаимосвязанных боевых действий, объединенных общим замыслом и направленных на достижение важных стратегических целей войны; 2) этап или период войны, ограниченный календарными рамками (годом, временем года и т.п.) и единым театром военных действий; 3) поход для выполнения конкретной военно-политической задачи в ходе войны; 4) период пребывания войск в походе.

Вожатый – чиновник, знающий геодезию, полевую фортификацию и дороги в районе действия войск, умеющие занимать и располагать лагерь. Бывают при отрядах войск и следуют впереди. Иногда им придавались рабочие команды для исправления дорог и мостов, а в случае опасности – военное прикрытие.

Волонтер – лицо, добровольно поступившее на военную службу.

Волчьи ямы – такие же ямы, какие делают охотники для ловли волков, только глубже. Устраивались перед полевыми и крепостными укреплениями при угрозе штурма. Располагались обычно в несколько линий, в шахматном порядке.

Выпушка – узкая полоска цветной ткани, вшитая в край детали форменной одежды, либо встроченная в шов.

Выстрел артиллерийский – комплект элементов артиллерийских боеприпасов, необходимых для одного выстрела: снаряд, пороховой заряд, средства воспламенения заряда и вспомогательные элементы.

Веретено – часть прялки для закручивания и наматывания ниток

Галстук – в рос.армии – платок, лента или полоса ткани для подвязывания воротника рубахи.

Галун – узорчатая золотая, серебряная или мишурная тесьма (лента) для отделки мундира, изображения знаков различия на мундире.

Газыри- нагрудные карманы для патронов.

Гарнизон – часть войска, расположенная в городе, крепости или в замке для его защиты.

Гать – дорога через болото или затопленное место, выложенная бревнами, засыпанная хворостом, перемешанным с землей и дерном.

Гаубица – артиллерийское орудие, способное вести навесную стрельбу как по видимым, так и по невидимым целям.

Гауптвахта – главный караул объединения или гарнизона и место его расположения в населенном пункте (караульное помещение).

Гвардия – отборная, привилегированная часть войска, предназначенная для защиты государя.

Генерал от артиллерии – военный чин для генералов, занимавших высшие должности в артиллерии.

Генерал от инфантерии – военный чин для генералов, служивших в пеших войсках. Лица, имевшие этот чин, обычно командовали армиями, занимали высшие военные и государственные посты.

Генерал от кавалерии – военный чин для генералов, служивших в кавалерии.

Имевшие его лица обычно командовали армиями, корпусами, занимали высшие военные и государственные посты.

Генерал-адъютант – почетное звание генералов и адмиралов, состоявших в Свите его Императорского Величества; присваивалось лично императором лицам, состоявшим в военных генеральских чинах и заслужившим личное расположение монарха.

Генерал-губернатор – высший государственный чиновник, начальник генерал-губернаторства (административно-территориальной единицы Российской империи, состоявшей из нескольких губерний или областей).

Генералисимус – наивысший военный чин, превышавший все чины Табели о рангах. Лицо, его имевшее, возглавляло не только все армии, но и все вообще войска своего государства, иногда – и флот.

Генерал-фельдмаршал – высший военный чин. Присваивался лично императором за выдающиеся военные победы или за долговременную службу на высших государственных постах.

Генеральная баталия – главное сражение, когда две армии сражаются между собой всеми силами. Нередко исход такой битвы решал участь целой кампании, а иногда и всей войны.

Гикнуть – термин казачий, значит – ударить на неприятеля, неожиданно и быстро напасть на него с криком «Ги!», для устрашения и наведения паники.

Главная армия – если вооруженные силы разделены на несколько армий, то главной называется та, при которой находится главнокомандующий или государь император.

Главная квартира – совокупность лиц (от начальника Главного штаба до ординарцев), состоявших при императоре, главнокомандующем или другом военачальнике, командовавшем значительной массой войск.

Граната – разрывной артиллерийский снаряд – полый чугунный шар массой не более 16,38 кг (пуда), начиненный порохом. При выстреле Г. раскалывалась на множество осколков.

Гренада – знак отличия в виде рельефного изображения гранаты с вырывающимся из нее одним языком пламени (Г. «об одном огне») или тремя (Г. «о трех огнях» или трехогневая).

Гренадер – солдат гренадерских рот гренадерских, пехотных и егерских полков.

Гусар – солдат гусарских полков.

Гребень-высокая, обычно с украшениями гребенка для поддерживания прически.

Гаман- кожаный мешочек для денег

Джигитовка- выполнение упражнений на скачущем коне.

Дежурный – всякий чиновник или простой солдат, назначенный для исполнения какой-либо должности по очереди, и обязанный исполнять ее сутки или другое определенное время, не отлучаясь.

Дежурный генерал – избирается главнокомандующим армией, служит на протяжении всей кампании или до окончания войны. В обязанности его входило: находиться всегда при главнокомандующем, отдавать его приказания войскам и смотреть за исполнением их, заведовать канцелярией главнокомандующего, получать рапорты от войск и докладывать их главнокомандующему и пр. Назначал внутренние и внешние караулы, управлял чинами Главной квартиры.

Дежурство – канцелярия или правление дежурного генерала.

Дезертир – военный служащий, самовольно покинувший свою часть.

Декларация – объявление.

Денщик – служитель из неспособных к строевой службе нижних чинов, прикрепленный к офицеру в качестве прислуги.

Депеша – срочные донесения, отправляемые из войска к государю или от низших начальников высшим.

Депо – 1) центральный склад, хранилище амуниции, денег, провианта или фуража оставленные в определенных местах; 2) место сбора и обучения рекрут; запасная кавалерийская часть, где подготавливали лошадей для строевой службы.

Дефиле – тесный, узкий проход между естественными или искусственными препятствиями.

Дивизия – основное тактическое соединение, состоявшее из нескольких бригад.

Дислокация – расположение войск.

Диспозиция – письменно изложенный план расположения или движения войск, боя или сражения.

Доломан – гусарский мундир. Поверх доломана обычно носили ментик.

Драгуны – вид кавалерии, обученной ведению боя как в конном, так и в пешем строю.

Древко – длинный стержень, на котором крепилось полотнище знамени или наконечник оружия (пики, алебарды и др.).

Дроги – воинская четырехколесная повозка для перевозки тяжелых грузов.

Дробовик – длинное широкоствольное охотничье ружье.

Дробь – снаряд патрона в виде мелких свинцовых или чугуновых шариков.

Чаще употребляется для охоты.

Дышло – длинный деревянный рычаг, вкладывавшийся между передними концами спиц. С помощью дышла в одну повозку впрягали две лошади.

Дорожка – вышивка гладью, для украшения хаты. Вешалась на самом видном месте.

Дерюжка – самотканые половички для табуреток

Егеря – легкая пехота, предназначавшаяся для ведения боя главным образом в рассыпном строю.

Единорог – артиллерийское орудие, которое сочетало боевые качества гаубицы и пушки, т.е. могло вести стрельбу всеми видами снарядов как из укрытия, так и прямой наводкой.

Ефрейтор – рядовой солдат старшего разряда, из числа наиболее заслуженных.

Журнал – подневная записка. Во время военных действий всегда велись журналы, в которых записывались все действия каждого дня, известия из отдельных корпусов и отрядов, а также и отданные по ним распоряжения.

Заводной – сверхкомплектный, сверхштатный (запасной).

Залп – вид стрельбы из огнестрельного оружия, при котором выстрелы из нескольких артиллерийских орудий или ружей производились одновременно по единой команде.

Замок ружейный – устройство, обеспечивавшее воспламенение боевого заряда в стволе ружья.

Запальная трубка – устройство для воспламенения внутреннего заряда гранаты или бомбы, прообраз взрывателя.

Заря – утренняя и вечерняя – воинский церемониал и военный сигнал, исполняемый в установленное время (утром – к пробуждению, вечером – к «отбою») на барабанах, горне (трубе) или оркестром.

Заряд – определенное количество пороха, обеспечивавшее при быстром сгорании выбрасывание снаряда (пули, ядра, картечи, бомбы или гранаты) из ствола орудия или ручного огнестрельного оружия.

Зарядная сума – специальная кожаная сумка, служила для подноски артиллерийских выстрелов к орудию.

Зарядная фура – повозка с закрытым кузовом для перевозки боеприпасов.

Зарядный ящик – повозка с закрытым кузовом для перевозки боекомплекта выстрелов артиллерийского орудия.

Застава – 1) орган охранения войск на марше; 2) контрольный пункт на дороге, на границе, на въезде в поселение.

Засака – искусственное препятствие (завал), которое устраивали в лесу, из деревьев, поваленных в сторону ожидаемого противника.

Защитное вооружение – средства защиты военнослужащего в бою. В начале 19 в. это были головные уборы – каски, кивера, шапки и доспехи – кирасы.

Зимние квартиры – расположение войск на постой в населенном пункте на целую зиму.

Знак отличия военного ордена – высшая персональная награда нижних чинов за отвагу в бою.

Знак офицерский – знак отличия в форме щитка, носился на шейной ленте на груди, поверх мундира, во время исполнения офицером своих обязанностей в строю.

Знаменные ряды – ряды солдат, стоящих по правую и по левую сторону знамен для их защиты.

Значок – небольшое четырехугольное полотнище, прибитое к древку.

Завеска – женский передник

Инвалиды – военнослужащие, полностью или частично неспособные к строевой службе, из-за полученных ран, увечий, болезней или по возрасту, которым пожизненно выплачивалось жалованье и провиант. Из инвалидов составлялись команды для охраны общественного порядка (инвалидные команды и роты), получавшие особые мундиры и вооружение.

Инвалидная команда – подразделение, сформировавшееся из неспособных к строевой службе инвалидов, содержавшихся на казенный счет и живших в городе.

Инвалидный дом – помещение казарменного типа для проживания неспособных к службе и престарелых инвалидов на казенный счет. В инвалидных домах имелись медицинский персонал, библиотека, мастерские, сады и огороды, в которых могли работать инвалиды.

Инвалидный капитал – средства, предназначавшиеся для выплаты пенсий и материальной помощи раненым военнослужащим, находившимся на службе и уволенным, а также вдовам и сиротам убитых и умерших от ран военнослужащих.

Инженер- – в рос. армии – начальная часть наименования чинов инженерного ведомства, Корпуса инженеров путей сообщения и Корпуса корабельных инженеров (инженер-генерал, инженер-поручик и пр.) или обиходное название всех инженерных чинов.

Инженерные войска – род войск, предназначавшийся для инженерного обеспечения боевых действий пехоты, артиллерии и кавалерии (для разрушения, ремонта и строительства укреплений, заграждений, переправ, путей сообщения, взрывных работ и т.п.).

Инспектор – должностное лицо, которому поручалось начальство над какой-либо частью войск (инспектор по инженерной части, инспектор всей артиллерии, пр.) или надзор за состоянием различных воинских частей (инспектирование).

Инспекторский смотр – проверка состояния военнослужащих, их численности, внешнего вида, строевой подготовки, умения владеть оружием,

наличия и состояния вооружения, снаряжения, лошадей и обоза, расходования денежных средств, а также разбор претензий военнослужащих на месте.

Инспекция – орган надзора.

Инструкция – подробное наставление, которое давалось письменно чиновникам, посылаемым с каким-либо конкретным поручением.

Интендант – чиновник интендантской службы, заведовавший снабжением армии жалованьем, провиантом, одеждой, лошадьми, транспортными средствами и пр.

Интендантская служба (интендантство) – военное ведомство, занимавшееся обеспечением войск продовольствием, фуражом, вещевым имуществом, снаряжением, хозяйственным инвентарем, лошадьми, транспортными средствами и денежным содержанием, а также заботой о больных, заготовлением запасов, надзор за их расходом и пр.

Инфантерия – пехота.

Иррегулярные войска – войска, не имевшие постоянной организации и набравшиеся преимущественно из населения по месту их формирования, не входившие в состав регулярных войск, отличавшиеся от них по характеру прохождения службы, комплектованию, обмундированию, снаряжению и боевому применению. В 1812 г. к ним относились казачьи войска, национальные и ополченские формирования.

Иверень-кусок, лоскут в виде клина предназначался для белья будущего ребенка, казачка шила из него шапочки, распашонки.

Кавалергарды – дословно: «конная стража»; солдаты гвардейского Кавалергардского полка.

Кавалерия – военные чины и солдаты, служащие и сражающиеся с неприятелем верхами на лошадях. Делится на легкую и тяжелую.

Кадет – воспитанник кадетского корпуса (военного учебного заведения).

Кадетский корпус – военно-учебное заведение, готовившее офицеров для армии и флота.

Кзаки – представители военного сословия России, обязанное нести военную службу в военное время за льготные условия пользования землей.

Кзаки Запорожской Сечи - укрепленное поселение казаков на реке Днепр.

Кзаки - линейцы- потомки донских казаков, русские.

Кзаки - пластуны- пешие казаки.

КзакиЧерноморские- казаки Черноморского казачьего войска,потомки запорожских казаков, украинцы, православные христиане, в том числе принимающие участие в русско-турецкой войне 1787-1791 гг. на стороне России.

Кордон-пограничныйотряд, место;укрепление на границе, где находился сторожевой отряд; *пикет*- небольшое укрепление из числа 10-15 казаков на кордонной линии.

Казарма – здание для постоянного размещения личного состава воинской части со всеми элементами жилья.

Казначей – чиновник (офицер), хранивший казенные деньги или вещи.

Казначейство – место, где хранились казенные деньги или вещи.

Калибр (калибер) – диаметр канала ствола огнестрельного оружия и диаметр артиллерийского снаряда или пули, с учетом зазора между стенкой канала и поверхностью пули или снаряда.

Камергер – почетное придворное звание (после 18809 г.), присваивалось военным и гражданским чинам в качестве особого отличия.

Камер-паж – низший придворный чин.

Кампания – см. ВОЕННАЯ КАМПАНИЯ.

Канитель – тонкая металлическая нить для элементов отделки обмундирования и снаряжения.

Канонада – частая и продолжительная стрельба из многих артиллерийских орудий.

Канонир – звание рядового артиллериста из состава артиллерийской прислуги.

Кант – цветной шнур или оторочка краев или швов обмундирования (окантовка).

Кантонир-квартиры – 1) временное расположение войск в домах жителей населенного пункта; 2) место квартирного расположения войск.

Кантонисты – солдатские дети и дети военных поселян, подкидыши и беспризорные мальчики, с 1805 г. обучавшиеся с 7 до 18 лет в военно-сиротских отделениях строевой подготовке, владению оружием, русскому языку, арифметике, музыке и ремеслам.

Канцелярия – орган управления, в котором сосредоточивались дела военного ведомства.

Капитуляция – 1) договор между победившей и побежденной сторонами о прекращении военных действий, установлении условий сдачи побежденных; 2) сдача побежденных победителю.

Капельмейстер – тот, кто управляет полковой музыкой и учит музыкантов. Нестроевой.

Карабин – 1) укороченное и облегченное кавалерийское ружье без штыка; 2) разъемный крюк на снаряжении.

Карабинеры – чины карабинерных полков.

Караул – стража.

Караульный – офицер или солдат, стоящий в карауле.

Караульня – помещение, предназначенное для размещения караульного офицера и солдат.

Каре – вид боевого порядка пехоты в виде четырехугольника, применялся для отражения атак кавалерии.

Картель – артиллерийский снаряд; состоял из пуль (свинцовых или чугунных), помещенных в металлическую или матерчатую оболочку.

Картель ружейная – мелкие кусочки свинца, заменявшие при стрельбе пулю.

Каска – защитный головной убор в форме округлого шлема.

Кафтан – основной элемент обмундирования, надевавшийся в рукава; мундир.

Квартира – 1) расположение войск в населенном пункте, в жилых помещениях; 2) помещение, в котором размещались военнослужащие.

Квартирмейстер – чиновник, в обязанности которого входит устройство квартир или лагеря для войска.

Квартирмейстерская часть (Свита Его Императорского Величества по квартирмейстерской части) – служба штаба, отвечавшая за съемку и изучение местности на театре военных действий, подготовку боевых действий, карт и диспозиций, организацию расположения и передвижения войск, разведки, строительства укреплений и переправ, ведение военного журнала.

Квартирьер – унтер-офицеры и рядовые, посылаемые с квартирмейстерами для устройства квартир или лагеря.

Квитанция – расписка в получении чего-либо.

Кивер – форменный головной убор цилиндрической формы с плоским верхом, небольшим козырьком, часто – с султаном; изготовлялся из кожи, обтянутой сукном.

Кираса – защитное вооружение в виде кованых металлических пластин, состояли из двух половин (нагрудной и спинной), имели массу до 7 – 7,5 кг., надевались поверх мундира или шинели.

Кирасир – военнослужащий тяжелого кавалерийского полка, вооруженный стрелковым и холодным оружием и защищенный кирасой.

Кистень – небольшой железный или свинцовый шар, укрепленный на ремне.

Китель – летняя рабочая одежда солдат.

Кобура – футляр для хранения пистолета.

Кокарда – знак государственной принадлежности на форменном головном уборе в виде банта или розетки.

Колет – короткий мундир кирасир, надевался под кирасу.

Колонна – вид боевого порядка, в котором военнослужащие располагались в затылок друг другу, а отдельные подразделения – одно за другим.

Колонновожатый – военный термин в Российской империи. Исторически обозначал проводника, ведущего военную колонну. Обычно колонновожатыми были офицеры, но иногда ими были и гражданские лица, знающие местность.

Коллющее оружие – холодное оружие, наносящее малу по площади, но глубокую рану. К такому оружию относятся: шпага, пика, штык.

Комбатанты – боеспособные военнослужащие.

Комендант – начальник крепости, города или главной квартиры и находящегося при них гарнизона.

Коммуникация – путь сообщения, подготовленный (пригодный) для передвижения войск и их снабжения, а также для эвакуации материальных средств и людей, для сообщения армий между собой и с тылами.

Конвой – 1) военный транспорт; 2) команда, выделенная для его охраны.

Конвой главной квартиры – отряд, выделявшийся для охраны Главной квартиры.

Кондиции – условия, соглашения, договор или его статьи.

Конная артиллерия – вид полевой артиллерии, в которой орудия, боекомплект и оружейная прислуга перевозились лошадьми.

Конная рота – подразделение полевой конной артиллерии, вооруженное 6-ю пушками и 6-ю единорогами.

Коновал – нестроевой унтер-офицер, лечивший лошадей.

Коновод – нижний чин драгунский полков и конной артиллерии, который оставался верхом на лошади, когда его товарищи спешивались, и держал их лошадей.

Консилия – военный совет.

Контратака – атака, проводившаяся оборонявшимися войсками с целью возвращения укреплений или позиций, потерянных в результате атаки противника.

Контрибуция – денежный или натуральный налог, взимаемый с населения оккупированной неприятельской территории.

Контрнаступление – наступление, в которое переходили оборонявшиеся войска в ходе или после отражения наступления противника.

Контузия – повреждение, вызванное воздействием ударной волны от взрыва, ударом пули или осколка ядра, гранаты на излете.

Конфузия – замешательство, неудача, поражение.

Конфирмация – письменное утверждение.

Кор-де-баталь (кордебаталия) – главные (основные) силы, середина или центр боевого порядка.

Кордегардия – караульня, караульный дом с воинской командой.

Кордон – растянутое расположение войск, применявшееся, как правило, для защиты границ каких-либо административных единиц от неприятельских фуражиров и мародеров.

Корпия – перевязочный материал типа ваты из выщипанных из ветоши ниток.

Корпус – оперативно-тактическое соединение, состоявшее в рос. армии из нескольких дивизий и бригад разных родов войск, а также инженерных рот.

Кортеж – церемония или торжественный въезд в сопровождении войска.

Кош – казачий лагерь, табор, обоз.

Краги – 1) раструбы у перчаток; 2) накладные голенища из черной кожи, элемент зимних (суконных) панталон нижних чинов всех пеших частей. Пришивались или пристегивались к панталонам, имели длину до колена, застегивались по бокам на пуговицы.

Крепостная артиллерия – артиллерия, входившая в состав гарнизонов крепостей.

Крыло – правая или левая часть построения войск (фланг).

Курьер – гонец.

Курень -Казачья топонимика (название местностей): Например, родник называли именами казаков: Маркова, Жихарева, Канищева; Паровые мельницы тоже называли именами владельцев: Махонина, Адовцева, Красавцева; мост называли в честь купца Пирожковым; также именами жителей называли школы. Мосты называли также в зависимости от того, где он находился: например Базарным, Улиц тогда не было, станицы делились на

части - куты - каждая имела имя, например, Кочеткова славилась задиристыми петухами, или называли по фамилиям большинства жителей; Могилевщина - рядом с кладбищем; Городок - место проживания иногородних.

Катанка- колодец. Копанка-небольшая яма с водой вблизи реки, где брали воду для огорода.

Кокарда - металлический знак на головном уборе.

азарма для холостых казаков, а также селение, расположенное на казачьих землях.

Куренями называли казачьи поселения в Черномории, которые строились сразу после переселения казаков. С 1842 г. стали называться станицами.

Станицы и хутора- два основных типа населённых жилищ казаков. Черноморские станицы (запади северо-запад) заселялись в основном украинским населением, а донские(восток и юго-восток) - русским. *Дома у черноморских казаков(запорожцы); глинобитные, саманные (из кирпичасырца: глина и солома), деревянные хаты с соломенной или камышовой крышей. У линейцев (потомки донских казаков) - в основном деревянные жилища.*

Килим –коврик вытканый казачкой

Кушак-пояс ,тесьма, полотнище, обвязка по верхней одежде

Кыик- женская фата

Корчик – разливательная ложка

Лава – не регламентированное уставами развернутое и произвольное построение казаков в бою. Использовалась для атаки с целью утомления противника или охвата его с флангов.

Лагерь – стоянка войск вне населенных пунктов.

Лампас - узкая полоска ткани вдоль бокового шва на шароварах. Цвет определялся принадлежностью казака к войску.

Лампас – широкая полоса цветной материи или галун, нашивавшийся вдоль бокового шва панталон, шаровар и других штанов.

Лафет – деревянная установка на колесах для крепления орудийного ствола.

Лацкан – отворот вдоль переднего края разреза мундира.

Легкая кавалерия – легковооруженные кавалерийские полки (гусары, уланы, казаки).

Легкая пехота – легковооруженные пешие полки (егеря).

Легкая рота – подразделение полевой пешей артиллерии, вооруженное легкими орудиями и предназначенное для огневой поддержки действий пехоты.

Лейб- – первая часть сложных слов, означающая близость к особе монарха.

Прибавлялась к наименованию должности служивших при особе императора (напр.: Лейб-медик), к названиям воинских частей, шефами которых являлись император или императрица (напр.: Лейб-кирасирский Его Величества полк).

Лейб-гвардия – отборная, привилегированная часть вооруженных сил.

Летучий корпус – сильный войсковой отряд, предназначенный для партизанских действий в неприятельском тылу.

Летучий отряд – отряд легкой кавалерии, предназначенный для партизанских действий в неприятельском тылу.

Линейные войска – войска, действовавшие в линейных боевых порядках, в противоположность легким войскам, которые действовали в рассыпном строю.

Линейка – многоместный открытый экипаж, в котором сидят боком к направлению движения.

Литавры – музыкальный ударный военный инструмент, использовался в тяжелой кавалерии.

Лосины – обиходное название парадных панталон кирасирских и драгунских полков. Изготавливались из белой лосиной или козьей кожи.

Лье – французская мера длины, равная 4,3 км.

Люнет – открытое с тыла полевое укрепление для наблюдательных пунктов или артиллерии.

Лядунка (зарядница, патронница) – небольшая кавалерийская сумка из толстой кожи для патронов.

Магазин – склад (продовольственный, аптечный, фуражный).

Малая война – действия небольших отрядов в тылу неприятеля.

Маневры – различные построения и движения войск.

Манеж – огороженное место для конных соревнований, верховой езды, объездки лошадей, или здание для той же цели.

Манерка – жестяная фляга для питьевой воды.

Манифест – торжественное письменное обращение верховной власти к народу с объявлением о каком-либо важном событии государственного масштаба.

Маркитант – мелкий торговец, сопровождавший войска в походах.

Мародер – военный служащий, занимающийся грабежом населения или похищающий на поле сражения вещи убитых и раненых.

Марш – 1) движение войск; 2) музыкальное произведение, ритм которого подобран под темп движения строя пехоты или кавалерии; 3) расстояние, пройденное войсками за определенный интервал времени (обычно за день).

Ментик – короткая суконная куртка, принадлежность униформы гусар. В холодное время ментики носили надетыми в рукава, в теплое – накинутыми на левое плечо.

Милиция – то же, что ополчение.

Мортира – короткоствольное артиллерийское орудие, способное вести только навесную стрельбу.

Мушкет – длинное гладкоствольное ружье, предназначенное для стрельбы пулями.

Мушкетон – короткое гладкоствольное ружье, предназначенное для стрельбы картечью.

Мажара – двухконная телега с бортами.

Навесная стрельба – стрельба из артиллерийских орудий или ружей, при котором дуло поднимается вверх под углом более 20 градусов. Пуля, ядро или бомба описывает в воздухе дугу и падает сверху.

Нестроевые чины – служащие, состоявшие в штате воинских частей для выполнения вспомогательных функций и не принимавшие непосредственного участия в боевых действиях (лекари, писари, церковники, цирюльники, мастеровые и др.).

Нижние чины – общее наименование военнослужащих, не состоявших в офицерских чинах; подразделялись на рядовых и унтер-офицеров.

Ножны – футляр для хранения клинкового оружия (шпага, сабля, палаш, др.).

Набросники- праздничные занавески для окон.

Нагайка - плеть.

Настольник- скатерть для стола.

Нулёвка - мука мелкого помола.

Обер- – начальная часть названий ряда должностей и чинов со значением «старший, главный».

Обер-офицер – младшая категория офицерских чинов (от прапорщика до капитана включительно).

Обсервационный корпус – корпус, выделенный для наблюдения за действиями неприятеля.

Огнегасительный снаряд – приспособления для тушения пожаров.

Огнестрельное оружие – оружие, боевое применение которого основано на использовании взрывчатых веществ (пороха).

Огниво – 1) кусок камня или железа для высекания огня при ударе о кремь; 2) деталь замка оружейного.

Ольстры – пистолетные кобуры, крепившиеся к седлу, обычно использовались парой.

Ополчение – временное военизированное формирование, которое создавалось из мирного населения, только на период войны, в случае крайней необходимости.

Опушка – цветной кант на форменной одежде по краям ворота, обшлагов и бортов мундира.

Ордер – приказ.

Ординарец – младший офицер, прикомандированный к генералу для передачи устных приказаний.

Орудийный расчет – то же, что прислуга орудийная.

Осадная артиллерия – вид артиллерии, предназначенный для осады крепостей.

Открытый лист – документ за подписью и с печатью главнокомандующего, выдаваемый мирным жителям для запрещения военным наносить им какой-либо ущерб.

Охотники – офицеры и рядовые, которые вызывались для какого-либо опасного и важного предприятия.

Одежда мужская делилась на рабочую и домашнюю. Сначала одежда черноморцев и линейцев отличалась: черноморцы носили синие шаровары и синий кунтуш, под который надевался кафтан красного цвета, линейцы носили одежду черкесского образца. Потом одежда приобрела единый вид: черкесска из чёрного сукна с нашитыми на неё газырями (нашивки для патронов), тёмные шаровары, бешмет и башлык красного цвета, зимой носились бурка из овчины, папаха, сапоги или ноговицы.

Одежда женская – у казачек в основном рубаха. Костюм состоял из юбки и кофты – «кохточки». Нашивка на нём могла рассказать о возрасте и семейном положении казачки.

Одногнездик – земляк, казак одной станицы.

Односум – однополчанин.

Паж – придворное звание воспитанника Пажеского корпуса.

Палаш – рубяще-колющее холодное оружие с длинным прямым широким клинком.

Палисад – искусственное препятствие в виде сплошного ряда вертикально врытых в землю и заостренных сверху бревен.

Пальник – железные щипцы, закрепленные на длинной деревянной рукояти с заостренным металлическим наконечником. Использовался для поджога пороха в стволе заряженного орудия.

Панталоны – длинные мужские штаны облегающего покроя.

Парад – смотр войск с их последующим торжественным прохождением.

Парк – собрание многих артиллерийских орудий и снарядов, хранящихся в запасе.

Партия – отряд не менее чем из 15 человек, выделенный для «поиска над неприятелем» (разведывательных действий). Возглавлявший партию офицер именовался партизаном или партионным.

Патент – свидетельство, выдаваемое от имени государя или правительства чиновникам об утверждении их чина.

Патрон – боеприпас стрелкового оружия и малокалиберных артиллерийских орудий, в котором пуля (снаряд) и боевой заряд соединены с помощью бумажной гильзы (бумажный патрон).

Патронташ – патронная сума.

Патруль – дозор, выделяемый для обхода (объезда) расположения войск и проверки постов.

Перевязь – широкий кожаный ремень для ношения предметов вооружения и снаряжения через плечо.

Перси – передняя часть тела, от шеи до живота.

Пешая артиллерия – разновидность полевой артиллерии, в которой орудийная прислуга перемещалась пешком.

Пика – колющее холодное оружие, разновидность копья. Состояла из острого наконечника, насаженного на длинное древко.

Пикет – передовой караул, задачей которого являлось своевременное обнаружение неприятеля.

Пионеры (саперы или инженерные войска) – род войск, предназначавшийся для строительства укреплений, дорог, переправ, заграждений, их ремонта или разрушения и др.

Плац – место, площадь, выделенная для строевых занятий и построения войск.

Плац-парад – 1) место, назначенное для развода караулов; 2) место обучения ружейным и строевым приемам.

Плюмаж – украшение из страусиных перьев на головном уборе. Плюмажем иногда называли волосяной гребень на касках тяжелой кавалерии и конной артиллерии.

Погон – наплечный суконный клапан на форменной одежде, знак различия у воинских нижних чинов.

Подсумок – небольшая сума из твердой кожи для ружейных или пистолетных патронов, которую носили на перевязи или на портупее.

Позумент – шелковая или шерстяная тесьма, шитая серебром или золотом; использовалась для изготовления знаков различия на мундире.

Поиск – в военном деле – набег, разведка.

Полевая артиллерия – разновидность артиллерии, предназначалась для огневой поддержки полевых войск, т.е. пехоты и кавалерии, которые вели боевые действия на открытой местности. Включала конную и пешую артиллерию.

Полк – основное тактическое формирование в сухопутных войсках. В пехоте делился на батальоны, в кавалерии – на эскадроны, в казачьих и национальных войсках – на сотни.

Полусабля – разновидность сабли, отличающаяся укороченным и выпрямленным клинком.

Помочи – 1) плечевые ремни, служившие для поддержания штанов; 2) плечевые ремни кирасы.

Понтон – плавучее средство, служащее для поддержания на воде тяжестей или являющееся опорой для плавучих (понтонных) мостов.

Понтонер – рядовой, служащий при понтонных мостах.

Портупея – часть военного снаряжения в виде ремней различной длины, носимых через плечо и у бедра. Предназначалась для ношения оружия.

Пост – стража; место, где размещается караул или часовой.

Поход – 1) передвижение войск пешим или конным порядком на значительные расстояния; 2) в пехотных частях рос. армии – барабанный бой при отдании чести императору, членам императорской фамилии, иностранным коронованным особам, главнокомандующему, военному министру. Во время боевых действий использовался при построении в каре, для сигнала к движению в направлении, где били барабанщики.

Походный атаман – воинский начальник, назначался от казачьего войска для управления казачьими полками во время похода.

Прибойник – деревянная цилиндрическая колодка, насаженная на длинное деревянное древко, на противоположном конце которого находился банник. Посредством прибойника в канал ствола орудия прибывался до упора заряд и снаряд.

Прибор – установленного цвета суконная и металлическая отделка форменной одежды.

Прикрытие артиллерийское – пехотное или кавалерийское подразделение, специально выделенное для предотвращения неожиданных атак неприятеля на огневые позиции артиллерии, а также для прикрытия ее отхода.

Прислуга артиллерийская (орудийный расчет) – установленное количество нижних чинов, специально подготовленных для выполнения определенных функций при артиллерийском орудии. Командовал прислугой, как правило, ФЕЙЕРВЕРКЕР. Каждый артиллерист имел свой номер, по которому устанавливались его обязанности и место в бою (так, № 1 действовал банником; № 4 наводил орудие на цель и т.д.)

Прицел – прибор для наведения артиллерийского орудия на цель (стрелковое оружие в 1812 г. прицелов не имело).

Провиант – запас продовольствия для людей; в рос. армии состоял из муки, хлеба или сухарей и круп.

Провиантские фуры – повозки, в которых привозили провиант из запасных магазинов в полки.

Пуд – русская мера веса, равная 16,38 кг.

Пуля – поражающий элемент стрелкового оружия, до сер. 19 в. отливалась из свинца в форме шара (реже – цилиндра). Из ружейных пуль при необходимости нарезалась картечь ружейная, в артиллерии использовались картечные пули (см. КАРТЕЧЬ).

Пушка – длинноствольное артиллерийское орудие, имевшее большую дальность стрельбы по сравнению с др. типами орудий. Могла вести огонь любыми типами снарядов только по видимым целям (прямой наводкой).

Пароконка- пара запряжённых лошадей.

Персидский бунт- первое волнение черноморских казаков на Кубани. 1797 г.

Причины: недовольство по поводу поведения и притеснения казаков во время персидского похода.

«Порядок общей пользы»- документ об основных принципах жизни и управлении Черноморского казачьего войска на правом берегу Кубани. Всю Черноморию поделили на 5 округов. В каждом создавалось окружное правление из полковников, писарей, есаулов и хорунжих.

Подзорник- ручная вязаная работа девушек, для украшения боковины кровати

Подол-холщевая белая юбка, носилась в качестве нижних под ситцевые, сатиновые юбки.

Развод – строевой смотр караула или наряда перед началом несения службы.

Разъезд – конный отряд, посылавшийся для разведки, взятия языка, уничтожения неприятельского пикета, а также конный патруль.

Ранг – чин или степень.

Ранец – сума из мягкой кожи, которую носили на ремнях за спиной.

Предназначался для запасной одежды, белья и хлеба или сухарей.

Ранжир – построение, выравнивание строевых солдат (в кавалерии – и лошадей) по росту в шеренгах. «В ранжире» – на своем месте.

Рапорт – донесение, доклад.

Раст-тах (растаг, растах, ротах) – день отдыха, дневка во время марша.

Ратник – рядовой ополчения.

Рацион – определенное количество фуража для лошади на сутки или на месяц.

Редут – небольшое сомкнутое укрепление из земли, чаще всего в виде прямоугольника.

Регалии казачьего войска- это символы воинской казачьей доблести, казачьей власти, всё, что Екатерина II передала вместе с землями по правобережью Кубани Черноморскому казачьему войску: военные знамёна (белое и голубое), печать, атаманская булава, серебряные литавры, серебряные духовые трубы, золотые перначи. В феврале 1918 года боевые знамёна и регалии кубанцев покинули Екатеринодар, но вернулись как только белые вновь взяли столицу. Второй раз регалии покинули столицу в феврале 1920 года. Вывезены с Кубани. Побывав в Югославии и Германии, после 2 мировой войны оказались в казачьем музее в штате Нью-Джерси в США.

Регалии – знаки отличия, указывающие на достоинство или заслуги обладателя.

Регулярный – правильный, образованный в соответствии с действующими правилами.

Редут – сомкнутое полевое многоугольное укрепление, предназначенное для круговой обороны.

Рейтузы – походные шаровары.

Реквизиция – сбор с местных жителей необходимых для войска припасов во время войны.

Рекогносцировка – разведка.

Реконструкторы – люди, занимающиеся воссозданием быта, ремесел, традиций и боевого искусства конкретной эпохи конкретного государства.

Реконструкторы исследуют исторические материалы об изготовлении оружия, одежды, предметов быта для того, чтобы воссоздать эти предметы по тем технологиям, по которым они изготовлялись. Также исследуются и воссоздаются обычаи и нравы.

Рекрут – человек, взятый рядовым на военную службу по воинской повинности или найму.

Рекрутское депо – учебное воинское формирование, предназначенное для подготовки новобранцев к строевой службе.

Реляция – письменный доклад военачальника о боевых столкновениях с неприятелем.

Ремонт – выдача денежных сумм на покупку недостающих лошадей и починку обоза, палаток и др. принадлежностей.

Репеек – знак различия на головном уборе, в 1812 г. имел форму выпуклого овала, вытачивался из дерева и обшивался цветным сукном.

Ретирада – отступление.

Ретраншемент (ретрашемент) – вспомогательное фортификационное сооружение – 2-я или дополнительная линия укреплений в крепостях, укрепленных лагерях или полевых укреплениях. Предназначалось для защиты пространства позади основного или главного укрепления.

Рота – тактическое подразделение в составе батальона или бригады.

Ружье – стрелковое оружие с длинным стволом.

Рунд – 1) проверка караулов; 2) лицо, проверяющее караулы.

Рядовой – низшее солдатское звание. Наиболее заслуженные рядовые назначались ефрейторами.

Рядюга – комнатный коврик для пола, скамеек

Рушник – полотенце которое казачка подавала своему мужу во время умывания

Рубель- деревянная доска с вырубленными желобками для катания белья и накатки кожи.

Сабля – рубящее или рубяще-колющее холодное оружие с длинным с длинным искривленным клинком, заточенным с одной стороны (однолезвийным).

Сажень – русская мера длины, равная 2,1336 м. 500 саженей составляют ВЕРСТУ.

Сикурс – помощь.

Сквозь строй – вид телесных наказаний нижних чинов (см. ШПИЦРУТЕН).

Солдат (в 19 в.) – общее наименование всех вообще чинов (военных и гражданских), в армии находившихся.

Ставка – большая палатка или несколько палаток вместе, поставленные в лагере для пребывания главнокомандующего или другого высшего начальника.

Стан – военный лагерь.

Станица – казачье селение.

Статут – устав.

Ствол – основная часть огнестрельного оружия.

Стража – военный караул, пост, пикет.

Стрелок – нижний чин отборных подразделений пехоты.

Строевые чины – военнослужащие основного состава воинских частей, непосредственно принимавшие участие в боевых действиях.

Субординация – порядок подчиненности низших чинов высшим.

Султан – украшение на головном уборе в виде вертикально укрепленного волосяного или перьевого пучка.

Супостат – противник, враг.

Скрыня – шкатулка для хранения вещей с крышкой и замком

Табель о рангах – законодательный акт, регламентировавший иерархию чинов и правила чинопроизводства в Российской империи. Принят 24.1.1722, действовал с изменениями до 1917 г.

Ташка – плоская кожаная сумка, элемент гусарского снаряжения.

Изготавливалась из красной кожи, носилась на трех длинных ремнях, прикреплявшихся к поясной портупее.

Театр войны (театр военных действий) – территория, на которой происходят военные действия.

Темляк – тканая или кожаная петля с шерстяной кистью на конце, закрепленная на эфесе шпаги, сабли, тесака или палаша; во время боя надевалась на руку для предотвращения утери оружия.

Тесак – рубяще-колющее холодное оружие с широким коротким прямым или слегка изогнутым клинком, заточенным с одной или с двух сторон (однолезвийное или обоюдоострое).

Титул – форма обращения и наименования, словесное обозначение должности, чина, звания и знатности происхождения.

Титулование – официальная форма обращения к дворянам, чиновникам или духовенству в соответствии с их титулом, чином, или званием, одна из форм чинопочитания.

Тракт – путь, дорога.

Транспорт – казенные обозы с разными запасами для войска.

Тревога – особый барабанный бой или игра трубы. Служит для быстрого сбора и вооружения солдат.

Треуголка – обиходное название парадной форменной шляпы треугольного фасона.

Трофей – добыча, взятая с побежденного неприятеля.

Труба – медный духовой музыкальный инструмент с небольшим раструбом на конце. Сигнальные трубы служили для подачи команд во время боя.

Серебряные и георгиевские трубы – коллективная награда кавалерийских подразделений за боевые отличия.

Тяжелая кавалерия – тяжеловооруженные кавалерийские полки (в Российской армии – кирасиры и драгуны).

Тяжелая пехота – пехотные части, действовавшие в линейном строю (см. **ЛИНЕЙНЫЕ ВОЙСКА**).

Тачанка - четырёхколёсная парная повозка с лёгким кузовом, запряжённая 2 или 4 лошадьми.

Турлук- плетень, обмазанная глиной.

Уланы – чины уланских полков.

Унтер-офицер – старшая категория нижних чинов, младший командный состав воинских частей.

Урядник – наименование унтер-офицера в казачьих, национальных частях и в ополчении.

Узвар- компот из сухофруктов.

Фашина – длинная круглая связка хвороста, соединенного и перевязанного в нескольких местах сырыми прутьями, а по концам ровно обрезанная. Употреблялись для укрепления крепостных и батарейных насыпей, устройства плотин, мощения дорог и пр.

Фейерверкер – унтер-офицерский чин в артиллерии. Как правило, командовал орудийной прислугой, т.е. являлся командиром орудия.

Фельдмаршал – то же, что ГЕНЕРАЛ-ФЕЛЬДМАРШАЛ.

Фельдфебель – старший унтер-офицер в роте.

Фельдъегерь – специальный военный курьер для доставки правительственной корреспонденции.

Фланг – правая и левая оконечности строя, расположения войск (позиции), боевого или походного порядка.

Флешь – небольшое открытое полевое укрепление, имевшее два вала, которые образовывали тупой угол, обращенный вершиной к противнику.

Флигель-адъютант – почетное звание штаб- и обер-офицеров, состоявших в Свите Его Императорского Величества; присваивалось лично Императором офицерам, заслужившим его личное расположение.

Форпост – 1) передовой полевой караул, выдвинутый вперед для наблюдения за неприятелем; 2) застава на границе или у въезда в город для проверки документов и досмотра багажа.

Фортификация – отрасль строительного и военного искусства; военно-техническая наука о способах защиты войск, населения и тыловых объектов путем строительства и использования укреплений.

Фронт (в начале 19 в.) – воинский строй, развернутый боевой порядок.

Фура – повозка с парой лошадей.

Фураж – корм для лошадей (ячмень, овес, сено, солома, сечка).

Фуражировать – собирать корм для лошадей (на земле противника, силами войска).

Фуражиры – солдаты, отправленные командой для сбора фуража.

Фуражка – форменный повседневный головной убор.

Холодное оружие – оружие, боевое использование которого не связано с применением взрывчатых веществ. Служило для рукопашного боя или метания, подразделялось на ударное (палица, кистень, булава и др.), колющее (шпага, рапира, пика, штык, копье и др.), рубящее (топор, др.), а также сочетавшее несколько свойств (рубяще-колющее) – кинжал, тесак, палаш, сабля и др.

Хоругвь – 1) устаревшее название войскового знамени; 2) подразделение в рыцарском войске средневековой Польши и Литвы; 3) прямоугольное или треугольное полотнище с изображением Христа или святых, укрепленное на длинном древке с помощью поперечной перекладины, — церковное знамя, носимое во время крестных ходов. Хоругви вместо знамен были даны полкам Московского, Калужского и др. ополчений при их организации в 1812 г.

Цейхгауз – воинский склад обмундирования, снаряжения, вооружения, продовольствия и др. имущества.

Цирюльник – нестроевой нижний медицинский чин в российской армии.

Чарка – русская мера объема жидкости, равная 0,123 литра. Пожалование «чарки вина на человека» применялось в качестве награды для нижних чинов отличившейся части.

Чайки – так назывались суда; XVI и XVII вв. запорожцы на быстроходных судах - ... постоянно совершали морские походы против Крымского ханства и Османской империи.

Чекмень – казачий форменный кафтан.

Чепрак – декоративная покрывка под седло, элемент парадного конского снаряжения.

Чешуя – украшение и защитный элемент на ремнях кивера, каски или шапки.

Чикчиры (чакчиры) – узкие суконные панталоны, принадлежность гусарской парадной формы.

Черкеска- узкий длинный кафтан, без ворота и с вырезом на груди. На ней по обеим сторонам груди пришивались гнёзда для патронов, которые помещались в специальных гильзах (газырях).

Чесанки - носки из грубой шерсти.

Чирики- туфли-галоши.

Чувяки - лёгкая кожаная обувь, были как рабочими, так и выходными

Шанцевый инструмент – инструмент, применявшийся для строительства укреплений (шанцев – отсюда название): лопаты, ломы, топоры и др.

Шанцы – общее наименование отдельных полевых укреплений.

Шапка гренадерская – головной убор строевых нижних чинов гренадерских рот российской армии. В 1812 г. сохранилась только в Павловском гренадерском полку в качестве массового знака отличия за сражение при Фридланде (1807).

Шарф офицерский – принадлежность обмундирования офицеров и генералов, один из знаков офицерского достоинства. Носили их на поясе или через плечо.

Шеврон – нашивка в виде угла на рукавах форменной одежды, обозначавшая чин или выслугу лет.

Шеренга – строй, в котором военнослужащие размены один возле другого на одной линии.

Шинель – длиннополый суконный плащ, форменная верхняя одежда для холодного и ненастного времени.

Шитье мундирное – вышитый золотой или серебряной нитью орнамент, один из знаков различия на мундирах офицеров и чиновников.

Шомпол – прямой металлический прут, предназначенный для забивания заряда и пули в ствол стрелкового оружия, а также для чистки канала ствола.

Шпага – колющее или колюще-рубящее холодное оружие с длинным тонким прямым клинком.

Шпицрутены – длинные гибкие прутья для телесных наказаний нижних чинов при прогоне их «СКВОЗЬ СТРОЙ».

Шпора – приспособление для понукания лошади, прикрепляемое к обуви всадника.

Штаб-офицер – старшая категория офицеров и чиновников (от майора до полковника включительно).

Штуцер – короткоствольное крупнокалиберное ружье с нарезами внутри ствола. Заряжалось с дула, отличалось большей дальностью и точностью стрельбы по сравнению с гладкоствольными обычными ружьями.

Штык – холодное оружие с укороченным клинком. Надевался на дульную часть ружья для рукопашного боя.

Шарабан - лёгкая двухколёсная повозка.

Шеврон - нашивка на рукаве.

Штандарт -знамя кавалерийских частей.

Шашка - колющее оружие.

Шеврон - нашивка на рукаве.

Штандарт -знамя кавалерийских частей.

Шаблыга- большая бочка, разрезанная пополам и предназначенная для купания.

Шнурок –учкур- пояс для широких юбок.

Эволюция (в военном деле) – движение, производимое войсками для перемены положения и вида построения.

Экзекуция – публичное наказание.

Экзерциргауз – просторное здание для обучения солдат в ненастную или холодную погоду.

Экзерциция – военные учения, обучение солдат действиям ружьем и эволюциям.

Эполеты – разновидность погон с овальным уширением на конце. Общий знак различия для офицеров и генералов.

Эскадрон – основное тактическое подразделение в кавалерии.

Эспланада – площадь.

Этишкет – украшение в виде плетеной шнуровой подвески на кивере или строевой шапке.

Юнкер – звание для унтер-офицеров из дворян.

Ядро – сплошной литой шарообразный чугунный снаряд, применявшийся, как правило, при стрельбе из пушек.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Словарь православных терминов

Агнец (слав.ягненок) - литургический хлеб, употребляемый в православной церкви для совершения таинства евхаристии. Согласно учению церкви, литургические хлеб и вино преосуществляются в тело и кровь Христа.

Преосуществленными хлебом и вином причащаются духовенство и верующие. Агнец готовится священником (или архиереем) во время проскомидии. С произнесением особых молитв священник вырезает копием часть просфоры в форме куба. Оставшиеся части просфоры называются антидором. Такой способ приготовления литургического хлеба возник, по видимому, в IX-X вв.: с этого времени он начинает упоминаться в богослужебной литературе. Агнцем символически называют Иисуса Христа: подобно ветхозаветным агнцам, принесенным в жертву ради избавления еврейского народа из египетского плена, Он отдал себя в жертву ради избавления человеческого рода от власти греха.

Акафист (греч.неседальное [пение]) - форма церковной поэзии, близкая к древним кондакам. Акафист посвящен прославлению Богородицы, Иисуса Христа, какого-либо праздника или святого. Состоит из двадцати пяти строф, каждые две из которых, кроме последней, образуют смысловое звено. Первая строфа звена, называемая кондаком и более краткая, служит вступлением (кроме начального кондака акафиста остальные завершаются возгласом "Аллилуйя"). Вторая строфа звена, называемая икосом и более пространный, содержит двенадцать приветствий, начинающихся со слова "радуйся". Последняя, двадцать пятая строфа акафиста является молитвенным обращением к прославляемому. Первый акафист, называемый Великим акафистом.посвященный Богородице ("Взбранной Воеводе..."), был составлен в нач. VII в. в память избавления Константинополя от нашествия персов. В VII-IX вв. акафист как жанр вытесняется канонами. Множество акафистов было составлено в XVIII-XIX в.в. в России, однако по большей части они являются слабым подражанием Великому акафисту. По уставу в богослужение входит только Великий акафист, который читается на утрене в субботу пятой недели великого поста. Акафисты могут читаться также в составе молебна и некоторых других богослужений.

Аксиос (греч.достойный) - возглас, произносимый архиереем, совершающим рукоположение новопоставленного дьякона, священника или епископа. Произносится при облачении поставляемого в каждую новую богослужебную одежду и затем троекратно повторяется хором. В древности пением "аксиос" народ выражал согласие с достоинством рукоположенного.

Аллилуйя - (греч. - от евр. "хвалите Бога") - словосочетание, часто встречающееся в еврейских богослужебных текстах (напр., в псалмах). Вошло в христианское богослужение без перевода.

Аллилуарий- краткое изменяемое молитвословие из трех стихов. Первый стих - троекратное "аллилуйя"; второй и третий - стихи псалмов. Аллилуарий произносится после чтения Апостола и предваряет чтение Евангелия. Стихи возглашаются чтением, после каждого стиха хор поет троекратное "аллилуйя".

Аллилуарий был введен в пасхальное богослужение Римской церкви в IV в. папою Дамасом; впоследствии распространился на богослужение других дней и вошел в богослужебную практику Востока.

Алтарь - (лат.высокий жертвенник) - восточная, главная часть храма, в которой находится престол. Изначально алтарем назывался собственно престол, впоследствии, когда восточная часть храма стала обособляться и отделяться иконостасом, название алтарь распространилось на всю отделенную иконостасом часть храма. В алтаре находятся престол, жертвенник, епископская или священническая кафедра. Пространство за престолом называется горним местом. В алтаре обычно находится ризница. По древней традиции в алтаре разрешается присутствовать только мужчинам.

Амвон (греч.восходить) - часть солеи, выдающаяся полукружием в центр храма напротив царских врат. Служит для произнесения проповедей, ектений, чтения Евангелия и т.п. Архиерейским амвоном называется четырехугольное возвышение в центре храма, на которое во время богослужения ставится архиерейская кафедра.

Аминь - (греч.от евр. истина) слово, в еврейском языке означающее подтверждение и согласие. Вошло в христианское богослужение без перевода.

Аналой - высокая подставка с покатым верхом, на которую кладутся богослужебные книги или иконы.

Антипасха - (греч.напротив Пасхи) - первое воскресение после Пасхи. Иначе называется "Фомина неделя", т.к. в этот день вспоминается явление воскресшего Иисуса Христа апостолам и уверение Фомы (см. Ин. 20; 2429).

Апостол - (греч.посланник) - 1. Ученик Иисуса Христа, избранный и посланный Им на проповедь. Иисус Христос дважды избирал апостолов. Первый раз двенадцать: Симона Петра, Андрея, Иоанна и Иакова Зеведеевых, Филиппа, Варфоломея, Матфея, Фому, Иакова Алфеева, Симона Кананита-Зилота, Иуду Иаковлева (или Фаддея) и Иуду Искарюта (см. Мк. 3; 1319; Лк. 6; 1216). После предательства и гибели Иуды Искарюта, повознесении Иисуса Христа апостолы избрали Матфея, чтобы восполнить свое число до двенадцати (см. Деян. 2; 1526). Второй раз Иисус Христос избрал семьдесят апостолов, в Новом Завете по имени не названных (см. Лк. 10; 116). Список семидесяти апостолов, приводимый в православном месяцеслове, был составлен в V - VI вв. и малодостоверен. К семидесяти апостолам предание относит евангелистов Марка и Луку. Апостолом также называют Павла, который во времена земной жизни Иисуса Христа не принадлежал к числу Его учеников. Так церковь признает исключительные заслуги апостола Павла в распространении христианства в Римской империи.

Название апостола иногда применяется и в отношении других святых, распространявших христианство среди язычников, напр.: св. Григорий Просветитель, апостол Армении, св. Стефан, апостол Перми и др. В богослужебной литературе такие святые называются равноапостольными. 2. Богослужебная книга, содержащая часть Нового Завета Деяния и Послания св. апостолов. В книге также приведено годовое богослужебное расписание новозаветных чтений с указанием прокимнов и аллилуорий. Текст Деяний и Посланий св. апостолов разделен на зачала.

Артос - (греч, хлеб) - квасной (дрожжевой) хлеб, освящаемый в день Пасхи. Артос раздается мирянам в субботу пасхальной недели. Символически изображает ягненка, который закалывался иудеями в пасхальную ночь.

Архиерей - (греч.старший священник, начальник священников) - священнослужитель, относящийся к третьей, высшей степени священства. Имеет благодать совершать все таинства (в т.ч. рукоположение) и руководить церковной жизнью. Каждый архиерей (кроме викариев) управляет епархией. В древности архиереи делились по объему административной власти на епископов, архиепископов и митрополитов, в настоящее время эти звания сохраняются как почетные титулы. Из числа архиереев поместный собор избирает патриарха (пожизненно), который осуществляет руководство церковной жизнью поместной церкви (некоторые поместные церкви возглавляются митрополитами или архиепископами). Согласно учению церкви, апостольская благодать, принятая от Иисуса Христа, передается через рукоположение архиереям от самых апостольских времен и т.о. в церкви осуществляется благодатная преемственность. Рукоположение в архиереи совершается собором архиереев (должно быть по крайней мере два рукополагающих архиерея - 1 правило св. Апостолов; согласно 60 правилу Карфагенского поместного собора 318 г. - не менее трех). Согласно 12 правилу Шестого Вселенского собора (680-681 гг. Константинополь) архиерей должен быть безбрачен, в настоящей церковной практике принято поставлять в архиереи из монашеского духовенства. К архиерею принято обращаться: к епископу "Ваше Преосвященство", к архиепископу или митрополиту - "Ваше Высокопреосвященство"; к патриарху "Ваше Святейшество" (к некоторым восточным патриархам - "Ваше Блаженство"). Неофициальное обращение к архиерею - "владыко".

Бессребреник - святой, раздавший свое имущество и живший, не принимая денег. Напр. - св. бессребреники Козьма и Дамиан.

Библейские песни - девять библейских текстов, которые служат темами для песен канона. Первоначально библейские песни читались во время богослужения, в VI - VII вв. к ним стали составлять песнопения, посвященные церковному воспоминанию данного дня (праздника или святого). Эти песнопения образовали канон, а сами библейские песни стали

выходить из богослужебного употребления. В настоящее время библейские песни читаются только на богослужениях утрени во время Великого поста. Первой библейской песнью является песнь пророка Моисея после перехода евреями Красного (Чермного) моря (Исх, 15; 1-19). Вторая - песнь Моисея (перед смертью): наставление евреям и напоминание о наказании, которому они себя подвергают, отступая от Бога (Втор. 32; 1-43). Третья - песнь Анны о рождении сына Самуила (последнего израильского судьи) (1 Цар. 2; 1-11). Четвертая - песнь пророка Аввакума прославление Господа (Авв. 3; 1-19). Пятая - песнь пророка Исаяи "От ноши утреннует дух мой" (Ис. 26; 9-19). Шестая - песнь пророка Ионы из чрева кита (Ион. 2; 3-10). Седьмая и восьмая - песни трех еврейских отроков, которые за исповедание веры в Бога и отказ поклониться языческим богам были брошены в печь повелением вавилонского царя и невредимо сохранились (седьмая Дан. 3; 26-56, восьмая - Дан. 3; 67-88). Эти песни сохранились только в греческих переводах и отсутствуют в каноническом тексте книги пророка Даниила. Девятая - песнь Пресвятой Богородицы "Величит Душе Моя Господа" (Лк. 1; 46-55) и песнь Захарии о рождении сына - Иоанна Крестителя (Лк. 1; 68-79). По причине сложности и суровости второй библейской песни, в большинстве канонов (кроме Великого канона св. Андрея Критского) она отсутствует.

Благоверный - царь или князь, много способствовавший укреплению православия и причисленный церковью к лику святых; напр. - благоверный князь Александр Невский.

Благовест - колокольный звон, которым верующие оповещаются о начале богослужения - мерные удары в один большой колокол.

Благовещение Пресвятой Богородицы - праздник православной церкви, принадлежит к числу двунадесятых. Празднуется 25 марта ст.ст. (7 апреля нов.ст.). В этот день вспоминается явление Деве Марии архангела Гавриила, возвестившего ей о будущем рождении Иисуса Христа - Спасителя: "Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами... Ты обрела благодать у Бога; и вот зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя Иисус. Дух Святый найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя; посему и рождаемое святое наречется Сыном Божиим" (Лк. 1; 28, 30-31, 35).

Благодарственные молитвы - пять молитв, читаемых верующими после причащения. Содержатся в молитвослове и следованной псалтири.

Благословение - 1. Возглас священника или архиерея, которым начинается богослужение. Различаются возгласы: литургийный ("Благословенно царство..."; им же начинаются чин крещения и чин венчания), Всенощного бдения ("Слава Святей...") и обычный ("Благословен Бог наш..."; перед остальными богослужениями). 2. Осенение крестным знаменем верующих, совершаемое священником или архиереем. Благословение совершается в определенные моменты богослужения с возгласом "Мир всем".

Благословенны - тропари, посвященные Воскресению Христову, поются на утрене в воскресения всего года, кроме праздников Пасхи, Пятидесятницы, Входа Господня в Иерусалим и второго воскресения после Пасхи. Называются до первому слову припева к тропарям - "Благословен еси Господи, научи мя оправданием Твоим".

Блаженны - молитвословие, состоящее из евангельских стихов (Мф. 5; 312; "Блаженны нищие духом..."). Поется третьим антифоном литургии (или изобразительных) в воскресения и некоторые из праздников.

Блаженный - 1. Эпитет, связанный в православной церкви с именами двух выдающихся богословов Западной Церкви - св. Августина, епископа Иппонийского (Сев. Африка, 354 - 430 гг.) и св. Иеронима Стридонского (Италия, 347 - 420 гг.). 2. См. юродивый.

Благочинный - священник, назначенный епархиальным архиереем для наблюдения за церковноприходской жизнью храмов одной из частей епархии - благочиния.

Богородичен - тропарь, обращенный к Пресвятой Богородице.

Богослужбные книги - см. книги богослужбные.

Богослужбные круги - определенная повторяющаяся последовательность богослужений или составляющих их молитвословий. 1. Суточной богослужбный круг - последовательность богослужений одного дня. Полный суточный богослужбный круг состоит из девятого часа, вечерни, повечерия, полунощницы, утрени, первого, третьего и шестого часов, изобразительных или литургии. Этот порядок меняется в дни, когда совершается Всенощное бдение (опускаются повечерие и полунощница), некоторые дни Великого поста, а также накануне праздников Рождества Христова и Крещения. В настоящее время порядок суточного богослужбного круга в приходской практике обычно не соблюдается - опускаются девятый час, повечерие и полунощница. Богослужения суточного богослужбного круга содержатся в часослове. По древней традиции богослужбные сутки начинаются с вечера. 2. Седмичный богослужбный круг - тематическая последовательность богослужений в пределах одной недели. Богослужение понедельника посвящено бесплотным силам - ангелам Господним; вторника - пророкам и Иоанну Крестителю; четверга - апостолам, святителям и, особенно, Николаю Чудотворцу, архиепископу ликийского города Миры (Малая Азия, IV в.); среды и пятницы - воспоминанию крестной смерти Иисуса Христа; субботы - поминовению умерших христиан; богослужение воскресного дня посвящено воскресению Господа Иисуса Христа. Службы - совокупность изменяемых составных частей богослужения седмичного богослужбного круга - содержатся в

октоихе. Богослужение седмичного богослужебного круга подчинено одному из восьми гласов и т.о. образуются восьминедельные гласовые циклы, повторяющиеся в течение года несколько раз. Счет гласов начинается со дня Пасхи с первого гласа. Первым днем седмичного богослужебного круга считается воскресенье. 3. Годовой богослужебный круг - тематическая последовательность богослужений в течение года. Различаются подвижный и неподвижный годовые богослужебные круги. Неподвижный годовой богослужебный круг - связанный с солнечным календарем - включает богослужение неподвижных двенадцатых и других праздников и каждодневные празднования святых. Подвижный годовой богослужебный круг - связанный с лунным календарем (см. пасхалия) - включает богослужения Великого поста (и трех предшествующих недель) и Пятидесятницы. Службы неподвижного годового богослужебного круга содержатся в минеях, подвижного - в Триоди Постной (Великого поста) и Триоди Цветной (Пятидесятницы). Соединение подвижного и неподвижного годовых богослужебных кругов осуществляется при помощи приводимых в уставе Марковых глав (названных по имени их составителя монаха Марка). Богослужение каждого дня представляет собой соединение почти неменяющейся основы из молитвословий суточного богослужебного круга с изменяемыми молитвословиями, связанными с богослужебной тематикой данного дня из минеи и октоиха или триоди (Постной или Цветной), причем во время Великого поста и Пятидесятницы молитвословия из октоиха почти не используются.

Богоявление - см. Крещение Господне.

Ваий неделя - праздник Входа Господня в Иерусалим. Название происходит от обычая приходить в этот день в храм с ветками пальмы (вайя - от греч. ветка), подобно тому, как жители Иерусалима встречали Иисуса с пальмовыми ветвями (см. Ин.12, 13). На Руси вместо пальмовых ветвей приносят ветки вербы, откуда происходит русское название праздника - Вербное воскресенье.

Введение во храм Пресвятой Богородицы - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется 21 ноября ст.ст. (4 декабря нов.ст.). Установлен на основании церковного предания. В этот день вспоминается, как благочестивые родители девы Марии Иоаким и Анна привели Ее в трехлетнем возрасте в иерусалимский храм, чтобы исполнить свой обет - посвятить Ее Богу. Согласно преданию, Мария с этого времени жила и воспитывалась при храме до своего обручения праведному Иосифу.

Великая суббота - суббота страстной седмицы. В этот день вспоминается погребение тела Иисуса Христа. На утрени поются непорочны с похвалами (стихи псалма поются хором, похвалы - краткие молитвословия - читаются чтецом после стихов псалма). После Великого славословия совершается

крестный ход с плащаницей и затем читаются паримии, Апостол и Евангелие (Мф. 27; 6266). После утрени читаются часы и изобразительны (изобразительны состоят из блаженны, Символа веры, молитвы "Отче наш" и других). Литургия Василия Великого начинается с вечерни. Во время вечерни читаются пятнадцать паримии, содержащих ветхозаветные пророчества о Иисусе Христе, затем читается и поется ветхозаветная песнь трех еврейских отроков в "вавилонской печи" (Дан. 3; 5788). Перед чтением Апостола вместо трисвятого поется крещальная песнь "Елицы во Христа креститесь...". Вместо херувимской песни поется молитва "Да молчит всяка плоть человека...". Задостойник - "Не рыдай, Мене, Мати...". Евангелие читается о воскресении Иисуса Христа (Мф. 28; 120).

Великие праздники - важнейшие праздники православной церкви. В день великого праздника совершается Всенощное бдение "и вся служба праздника совершается по уставу" (Типикон). К великим праздникам принадлежат (в скобках указывается новый стиль): Пасха, двенадцатые праздники, Обрезание Господне 1(14) января; Рождество Иоанна Предтечи 24 июня (7 июля), день памяти св. первоверховных апостолов Петра и Павла 29 июня (12 июля), Усекновение главы Иоанна Предтечи 29 августа (II сентября), Покров Пресвятой Богородицы 1(14) октября.

Великий пост - важнейший из многодневных постов, начинается за семь недель до праздника Пасхи и кончается субботой Страстной седмицы. Великому посту предшествуют три подготовительные недели. Богослужения, напоминающие о приближении Великого поста, начинаются в воскресенье - в "неделю о мытаре и фарисее" (Лк. 18; 10-14. Называется по евангельскому литургическому чтению в этот день). Затем следует сплошная седмица, оканчивающаяся воскресением, посвященным притче о блудном сыне - "неделя о блудном сыне" (Лк. 15; 11-32. Называется по литургическому чтению этого дня). Следующее воскресенье - "мясопустная неделя" - посвящено Страшному суду (см. Мк. 16; 9-20), с понедельника начинается масленица, оканчивающаяся воскресением - "сыропустной неделей", в этот день воспоминается изгнание Адама из рая. С понедельника начинается Великий пост. Молитвословия Великого поста отличаются покаянным настроением, на всех богослужениях читается покаянная молитва св. Ефрема Сирина (IV в.) "Господи и Владыко живота моего...". Во время Великого поста в среды и пятницы, а также в понедельник и вторник Страстной седмицы и в четверг пятой недели совершается литургия Преждеосвященных Даров (кроме дня Великой пятницы); по субботам и в шестое воскресенье совершается литургия Иоанна Златоуста; в остальные воскресения, а также в четверг и субботу Страстной седмицы - литургия Василия Великого; в понедельник, вторник и четверг литургия не совершается. В первые четыре дня Великого поста на повечерии читается Великий канон св. Андрея Критского (VIII в.). Каждое воскресенье Великого поста имеет особое воспоминание. В первое воскресенье после литургии совершается чин Торжества православия, установленный в память восстановления почитания

икон в 842 г. в Византии. Второе воскресение посвящено св. Григорию Паламе, архиепископу города Солунь (совр. Салоники, Греция), византийскому богослову-исихасту (XIV в.). Третье воскресение, называемое Крестопоклонной неделей посвящено поклонению Кресту (поклонение совершается от воскресения до пятницы). Четвертое воскресение посвящено св. Иоанну Лествичнику, игумену монастыря Синайской горы, автору "Лествицы" (VI - VII вв.). В четверг пятой недели на утрени снова читается канон св. Андрея Критского, а также читается канон в память св. Марии Египетской и ее житие (отчего все богослужение, длящееся несколько часов, получило название "стояние Марии Египетской"). Суббота пятой недели посвящена воспоминанию избавления Константинополя в 626 г. от персидского и аварского нашествия, в память чего читается Великий акафист Пресв. Богородицы (этот день также называется "Похвала Пресвятой Богородицы" или "Суббота Акафиста"). Пятое воскресение посвящено св. Марии Египетской, подвизавшейся в Палестине в VI в. Суббота шестой недели - "Лазарева суббота" - посвящена воспоминанию воскрешения Лазаря (см. Ин. II; 146). В шестое воскресение отмечается праздник Вход Господень в Иерусалим. Следующая, последняя неделя называется Страстной седмицей. О богослужении в эти дни см. Страстная седмица, Великий четверток, Великий пяток, Великая суббота. Тексты богослужений Великого поста содержатся в Триоди Постной.

Великийпяток (великая пятница) - пятница Страстной седмицы. В этот день совершается воспоминание Распятия и погребения Иисуса Христа. Литургия в этот день не совершается (если Великий пяток совпадает с праздником Благовещения, совершается литургия Иоанна Златоуста). Во время утрени читаются Двенадцать Евангелий двенадцать евангельских текстов, посвященных страданиям Иисуса Христа: 1е Евангелие - Ин. 13; 31-18; 1; 2е Ин. 18; 128; 3е - Мф. 26; 57-75; 4е - Ин. 18; 28-19; 16; 5е - Мф. 27; 337; 6е - Мк. 15; 1632; 7е - Мф. 27; 3354; 8е - Лк. 23; 32-49; 9е - Ин. 19; 2537; 10е - Мк. 15; 4347; 11е - Ин. 19; 3842; 12е - Мф. 27; 6266. Т.к. богослужебный день начинается с вечера, то утрени обычно служитя вечером в четверг. Совершаемые утром Великого пятка Царские часы (составлены Кириллом Александрийским (IV в. Египет)) состоят из иных псалмов, нежели обычные часы: 1 час - 5, 2, 21 пс; 3й - 34, 108, 50; 6й - 53, 139, 90; 9й - 68, 69, 85; после псалмов читаются паримии, Апостол, Евангелие (1 час - Мф. 27; 156; 3й - Мк. 15; 1641; 6й - Лк. 23; 32-49; 9й - Ин. 18; 2819; 37). Изобразительны, следующие после царских часов, состоят из блаженны, Символа веры, молитвы "Отче наш" и некоторых других, 33 псалма. Вечером Великого пятка служатя вечерня и повечерие. На вечерне читаются Апостол и Евангелие (евангелие составное - т.е. состоящее из различных евангелий: Мф. 27; 138; Лк. 23; 3943; Мф. 27; 3954; Ин. 19; 3137; Мф. 27; 5561), совершается вынос плащаницы.

Великийчетверток (великий четверг) - четверг Страстной седмицы. В этот день вспоминается Тайная Вечеря Иисуса Христа с учениками,

Гефсиманское моление, взятие под стражу Иисуса Христа и суд у первосвященников и прокуратора Иудеи Понтия Пилата. На утрени читается Евангелие о Тайной Вечери (Лк. 22; 139). После утрени совершаются часы - первый (с чтением паримии), третий, шестой и девятый. После девятого часа читаются изобразительны, состоящие из блаженны, Символа веры, молитвы "Отче наш" и некоторых других. Литургия Василия Великого начинается с вечерни. На вечерне читаются паримии, после которых следуют литургийные Апостол и Евангелие (евангелие составное - состоящее из текстов различных евангелий: Мф. 26; 120; Ин. 13; 317; Мф. 26; 2139; Лк. 22; 4345; Мф. 26; 4027; 2). Вместо херувимской песни трижды поется молитва "Вечери Твоя Тайная днешь...". Вечером в Великий четверг совершается малое повечерие. В кафедральных соборах при архиерейском богослужении после литургии архиереем совершается чин умовения ног сослужащим с ним священникам.

Величание - краткое песнопение, прославляющее Иисуса Христа, Богородицу или к.л. святого. Начинается со слова "Величаем" (или "Ублажаем"). Поётся в праздничные дни на утрени после полиелея и на литургии после отпуста.

Венцы - короны, возлагаемые на жениха и невесту во время венчания.

Венчание - богослужение, во время которого совершается таинство брака благословляется и освящается христианский брак. Венчание совершается священником (очень редко архиереем), причем принято, чтобы священник был из белого (немонашеского) духовенства. В практике православной церкви венчание принято совершать после обручения. Венчание происходит так: по обручении жених и невеста, держа зажженные свечи, входят из притвора в храм (или же от западной стены храма подходят ближе к алтарю) и становятся на белый плат, лежащий перед аналоем с крестом и Евангелием. Священник, спросив о твердости их намерения, возглашает благословение и великую ектению, читает иерейские молитвы и затем с благословением возлагает венцы на головы жениха и невесты и трижды возглашает тайносовершительную молитву "Господи, Боже наш, славою и честью венчай их". Возглашается прокимен и читаются Апостол (Еф. 5; 2033) и Евангелие (Ин. 2; 111), произносятся ектения и поется молитва "Отче наш". Венчающиеся пьют из чаши с вином и затем священник трижды обводит их вокруг аналоя, в это время хор поет тропари "Исайе ликуй...", "Святити мученицы...", "Слава Тебе Христе Боже", после чего священник снимает венцы, читает завершающие иерейские молитвы и произносит отдует. В православной церкви венчание разрешается совершать и над вступающими во второй или третий брак, однако чин второбрачного венчания менее торжественен, с чтением покаянных молитв. В Русской православной церкви венчание не совершается во все посты, на пасхальной неделе, на святках, в дни накануне двенадесятих праздников и воскресения (т.е. в субботу), а также накануне среды и пятницы (т.е. во вторник и четверг).

Вечерня - общественное богослужение, совершаемое вечером. Вечерня различается вседневная, малая и великая. Вседневная вечерня совершается в будние дни, малая вечерня перед всенощным бдением, великая вечерня - под праздники и воскресения. В чин великой вечерни входят: благословение; пение предначинательного псалма (во время которого священник читает светильничные молитвы и кадит храм); великая ектения; пение стихов 1, 2 и 3 псалмов, стихир на "Господи воззвах", догматика; вход с кадилом; пение "Свете тихий" - гимна первых веков христианства; прокимен (в некоторые дни читаются паримии); сугубая ектения; пение вечерней молитвы "Сподоби, Господи, в вечер сей без греха сохраниться нам..." (в праздники совершается лития), пение стихир на стиховны; молитвы праведного Симеона "Ныне отпускаеши" (Лк. 2; 29-30); трисвятое: молитва Св. Троице; "Отче наш"; "Богородице Дево, радуйся"; тропари; отпуст. На вседневной вечерне предначинательный псалом читается, а не поется, не совершается входа и не читаются паримии, вместо первых трех псалмов читается рядовая кафизма. Малая вечерня является сокращением вседневной. Соединение великой вечерни, утрени и первого часа называется всенощным бдением. Чин вечерни входит также в состав литургии Преждеосвященных Даров и литургии Василия Великого в Великий четверток и Великую субботу.

Викарии - (лат.наместник) архиерей, не имеющий своей епархии и помогающий в управлении другому архиерею.

Водоосвящение - освящение воды, совершаемое священником (или архиереем) троекратным погружением креста и благословением. Освященная вода используется для освящения дома, различных предметов, ее пьют с целью духовного укрепления. Водоосвящение бывает великое и малое. Великое совершается накануне и в день праздника Богоявления (Крещения), малое в дни храмовых и некоторых других праздников (Преполовления Пятидесятницы, Происхождения честных древ и др.), а также по желанию верующих в любой день. В чин великого освящения воды входят благословение, тропари, паримии (Ис. 35; 110; 55; 113; 12; 36), чтение Апостола (1 Кор. 10; 14) и Евангелия (Мк. 1; 912), великая ектения, иерейские молитвы, благословение воды и погружение креста при пении крещенского тропаря, отпуст. В чин малого освящения входят тропари, 142 пс., 50 пс., чтение Апостола и Евангелия, ектения, благословение воды и погружение креста, отпуст. Чин малого и великого освящения воды содержится в требнике (чин великого освящения также в месячной минее за январь).

Возглас - краткое молитвословие, провозглашаемое священником или архиереем. Некоторые возгласы являются завершением тихо читаемой молитвы.

Воздвижениекрестагосподня - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадесятых. Празднуется 14 сентября ст.ст. (27 сентября нов.ст.).

Установлен в память обретения Креста Господня, которое произошло, согласно церковному преданию, в 326 г. вблизи Иерусалима на месте Распятия Иисуса Христа - Голгофе. Крест был найден приехавшей в Палестину царицей Еленой (матерью императора Константина Великого) и иерусалимским патриархом Макарием и воздвигнут на месте обретения, чтобы Ему мог поклониться сошедшийся народ. В память крестных страданий Иисуса Христа в день праздника установлен строгий пост.

Воздух - большой четырехугольный покров, которым покрываются покрытые покровцами дискос и потир. Воздух символически изображает плащаницу, которой было обвито тело Иисуса Христа (см. Лк. 23; 53).

Вознесение господне - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется на сороковой день после Пасхи - в четверг шестой недели. В этот день вспоминается восшествие Иисуса Христа на небо и обетование о Его втором пришествии. Явившись Своим ученикам после Воскресения, на сороковой день Иисус вывел их из Иерусалима "и, подняв руки Свои, благословил их. И когда благословлял их, стал отделяться от них и возноситься на небо". (Лк, 24; 51). "И облако взяло Его из вида их. И когда они смотрели на небо, во время восхождения Его, вдруг предстали им два мужа в белой одежде и сказали: мужи Галилейские! что вы стоите и смотрите на небо? Сей Иисус, вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо" (Деян. 1; 9П).

Врата царские - главные врата иконостаса - двухстворчатые двери напротив престола. Предназначены исключительно для входа священнослужителей во время богослужения. Обычно на царских вратах помещаются иконы Благовещения и четырех евангелистов.

Всенощное бдение - общественное богослужение, совершаемое вечером под праздники и воскресения. Состоит из соединения великой вечерни, праздничной утрени и первого часа. Всенощное бдение служит с особой торжественностью - на великой вечерне совершается вход, поются стихи 1, 2 и 3 псалмов, читаются паримии, в некоторые дни совершается лития, утренняя начинается с шестопсалмия, поются полиелей, ипакои и антифоны, стихиры на 50 пс., катавасии к канону, читается Евангелие.

ВХОД - действие: торжественный вход священнослужителей в алтарь через врата царские. На вечерне совершается "вход с кадилом" перед каждением алтаря и пением "Свете тихий". На литургии совершается "малый вход", или "вход с Евангелием" (после пения антифонов), и "великий вход", или "вход с дарами" (предлагаемыми для евхаристии или преждеосвященными). Во время великого входа дары переносятся с жертвенника на престол. На литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого великий вход совершается во время пения херувимской песни, кроме дней Великого четверга и Великой субботы. В эти два дня, так же как и в дни, когда совершается литургия Преждеосвященных Даров, во время великого входа поются особые

песнопения. Происхождение входа таково: в древности Евангелие и дары хранились в храме в отдельных помещениях - ризнице и жертвеннике и внесение их в алтарь совершалось с особой торжественностью; впоследствии ризница и жертвенник были перенесены в алтарь, но вход сохранился как составная часть богослужения. Согласно некоторым литургическим толкованиям малый вход символизирует выход Иисуса Христа на проповедь, а великий - шествие Иисуса Христа на страдание и смерть.

ВходгосподеньвИерусалим - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется в шестое воскресенье Великого поста (за неделю до Пасхи). В этот день вспоминается встреча иерусалимским народом Иисуса Христа как Царя и Мессии, въезжавшего в город "на ослиати" в сопровождении апостолов. "Множество народа, пришедшего на праздник, услышав, что Иисус идет в Иерусалим, взяли пальмовые ветви, вышли навстречу Ему и восклицали: "Осанна! Благословен грядущий во имя Господне, Царь израилев" (Ин. 12; 12-13). "Осанна Сыну Давидову! Благословен грядущий во имя Господне! Осанна в вышних!" (Мф. 21; 9). На Востоке существует традиция в день праздника приходить в храм с пальмовыми ветвями, в России приносят ветки вербы. Отсюда произошли другие названия праздника Ваий Неделя и Вербное воскресенье. ГЛАС - в византийском церковном пении один из восьми диатонических ладов, имеющий свой господствующий и конечный тоны. В древнерусском пении гласы преобразовались в суммы различных диатонических полевков в объеме трихордов и тетрахордов. Полевки одного гласа не одинаковы (как в греческом, так и в русском пении) для ирмосов, прокимнов, тропарей и стихир (за некоторым исключением). Однако музыкальная основа попевок сохраняется. Восемь гласов составляют т.н. систему "осмогласия" (т.е. восьмигласия), которая охватывает почти весь основной фонд церковной музыки. Большинство песнопений (из октоиха) богослужений одной недели подчинено одному из восьми гласов. Восемь недель образуют восьминедельный гласовый цикл, повторяющийся в течение года несколько раз (см. богослужебные круги).

Горнееместо (горнее - слав.высокое) - место в алтаре между престолом и восточной стеной. На горнем месте помещаются кафедры для архиереев и священников.

Дарысвятые - хлеб и вино, освященные и преосуществленные в плоть и кровь Христовы во время совершения евхаристии. Преждеосвященными, или запасными, дарами называются освященные дары, оставленные для совершения литургии Преждеосвященных Даров, а также для совершения причастия вне храма - больных, умирающих и т.д. Для хранения преждеосвященных даров освященный и раздробленный агнец омокается в освященном вине и затем высушенным помещается в дарохранильницу. Приготовление запасных даров совершается в Великий Четверток.

Дверидьяконские - две одностворчатые двери, расположенные в иконостасе по сторонам от врат царских (в небольших храмах и приделах дьяконская дверь делается с одной стороны). В отличие от царских врат, дьяконские двери служат для входа в алтарь церковнослужителей и духовенства в богослужбное и в не богослужбное время. Название происходит от традиции изображать на дьяконских дверях первомученика дьякона Стефана (1 в.) и римского архидьякона Лаврентия (III в.). Иногда на дьяконских дверях помещаются изображения архангелов.

Двунадесятые праздники - двенадцать важнейших после Пасхи праздников. Есть неподвижные и подвижные. Неподвижными являются (в скобках указывается новый стиль): Рождество Христово 25 декабря (7 января), Крещение Господне, или Богоявление 6 (19) января, Сретение Господне 2 (15) февраля, Преображение Господне 6 (19) августа, Благовещение Пресвятой Богородицы 25 марта (7 апреля), Успение Пресвятой Богородицы 15 (28) августа, Воздвижение Креста Господня 14 (27) сентября, Рождество Пресвятой Богородицы 8 (21) сентября, Введение во храм Пресвятой Богородицы 21 ноября (4 декабря). Подвижными являются Вход Господень в Иерусалим - шестое (последнее) воскресение Великого поста, Вознесение Господне - сороковой день от Пасхи, Пятидесятница, или День Святой Троицы (Сошествие Святого Духа на апостолов) - пятидесятый день от Пасхи.

Деисис - (греч.моление) - композиция из трех икон - в центре икона Иисуса Христа, слева икона обращенной к Нему Богородицы, справа - Иоанна Крестителя.

Деисисный чин - многоиконная композиция, в центре которой находятся три иконы деисиса, а далее по обеим сторонам симметрично расположены иконы архангелов, апостолов и других святых. Деисисный чин является частью иконостаса.

Дикирии - (греч.двухсвечник) - подсвечник для двух свечей - принадлежность архиерейского богослужения. Согласно литургическим толкованиям две свечи соответствуют двум естествам Иисуса Христа. Во время богослужения дикирием и трикирием архиерей благословляет молящихся.

Дьякон - (греч.служитель) - священнослужитель, относящийся к первой, низшей степени духовенства. Дьякон имеет благодать непосредственно участвовать в совершении священником или архиереем таинств, но не может совершать их самостоятельно (кроме крещения, которое могут при необходимости совершать и миряне). Во время богослужения дьякон приготавливает священные сосуды, возглашает ектению и т.п. Поставление в дьяконы совершается архиереем через рукоположение.

Духовенство - священнослужители. Различается белое (немонашесствующее) и черное (монашесствующее) духовенство.

Евангелиенапрестольное - богослужбная книга, содержащая текст Четвероевангелия (т.е. четырех Евангелий - от Матфея, от Марка, от Луки и от Иоанна) и расписание евангельских богослужбных чтений. Текст Четвероевангелия разделен на зачала. Чтение Евангелия входит в богослужения литургии, праздничной утрени, царских часов и некоторые другие. За исключением времени чтения, напрестольное Евангелие всегда находится в алтаре на престоле.

Евангелист - автор одного из четырех Евангелий, входящих в Новый Завет. Евангелистами являются св. апостол Матфей, св. апостол Марк, св. апостол Лука и св. апостол Иоанн.

Елей - растительное масло, используемое для елеопомазания, елеосвящения и литии. Образ масла как символа Божьей милости часто встречается в Священном Писании.

Елеопомазание - помазание елеем, символически изображающее излияние Божией милости на помазуемого. Елеопомазание совершается: а) на утрени с полиелеем после чтения Евангелия, б) над крещаемыми перед крещением.

Елеосвящение - таинство православной церкви, совершаемое над больными. Таинство елеосвящения установлено на основании слов ап.Иакова в Соборном послании: "Болен ли кто из вас, пусть призовет пре свитеров Церкви, и пусть помолятся над ним, помазав его во имя Господне. И молитва веры исцелит болящего, и восстановит его Господь; и если он соделал грехи, простятся ему" (Иак. 5; 14-15). Елеосвящение совершается священниками или архиереями. Совершение елеосвящения желательно несколькими (согласно требнику - семью) священниками (отсюда др. назв. - соборование), но допускается и одним. Чин елеосвящения состоит из благословения, начала обычного, канона, ектений о болящем, освящения елея с иерейской молитвой, семь раз читаются Апостол и семь раз Евангелие, после каждого чтения Апостола и Евангелия произносится ектения и читается тайносовершительная молитва с помазыванием больного елеем. После седьмого, последнего помазания священник кладет больному Евангелие на голову и читает разрешительную молитву. Елей в таинстве елеосвящения обычно используют смешанный с вином.

Епархия (греч.область) — церковно-административная единица, управляется архиереем. Епархии разделены на благочиния, состоящие из нескольких приходов. Границы епархий, как правило, совпадают с административным делением страны.

Епископ - (греч.надзирающий, надсматривающий) - священнослужитель третьей, высшей степени священства, иначе архиерей. Первоначально слово "епископ" обозначало архиерейство как таковое, вне зависимости от церковно-административного положения (в таком смысле оно употребляется в посланиях св. ап. Павла), впоследствии, когда архиереи стали различаться на епископов, архиепископов, митрополитов и патриархов, слово "епископ" стало как бы означать первую категорию из вышеперечисленных и в первоначальном смысле было заменено словом "архиерей".

Жезл - см. посох

Жертвенник - стол, на котором совершается проскомидия - готовится жертва евхаристии: хлеб и вино. Располагается у северной стены в алтаре слева от горнего места.

Заамвонная молитва - читается священником или архиереем в конце

Завеса или Катапетасма (греч.занавес) - занавес, находящийся за воротами царскими со стороны алтаря. Открывается вместе с царскими воротами или без них в указанных уставом местах богослужения.

Задостойник - песнопение, которое поется в составе евхаристического канона вместо богородичной песни "Достойно есть". На литургии Иоанна Златоуста в дни двенадесятых праздников и Пасхи (от дня праздника до дня отдания), а также на литургии Василия Великого в Великий Четверг и Великую Субботу задостойником является ирмос девятой песни канона утрени: в другие дни, когда совершается литургия Василия Великого - особый Богородичный тропарь "О Тебе радуется".

Запрестольная икона - 1. Икона "Воскресенье Христово", расположенная на восточной стене алтаря. В настоящее время запрестольную икону часто делают в виде витража. 2. Икона Богородицы и крест с распятием, укрепленные на древках и стоящие в алтаре у восточной" стены. Во время крестного хода запрестольные иконы несут впереди шествия.

Звон - см. колокольный звон.

Иерейские молитвы - молитвы, читаемые священником во время богослужения.

Иерей (греч.священник) - священник

Избранные псалмы - псалмы, строки из которых читаются чтецом попеременно с пением величания на праздничной утрени.

Икона (греч.образ, изображение) - изображение Иисуса Христа, Богородицы, к.л. святого, евангельского или церковно-исторического события. Догматически почитание икон было утверждено в VIII в. (хотя церковное искусство, в т.ч. и иконопись, существовали с первых веков христианства) Седьмым Вселенским собором (787 г. Никея, Малая Азия), согласно догмату которого - "честь воздаваемая образу переходит к первообразному, и поклоняющийся иконе, поклоняется существу изображенного на ней". В Русской православной церкви иконы принято освящать специальным чином, содержащимся в требнике.

Иконостас - перегородка, разделяющая алтарь и среднюю часть храма. Состоит из икон, расположенных ярусами. Число ярусов бывает от трех до пяти. В середине нижнего яруса находятся врата царские, справа от врат расположены икона Иисуса Христа и икона святого или праздника, которым посвящен храм; слева от врат расположены икона Богородицы и любая другая. За иконами нижнего ряда с обеих сторон (в небольших храмах и приделах только с одной) расположены двери дьяконские. Над царскими вратами помещается икона Тайной Вечери. Второй ярус снизу содержит иконы двенадцатых праздников. Третий ярус содержит иконы деисисного чина. Четвертый - икону Богородицы с Младенцем Христом и иконы предстоящих пророков. Верхний, пятый ярус - икону Троицы и иконы предстоящих ветхозаветных праведников и праотцев (Авраама, Исаака, Иакова и др.). Завершается иконостас распятием.

Исповедник - человек, принявший мучения за исповедание православного вероучения.

Исповедь - таинство православной церкви, иначе называемое таинством покаяния. Во время исповеди человек, исповедующий свои грехи с искренним раскаянием, получает раз решение и оставление грехов. Принимает исповедь священник или архиерей. Чинопоследование исповеди: начало обычное, 50 пс., тропари, иерейские молитвы и обращение к кающемуся "Се чадо, Христос невидимо стоит, приемля исповедание твое...", собственно исповедь. По окончании исповеди священник возлагает край епитрахили на голову кающемуся и читает разрешительную молитву. Кающийся целует Евангелие и крест. В церковной практике исповедь принято совершать перед литургией, т.к. миряне к причащению допускаются после исповеди.

Кадило - металлический сосуд, в котором на горящих углях воскуривается ладан. Каждение совершается священнослужителями в наиболее торжественных местах богослужения.

Канон (греч.правило) - жанр церковной гимнографии: сложное многострофное произведение, посвященное прославлению к.л. праздника или святого. Входит в состав богослужений утрени, повечерия,

полунощницы и некоторых других. Канон делится на песни, каждая песнь состоит из ирмоса и 46 тропарей (в песнях некоторых канонов тропарей больше, напр., в Великом каноне св. Андрея Критского до 30). Темой каждой песни являются библейские песни (которые в древности читались перед песнями канона, а в настоящее время читаются только на богослужениях утрени Великого поста). Число песен канона может быть 3, 4, 8 и 9. Трех и четырехпесенные каноны употребляются в богослужениях Великого поста и Пятидесятницы. Девятипесенный всего один - Великий канон св. Андрея Критского. Восемипесенные - это девятипесенные каноны, в которых пропущена вторая песнь. Ирмос является связующим смысловым звеном между содержанием библейской песни и основной темой канона, выраженной в тропарях. Между 8 и 9 песнями канона утрени поется песнь Богородицы "Величит душа Моя Господа..." (Лк. 1; 46-55) и припев, прославляющий Богородицу "Честнейшую Херувим...". В некоторые из двенадцатых праздников вместо песни Богородицы поются особые праздничные песнопения. В византийских и современных греческих канонах ирмос и тропари метрически схожи, что позволяет петь весь канон; в славянских переводах единство метрики нарушено, поэтому ирмос поется, а тропари читаются. Исключение составляет пасхальный канон, который поется целиком. Мелодия канона подчиняется одному из восьми гласов. В воскресения и праздники на утрени после песен поются катавасии. Как жанр канон появился в середине VII в. Первые каноны были написаны св. Андреем Критским и св. Иоанном Дамаскиным.

Канонизация (греч.узаконивать) - причисление к лику святых. Основаниями для канонизации являются: мученическая смерть за исповедание христианства; исцеления и чудотворения, совершенные прославляемым при жизни и посмертно; достойная и святая жизнь; заслуги в распространении христианства; народное признание святости прославляемого; нетленность мощей. Канонизация местных святых совершается епархиальным архиереем, а общецерковных святых - собором. В православной церкви нет особого чина канонизации, на основании соборного решения в избранный день совершается торжественная служба святому и т.о. устанавливается его почитание.

Канун (искаж. греч.установленный) - подсвечник, в виде стола со множеством ячеек для свечей и небольшим распятием. Устанавливается в храме в месте совершения панихид.

Катавасия (греч.схождение) - песнопение, поется на утрени в праздничные и воскресные дни после песен канона (после каждой песни соответствующая катавасия). Катавасиями служат ирмосы некоторых канонов. В различное время богослужебного года положены определенные уставом катавасии. Название происходит от византийской практики сходиться обоим хорам в центр храма для совместного пения этого песнопения.

Кафедра (греч.сидение) - сидение для архиерея или священника, поставленное в алтаре на горнем месте, а также для архиерея в середине храма на архиерейском амвоне.

Кацея - древний вид кадила в виде ковша с длинной рукояткой. Такие кадила существовали на востоке до XXI вв. и на Руси до XVII в., когда появились кадила на цепочках.

Келия (греч.от лат. cella - комната) - отдельная жилая комната монаха в братском корпусе или отдельный дом монаха.

Киворий - навес над престолом в алтаре в виде купола с крестом, держащийся на четырех или более столпах. Киворий обычно бывает в соборах и крупных храмах.

Киот, или кивот (греч.ящик, ковчег) - небольшой застекленный ящичек или специальный застекленный шкаф, в который ставятся иконы.

Кириопасха (греч. Господня Пасха) - так в церковном уставе называется день Пасхи, если он совпадает с праздником Благовещения.

Клирос - место в храме, предназначенное для хора. Клиросы располагаются на обоих концах солеи.

Книги богослужебные - книги, по которым совершается богослужение. Богослужебными книгами являются Апостол, Евангелие, ирмологий, минеи, октоих, псалтирь, служебник, требник, типикон, триодь, часослов и чиновник.

Коленопреклоненные молитвы - читаются на вечерне в день Пятидесятницы. В этот день вечерня совершается непосредственно после литургии и девятого часа. Коленопреклоненные молитвы читает священник, стоя на коленях в воротах царских, обратившись лицом к народу. Содержат прошения о милости Божией, о ниспослании Духа Святого, о упокоении умерших. Составлены в IV в. Василием Великим Каппадокийским.

Коливо (греч.вареная пшеница) - вареная пшеница (или иной злак), подслащенная медом или сахаром. Благословляется в церкви и употребляется в пищу в пятницу первой недели Великого поста в память чуда св. мученика Феодора Тирона (+ 306), который, явившись в этот день в 362 г. во сне антиохийскому епископу Евдоксию, предупредил об осквернении еды на рынках идоложертвенной кровью. Коливо (называемое еще кутией) благословляется также после панихиды по умершему. Зерна символизируют будущее Воскресение; мед или сахар блаженство будущей жизни.

Колокольный звон- различается: благовест, трезвон, перезвон и перебор.

Коляды - народные песни, посвященный Рождеству Христову.

Копие - обоюдоострый нож, с коротким треугольным лезвием, который используется на проскомидии для изъятия частиц из просфор и для вырезания и раздробления агнца. Символически изображает копье, которым были прободены ребра Иисуса Христа на Кресте (см. Ин. 18; 34).

Крест - символ спасения и искупления рода человеческого, знамение победы над смертью и адом. Иисус Христос как искупительная жертва освобождения человечества от власти греха умер крестной смертью и в третий день воскрес (распятие на кресте было наиболее позорной и мучительной казнью в Римской империи, которая применялась исключительно к рабам, разбойникам и восставшим против власти Рима). 1. Крест нательный - носимый христианами под одеждой на теле. 2. Крест наперсный (или иерейский) - носимый священником поверх рясы или фелони. 3. Крест архиерейский - носимый архиереем вместе с панагией. 4. Крест на престольный - полагаемый на престоле рядом с Евангелием.

Крестное знамение - крестообразное осенение себя или к.л. В православной церкви принято при совершении крестного знамения складывать вместе большой, указательный и средний пальцы, а безымянный и мизинец прижимать к ладони. Крестное знамение совершается прикосновением сложенными пальцами последовательно ко лбу, животу, правому и левому плечам.

Крестный ход - торжественное шествие вокруг храма духовенства и народа с иконами, крестами, хоругвями и др. Совершается в праздничные дни.

Крестобогородичен - тропарь, обращенный к Пресвятой Богородице, в котором воспоминаются крестные страдания Ее Сына - Иисуса Христа.

Крестовоздвижение - см. Воздвижение Креста Господня.

Крестопоклонная неделя - третье воскресенье Великого поста, посвященное поклонению Кресту Господню.

Крещение - таинство православной церкви, при совершении которого крещаемый очищается от грехов прошлой жизни (см. Ин. 3; 5) и готовится к приобщению церкви (см. миропомазание). Совершается троекратным погружением в воду с произнесением крещальной молитвы "Крещается раб Божий во имя Отца, аминь, и Сына, аминь, и Святого Духа, аминь". Над одним человеком крещение совершается один раз в жизни - в соответствии со словами Символа веры "исповедую едино крещение во оставление грехов". Крещение совершает священник или архиерей, в крайнем случае крестить может и мирянин. В современной церковной

практике принято непосредственно перед крещением совершать оглашение (см. оглашенные), а после крещения совершать миропомазание. В древности оглашение, крещение и миропомазание разделялись во времени в зависимости от духовной подготовленности человека. В православной церкви крещение совершается над человеком в любом возрасте, начиная с новорожденных младенцев. Поэтому для детей необходимы крестные родители (восприемники), которые обязуются взять на себя духовное воспитание крещаемого. В начале чина крещения крещаемый произносит отречение от сатаны и обещается Христу, читает Символ веры. Затем священник произносит великую ектению, освящает воду, помазует воду и крещаемого елеем (см. елеопомазание), совершает собственно крещение; во время чтения 31 пс. крещенный облачается в белую одежду и ему одевается крест. Священник совершает миропомазание и затем с крещенным троекратно обходит купель. Читается Апостол (Римл. 6; 311) и Евангелие (Мф. 28; 1620), священник оmyвает и отирает миро, совершает постриг волос крещенного, произносит сугубую ектению и отпуст.

Крещение господне - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется 6 января ст. ст. (19 января нов. ст.). В этот день вспоминается крещение Иисуса Христа Иоанном Предтечей (Крестителем) в реке Иордан. (Греческое слово, переданное на славянский и затем русский языки словом "крещение", более точно следует переводить словом "погружение". Иоанново Крещение было собственно очистительным омовением. Христианское же крещение понимается как взятие на себя креста и соотносится со словами Спасителя: "Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, возьми крест свой, и следуй за Мною" (Лк. 9; 23)). Крещение Иоанна Крестителя имело смысл духовно очищающего действия. Поэтому, когда Иисус Христос пришел креститься, Иоанн стал удерживать Его, говоря: "Мне надобно креститься от Тебя" (Мф. 3; 14), "Так надлежит нам исполнить всякую правду" (Мф. 3; 15) ответил Иисус. И когда Иисус крестился - "Дух Святой нисшел на Него в телесном виде. как голубь, и был глас с небес, глаголющий: Ты Сын Мой Возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!" (Лк. 3; 22). См. также Мф. 3; 1317; Мк. 1; 911; Лк. 3; 21-22; Ин. 1; 2634. Праздник Крещения также называется праздником Богоявления - т.к. в этот день Бог явил Себя явственно миру в трех лицах Своего Божества: Бог Сын - Иисус Христос принимал крещение в Иордане, Дух Святой нисшел на Него в виде голубя, Бог Отец засвидетельствовал Иисуса Христа гласом с неба. Накануне праздника Крещения Господня (Крещенский сочельник) установлен строгий пост. Всенощное бдение праздника Крещения состоит из великого повечерия, литии, утрени и первого часа. В день праздника и в день Крещенского сочельника совершается Великое водоосвящение.

Купель - большой чашеобразный сосуд. Служит для крещения в нем младенцев.

Кутия - см. коливо.

Лавра (греч.многолюдное место) - назв. некоторых важнейших и крупных мужских монастырей. В V - VI вв. в Палестине так именовались монастыри, огражденные стенами от нападений (напр. лавра св. Саввы Освященного). В Русской православной церкви лаврами являются: Киево-Печерская (монастырь с XI в., лавра с 1598 г. В советское время дважды закрывалась. Действует с 1988 г.); Троице Сергеева (монастырь с XIV в., лавра с 1744 г. Перед войной была закрыта. Действует с 1944 г.); Александро-Невская (монастырь с XVIII в., лавра с 1797 г. Была закрыта после революции 1917 г.), Почаевско-Успенская (монастырь XVI в., лавра с 1833 г., действующая) .

Ладан - ароматические смолы, возгоняемые в кадиле на горящих углях.

Лампада (греч.светильник) - масляный светильник, зажигаемый перед иконами, на престоле и семисвечнике.

Лжица - специальная ложка с длинной ручкой, которой совершается причащение мирян.

Литургия (греч.общее дело) - главное из общественных богослужений, во время которого совершается таинство причащения. В настоящее время в православной церкви совершаются литургии трех чинопоследований: литургия Иоанна Златоуста, литургия Василия Великого и литургия Преждеосвященных Даров. В раннехристианские времена существовали и другие последования литургии, которые с течением времени вышли из богослужебного употребления (в т.ч. литургия ап. Марка, совершавшаяся в Александрии до XII в., когда она была заменена византийским чином). Литургии Василия Великого и Иоанна Златоуста основываются на древней литургии, составленной, по преданию, ап. Иаковом, которая была в IV в. переработана соответственно св. Василием Великим и св. Иоанном Златоустом (в дальнейшем чины Василия Великого и Иоанна Златоуста дополнялись и развивались, так напр. в V в. в чин литургии было введено пение трисвятого и Символа веры). Поэтому общее построение литургий одинаково, различия касаются преимущественно молитв евхаристического канона, литургия Василия Великого более продолжительна. Вне Великого поста литургия Иоанна Златоуста совершается во все дни года, кроме тех дней, когда совершается литургия Василия Великого; Великим постом литургия Иоанна Златоуста совершается в субботние дни, в праздники Вход Господень в Иерусалим и Благовещение (если на Благовещение не попадают дни, когда совершается литургия Василия Великого). Литургия Василия Великого совершается накануне праздников Рождества Христова и Богоявления, в день памяти св. Василия Великого - 1 января ст. ст. (14 января нов. ст.), в первые пять воскресений Великого поста, в Великий Четверток и Великую Субботу. Чин литургии состоит из трех частей - проскомидии (подготовительной), литургии оглашенных (на которой разрешается присутствовать оглашенным) и литургии верных (на которой им не

разрешается присутствовать). Литургия оглашенных состоит из: литургийного благословения, великой ектений, пения антифонов, песни догматического содержания "Единородный сыне", блаженны (в воскресные дни), входа с Евангелием, пения тропарей и кондаков, трисвятого, прокимна, чтения Апостола, аллилуария, чтения Евангелия, ектений сугубой и об оглашенных. Литургия верных состоит из: ектений, Великого входа при пении херувимской песни (в дни Великого Четвертка и Великой Субботы вместо херувимской песни поются другие молитвы), просительной ектений, Символа веры, евхаристического канона, просительной ектений, молитвы "Отче наш", причащения священнослужителей в алтаре, пения причастна, причащения мирян, малой ектений, заамвонной молитвы, 33 пс., отпуста. Во дни Великого Четвертка и Великой Субботы литургия Василия Великого совершается в соединении с вечерней: вечерня служится до чтения паримий, затем читаются литургийные Апостол и Евангелие и далее совершается литургия обычным чином.

Литургия преждеосвященных даров - один из чинов литургии, совершаемых в православной церкви. На этой литургии не совершается евхаристия, а причащение происходит преждеосвященными дарами. Чин литургии Преждеосвященных Даров был составлен и введен в церковную практику Григорием Великим (Двоесловом), папой Римским (+604), на основе сходной восточной литургии. Совершается в Великий пост в среды и пятницы, в четверг пятой недели Великого поста, в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы. Литургия Преждеосвященных Даров не содержит проскомидии и совершается в соединении с вечерней. В чин входят две части: литургия оглашенных (на которой разрешается присутствовать оглашенным) и литургия верных (на которой им не разрешается присутствовать). Литургия оглашенных состоит из благословения, предначинательного псалма, чтения священником светильничных молитв, великой ектений, кафизмы, стихир на "Господи воззвах", входа с кадиллом или с Евангелием, пения "Свете тихий", чтения паримий, молитвы Ефрема Сирина, чтения Евангелия (если положено по уставу), ектений сугубой и об оглашенных. Литургия верных: начинается с великого входа с преждеосвященными дарами во время пения молитвы "Ныне силы небесныя...", затем следуют ектения, молитва "Отче наш", причащение священнослужителей, причащение мирян, заамвонная молитва, 33 пс., отпуст.

Мантия - длинная до пят одежда в виде плаща, без рукавов. застегивается в двух местах - у ворота и у подола, надевается поверх подрясника или рясы. 1. Принадлежность облачения архиерея и архимандрита - лилового цвета с тремя белыми с красным полосами (т.н. источниками) и с нашитыми скрижалями - четырехугольными платами с изображениями креста или серафимов. Скрижали рассматриваются как символическое изображение Ветхого и Нового Заветов. Архиерей и архимандрит надевают мантию во время торжественной церемонии входа в храм. 2. Верхнее облачение монахов

малой и великой схимы, иначе называемое паллием, - черного цвета. В чинопоследовании пострига мантия называется одеждой нетления и чистоты. Возникла как монашеское облачение в IV - V вв. Впоследствии, когда установилась практика избирать архиереев из монашествующего духовенства, мантия стала также архиерейским облачением.

Масленица, седмицасырная неделя, предшествующая Великому посту; в это время по уставу не разрешается употребление мяса, но разрешается употребление молочных продуктов (в т.ч. масла) и яиц.

Месяцеслов - церковный календарь с указанием праздников и дней памяти святых, может также содержать необходимые богослужебные указания. Месяцеслов содержится в служебнике и типиконе.

Мирница - сосуд для хранения святого мира.

Миро - благовонное масло, содержащее большое количество ароматических веществ, освященное специальным чином в Великий Четверг на литургии. Освящение мира совершает архиерей - глава поместной церкви (в Русской православной церкви - Патриарх).

Миропомазание - таинство православной церкви. При совершении миропомазания человек освящается Святым Духом и становится членом православной церкви. Совершается священником или архиереем через помазание миром лба, глаз, ноздрей, рта, ушей, груди, ладоней и ступней с произнесением слов "Печать дара Духа Святого. Аминь". В практике православной церкви принято совершать миропомазание непосредственно после крещения. Совершается над человеком единственный раз в жизни. В Византии и России миропомазание совершалось второй раз исключительно над монархами при возведении на царствование.

Миряне - часть церковного народа, которая принимает молитвенное участие в совершении богослужения. Миряне могут также совершать все богослужения, приведенные в часослове и, в крайнем случае, совершать крещение.

Митра (греч.повязка, носимая на голове) - принадлежность богослужебного облачения архиереев, архимандритов, а также священников, которым право ношения митры дается в качестве награждения; головной убор формы близкой к сферической. На митре по бокам помещаются четыре маленькие иконы - Иисуса Христа, Богоматери, Иоанна Предтечи и к.л. святого или праздника; и одна икона наверху - Троицы или серафима; архиерейская митра вместо верхней иконы увенчивается маленьким крестом.

Митрополит (греч.столичный) - первоначально архиерей, глава митрополии - крупной церковной области, объединяющей несколько епархий. Архиереи,

управляющие епархиями, были подчинены митрополиту. Т.к. церковно-административные деления совпадали с государственными, кафедры митрополитов располагались в столицах стран, которые охватывали их митрополии. Впоследствии митрополитами стали называться архиереи, управляющие крупными епархиями. В настоящее время в Русской православной церкви титул "митрополит" является почетным званием, следующим после титула "архиепископ". Отличительной частью облачения митрополита является белый клобук.

Молебен - богослужение, в котором верующие благодарят или просят о чем-либо Иисуса Христа, Богородицу или к.л. святого. Совершается по просьбе верующих или в бедственных случаях (война, засуха и т.п.). Совершение молебна может происходить в храме, в доме, при освящении посевов - на поле, и т.д. Может соединяться с водоосвящением. В чин молебна входят 50 пс., канон (обычно поются одни припевы), чтение Апостола и Евангелия, молитва святому, к которому был обращен молебен. Чинопоследование молебна содержится в требнике.

Молитвагосподняя - молитва "Отче наш, иже еси на небесах..." (Мф. 6; 9-13; Лк. II; 24). которую Иисус Христос дал Своим ученикам. Молитва Господня вошла в широкое богослужebное употребление.

Молитва Ефрема Сирина - покаянная молитва "Господи и Владыко живота моего...", составленная в IV в. преподобным Ефремом Сирином (Сирийцем). Читается на богослужениях Великого поста.

МолитваИисусова - краткая молитва "Господи Иисусе Христе Сыне Божий помилуй мя"

Молитвенное правило - утренние и вечерние молитвы, читаемые верующими каждый день. Содержится в молитвослове и часослове.

Молитвослов - книга, содержащая утреннее и вечернее молитвенное правило, правило ко Святому Причащению, благодарственные молитвы по Святом Причащении. Может также содержать молитвословия из богослужений, покаянный канон, акафисты и каноны Иисусу Христу, Пресвятой Богородице, Ангелу Хранителю и др.

Монастырь (греч. жилище монахов) - 1. Община монахов, имеющих единый устав. В церковно-административном отношении монастырь подчиняется или архиерею, в чьей епархии он находится, или непосредственно патриарху (такие монастыри назыв. ставропигиальными). Управление монастырем осуществляет наместник (в чине архимандрита или игумена). Наиболее крупные монастыри назыв. лаврами. Около монастырей на некотором расстоянии в более пустынном месте устраивались скиты для монахов, стремящихся к уединению. Первые монастыри появились в IV в. в Египте и в

Палестине и затем распространились по всему христианскому миру. На Руси первый монастырь, Киево-Печерский, появился в XI в. 2. Комплекс богослужебных, жилых, хозяйственных построек, принадлежащих (или принадлежавших) общине монахов.

Монах (греч. один) - человек, посвятивший себя Богу через принятие обетов. Принятие обетов сопровождается постригом волос в знак служения Богу. Монашество делится на три последовательные степени в соответствии с принятыми обетами: рясофорный монах (рясофор) - подготовительная степень к принятию малой схимы; монах малой схимы - принимает обет целомудрия, нестяжательства и послушания; монах великой схимы или ангельского образа {схимонах} - принимает обет отречения от мира и всего мирского. Готовящийся к постригу в рясофорные монахи и проходящий испытание в монастыре называется послушником. Монашество возникло в III в. в Египте и в Палестине. Первоначально это были удалившиеся в пустыню отшельники. В IV в. святым Пахомием Великим были организованы первые общежительные монастыри, и затем общежительное монашество распространилось по всему христианскому миру. Основателями русского монашества считаются преподобные Антоний и Феодосий Печерские, создавшие в XI в. Киево-Печерский монастырь.

Мощи - останки тел святых. Мощи некоторых святых сохраняются нетленными. Частицы мощей вшиваются в антиминс.

Мученик - человек, принявший мучения и смерть за исповедание веры в Иисуса Христа. Соответствующее греческое слово, которое было переведено на славянский и затем на русский словом "мученик", следует переводить - "свидетель". Из этого видно, что во времена гонений значение придавалось не столько мучениям, которые претерпевали мученики, сколько стойкости их свидетельства - исповедания христианства.

Мясоед - период времени между постами, когда употребляется мясная пища.

Мясопустная неделя - предпоследнее воскресенье перед Великим постом, в которое по уставу кончается употребление в пищу мяса. В это воскресенье вспоминается грядущий Страшный суд.

Наместник монастыря - духовное лицо (игумен или архимандрит), поставленное архиереем для управления подчиненным ему монастырем.

Настоятель - старшее по административной власти духовное лицо в монастыре или храме. Настоятелем мужского монастыря является архиерей, в чьей епархии расположен монастырь, или патриарх, помимо епархиального архиерея. Настоятельницей женского монастыря является игуменья.

Начало обычное - совокупность молитв, которыми начинается большая часть богослужений. Обычно читается чтецом. Состоит из благословения, молитвы Св. Духу "Царю Небесный" (от Пасхи до Вознесения вместо "Царю Небесный" читается пасхальный тропарь "Христос Воскресе"; от Вознесения до Пятидесятницы сразу читается трисвятое), троекратного трисвятого, малого славословия, молитвы Св. Троице, троекратного "Господи, помилуй", малого славословия, молитвы "Отче наш", возгласа священника "Яко Твое есть Царство...", "Господи, помилуй" 12 раз, малого славословия, троекратного призыва "Приидите, поклонимся..." Если несколько богослужений следуют непосредственно одно за другим, то по благословении сразу читается "Приидите, поклонимся...". Начала обычного не имеют богослужения всенощного бдения, литургии, крещения, венчания, а также все богослужения пасхальной недели.

Неделя - древнерусское название воскресения. Происходит от обычая не работать (не делать) в этот день.

Непорочны - 17 кафизма (118 пс.). Название происходит от первых слов: "Блаженны непорочные...".

Обедня - простонародное название литургии.

Облачение - одежды клира и монашества. По своему назначению облачение делится на: а) внебогослужбное облачение духовенства; б) богослужбное облачение клира; в) монашеское облачение. 1. Внебогослужбное облачение духовенства - одежды, отличающие духовенство от мирян. Внебогослужбным облачением дьякона являются подрясник и ряса, священника - подрясник и ряса (отличительная особенность - наперсный крест); архиерея - подрясник, ряса, мантия, клобук, наперсный крест и панagia. 2. Богослужбное облачение клира - одежды, в которых церковно- и священнослужители совершают богослужение. Некоторые из этих одежд являются символами благодатных дарований и без них священнослужитель совершать богослужение не может. Богослужбным облачением являются: церковнослужителя - стихарь; дьякона - подрясник, поручи, стихарь, орарь; священника - подрясник, ряса (во время литургии вместо рясы надевается подрясник), поручи, епитрахиль, пояс, фелонь, наперсный крест; архиерея - подрясник, ряса (на литургии вместо рясы - подрясник), поручи, епитрахиль, пояс, палица, саккос (вместо саккоса может быть фелонь), омофор, панagia, крест, митра. Некоторые богослужения священник (и архиерей) могут совершать без фелони (саккоса). В качестве награждения священникам дается право ношения скуфии, набедренника, камилавки, креста с украшениями, палицы и митры. Богослужбные облачения бывают разного цвета в зависимости от празднования данного дня (см. цвет облачения). 3. Монашеское облачение - одежда, символически изображающая свойства, обязательные для монаха (облачение рясофорного монаха как подготовительной степени монашества не имеет такого осмысления).

Облачением рясофорного монаха являются ряса и камилавка; монаха малой схимы - хитон, параман, ряса, мантия, клобук; монаха великой схимы (см. схимонах) - хитон, аналав, ряса, мантия, куколь.

Облачение престола - покрыва, в которые облачается престол - срачица (нижний) и индития (верхний).

Обрезание господне - праздник православной церкви, 1 января ст.ст. (14 января нов.ст.). Принадлежит к числу великих праздников. Установлен в память совершения над Иисусом Христом на восьмой день по Его рождению иудейского обряда обрезания (см. Лк. 2; 21).

Обручение - богослужение, в котором жених и невеста обещаются друг другу перед Богом; предшествует венчанию. Обручение совершается священником в притворе или у западной стены средней части храма. Священник надевает жениху и невесте кольца, которыми они затем троекратно меняются. Чинопоследование обручения состоит из благословения, великой ектений, иерейских молитв, собственно обручения, иерейской молитвы и отпуста. Обручение и венчание могут быть разделены во времени, однако в настоящей церковной практике принято обручать непосредственно перед венчанием.

Оглашенные - люди, готовящиеся к принятию таинства крещения и прошедшие чин оглашения. Оглашенные как не являющиеся еще членами церкви не допускаются к присутствию при совершении таинств, на литургии им разрешается присутствовать до начала литургии верных. В настоящее время утвердилась практика совершать оглашение непосредственно перед крещением.

Отданиепраздника - последний день по праздниству.

Отпевание - богослужение, совершаемое при похоронах верующего священником или архиереем. Существуют следующие чины отпевания: мирян, монахов, священников и архиереев, младенцев. В чин отпевания мирян входят 90 пс., непорочны, тропари, 50 пс., канон, восемь стихир Иоанна Дамаскина, чтение Апостола и Евангелия, ектения, стихиры, отпуст, разрешительная молитва, читаемая священником, и вынос тела умершего с пением трисвятого. Отпевание монахов отличается другими стихирами. В чин отпевания младенцев непорочны не входят и поются другие стихиры. Отпевание священников и архиереев совершается с большой торжественностью, в чин отпевания входят: непорочны, тропари, пять раз читается Апостол и пять раз Евангелие, после каждого евангельского чтения поются тропари и антифоны, седален и псалмы, читается канон с ирмосами Великой Субботы, после шестой песни канона читается или поется древний двадцатипятистрофный кондак, поется великое славословие и стихиры. Тело выносится с пением ирмосов канона Андрея Критского. Отпевание дьяконов

совершается по чину отпевания мирян. Отпевание совершается во все дни богослужебного года, кроме дня Пасхи. В пасхальную неделю отпевание совершается по иному чину - с пением пасхальных тропарей, канона, ипакоя. При пасхальном отпевании архиерея или священника поются пасхальные молитвословия, Апостол и Евангелие читаются шесть раз. Чинопоследование отпевания содержится в требнике.

Отпуст - краткая молитва, произносимая священником или архиереем, которой оканчивается богослужение. Отпуст содержит краткое прошение о милости Божией. Различаются малые и великие отпусы. Великий отпуст дополняется поминовением святых дня и храма, а на литургии - авторов литургии. Отпусы праздников Иисуса Христа, а также дней Великого Четверга, Великой Пятницы, Великой Субботы и пасхальной недели дополняются поминовением события праздника.

Отчешаш - см. молитва Господня.

Панагия (греч.всесвятая) 1. Просфора, из которой на литургии изъята частица в память Богородицы. 2. Или энколпион - небольшое изображение Богородицы, носимое архиереем на груди поверх облачения.

Панихида (греч.всенощный) - богослужение, на котором совершается поминовение умерших. Панихиды совершаются по просьбе верующих (см. требы) и в установленные дни всей церковью - на радоницу и родительские субботы. Чин панихиды состоит из благословения, начала обычного, пс. 90, великой ектений, тропарей и канона об усопших, молитвы "Отче наш", тропарей, ектений, иерейской молитвы и отпуста. При совершении панихиды по усопшему на канун ставится коливо.

Паперть - внешняя часть притвора - крыльцо храма.

Пасха - светлехристововоскресение - важнейший из праздников православной церкви. В день Пасхи воспоминается Воскресение из мертвых Господа Иисуса Христа на третий день после Его распятия (о Воскресении Христовом см. Мф. 28; 120, Мк. 16; 120; Лк. 24; 112, Ин. 20; 118). Праздник Пасхи принадлежит к подвижным праздникам - определение времени празднования см. пасхалия. Богослужение дня Пасхи состоит из утрени, пасхальных часов, литургии и вечерни. Все молитвословия (в т.ч. и пасхальный канон) поются. Чинопоследование пасхальной утрени отличается от обычной утрени и состоит из: благословения, стихов с пением пасхального тропаря "Христос воскрес", великой ектений, канона, екзапостилария, стихир на хвалитех, чтения Огласительного слова св. Иоанна Златоуста ("Аще кто благочестив и боголюбив..."), пения тропаря св. Иоанна Златоуста и пасхального тропаря, отпуста. Пасхальные часы состоят из благословения, пения пасхального тропаря, воскресной песни "Воскресение Христово видевше...", ипакоя, кондака, отпуста. На литургии, в храмах, где

богослужение совершается несколькими священниками, Евангелие читается на нескольких языках в память о завете Христа проповедовать Слово Божие всем народам. Вечером в день Пасхи совершается пасхальная вечерня. Пасхальные новозаветные чтения - Деян. 1; 18; Ин. 1; 117. Пасхальное богослужение продолжается всю Светлую седмицу (т.е. от дня Пасхи до субботы Светлой седмицы).

Пасхалия - определение времени празднования Пасхи. Согласно правилам Первого Вселенского собора (325 г. Никея, Малая Азия) празднование Пасхи совершается в первое воскресенье после весеннего полнолуния, которое наступает после или в день весеннего равноденствия, если это воскресенье приходится после дня празднования еврейской Пасхи; в противном случае, празднование христианской Пасхи переносится на первый воскресный день после дня еврейской Пасхи. Т.о. день празднования Пасхи оказывается в пределах от 22 марта до 25 апреля старого стиля или от 4 апреля до 8 мая нового стиля.

Патриарх - в некоторых православных церквях - титул главы поместной церкви. Патриарх избирается поместным собором. Титул установлен Четвертым Вселенским собором 451 г. (г. Халкидон, Малая Азия). На Руси патриаршество было учреждено в 1589 г., в 1721 г. упразднено и заменено на коллегиальный орган - синод, в 1918 г. восстановлено. В настоящее время существуют следующие православные патриархаты: константинопольский (Турция), александрийский (Египет), антиохийский (Сирия), иерусалимский, московский, грузинский, сербский, румынский и болгарский.

Перебор - медленный звон поочередно в колокола, по одному разу в каждый колокол, начиная с самого маленького и кончая наибольшим, после удара в наибольший одновременно ударяют во все колокола. Совершается перед отпеванием и во время выноса гроба из храма.

Перезвон - звон поочередно в колокола (по одному или несколько ударов), начиная с самого большого колокола и кончая наименьшим. Медленный, печальный перезвон по одному удару в каждый колокол совершается на вечерне Великого Пятка перед выносом плащаницы, на утрени Великой Субботы во время крестного хода с плащаницей, на утрени в праздник Воздвижения Креста Господня и в Крестопоклонную неделю перед выносом креста. Частый перезвон по несколько ударов в каждый колокол совершается перед малым водоосвящением, перед архиерейским рукоположением, в других торжественных случаях.

Плащаница - плат с изображением тела Иисуса Христа (после снятия с Креста) или усопшей Богородицы. Плащаница Иисуса Христа употребляется во время богослужения Великой Пятницы и Великой Субботы, плащаница Богородицы - в богослужении Успения.

Повечерие - общественное богослужение, совершаемое вечером. Название происходит от монастырской практики совершать повечерие после вечерней еды - вечери. Повечерие бывает малое и великое. Малое совершается во все дни, кроме Великого поста и праздников Рождества Христова и Богоявления, когда совершается великое. В чин малого повечерия входят 50, 69, 142 пс., великое славословие, Символ веры. канон (не во все дни), молитва "Отче наш", тропари и ипакои. В чин великого, состоящий из трех частей, входят: (1я часть) пс. 69. канон (в первые четыре дня Великого поста т.н. Великий канон, написанный Андреем Критским), пс 4, 6, 12, 24, 30, 90, пение "С нами Бог". (Ис. 8, 818; 9, 27), тропари, Символ веры; (2я) пс. 50, 101, молитва Манассии (2 Пар.), "Отче наш", тропари; (3я) пс. 69, 142, великое славословие, "Отче наш", канон, в Великий пост молитва Ефрема Сирина, отпуст и сугубая ектения; в конце каждой части читаются отпустительные молитвы. В современной приходской практике великое повечерие почти не совершается, кроме дней Великого поста, когда читается канон Андрея Критского, и праздника Богоявления.

Покров - матерчатые платы, которыми покрываются дискос и потир во время литургии. Меньшие по размеру покровы называются покровцами, больший - воздухом. Покрова возникли на Ближнем Востоке, где они предохраняли дары от летающих насекомых.

ПокровПресвятойБогородицы - праздник православной церкви 1 октября ст. ст. (14 октября нов.ст.), принадлежит к числу великих. Праздник Покрова установлен в память о видении блаженному Андрею и его ученику св. Епифанию во время богослужения во константинопольском Влахернском храме Пресвятой Богородицы со святыми и ангелами, стоящей на воздухе и простирающей Покров над молящимся народом. По преданию это событие произошло в 910 г. при константинопольском императоре Льве Премудром и патриархе Макарии. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы отмечается только Русской православной церковью.

Полунощница - общественное богослужение, совершаемое в полночь. Полунощница посвящена грядущему пришествию Господа и Страшному суду. Различается вседневная, субботняя и воскресная. В чин вседневной, состоящей из двух частей, входят: (1я часть) благословение, начало обычное, пс. 50, 118 пс., Символ веры, "Отче наш", пение тропарей, посвященных второму пришествию, отпустительные молитвы, (2я) пс. 129. 133, "Отче наш", тропари, отпуст, ектения. Субботняя полунощница отличается тропарями, вместо 118 пс. читается 9ая кафизма. Воскресная полунощница состоит только из первой части, отличается ипакоями вместо тропарей, канонем вместо 118 пс., молитвой Троице - вместо Символа веры. В настоящей приходской практике полунощница почти не совершается.

Поминание - маленькая книжица, в которую верующий записывает имена живых и усопших, о которых он молится.

Пономарь (искаженное греч. приставник) - церковнослужитель, упоминаемый в уставе. Иначе - параэклизиарх или алтарник. В Византии пономарем назывался сторож храма.

Попразднство - дни после праздника, в которые на богослужении употребляются молитвословия и песнопения, посвященные данному празднику. Попразднство имеют Пасха, двенадцатые (кроме праздника Входа Господня в Иерусалим) и некоторые другие праздники. Попразднство Пасхи длится тридцать восемь дней (до Вознесения): попразднство других праздников - от одного до восьми дней. Последний день попразднства назыв. отданием праздника.

Посвящение - 1. Богослужение, во время которого совершается поставление в церковнослужители - в чтеца и в иподьякона; иначе называемое хиротессией (греч. руковозложение). В чтецы поставляют из мирян, в иподьяконы поставление совершается из чтецов. Посвящение совершается архиереем перед литургией. При посвящении в чтецы архиерей, возложив руку на голову посвящаемого, читает соответствующие молитвы, затем поются тропари, архиерей совершает крестовидный постриг и посвящаемого облачают в короткую фелонь, архиерей опять читает молитву с возложением руки, новопосвященному дается читать Апостол, затем его пере облачают в стихарь. При посвящении в иподьякона посвящаемого облачают крестообразно орарем, архиерей читает молитву посвящения с возложением руки на голову посвящаемого. 2. Возведение в чины: а) архидьякона и протодьякона; б) протоиерея и протопресвитера; в) игумена и архимандрита. Совершается архиереем на литургии во время входа с Евангелием.

Послушник - человек, готовящийся к постригу в монахи и проходящий испытание послушанием в монастыре.

Посох - знак церковной власти архиерея и управляющего монастырем архимандрита или игумена. Различаются богослужебные - торжественные и богато украшенные посохи, и внебогослужебные - более простые. Навершие богослужебного посоха увенчивается крестом, сама форма навершия бывает двух видов: 1) древняя форма, восходящая к VI в., в виде перевернутого якоря; 2) форма, распространившаяся в XV-XVII вв. - в виде двух змей, извивающихся кверху. Отличительной особенностью русских посохов является сулок - двойной платок у навершия, предохраняющий руку от мороза.

Пост - время усиленного молитвенного обращения к Богу и воздержания от пищи животного происхождения. Существуют однодневные и многодневные посты. Однодневные посты установлены: в среды и пятницы всего года, за

исключением нескольких недель - сплошных седмиц; а также в праздник Воздвижения Креста Господня, день Усекновения главы Иоанна Предтечи и сочельники. Многодневные посты: Великий пост; Петровский - начинается через неделю после праздника Троицы и кончается днем апостолов Петра и Павла (12 июля); Успенский - с 1 (14) августа по Успение Богородицы 15 (28) августа; Рождественский - с 15 (28) ноября по рождественский сочельник 24 декабря (6 января). Великий пост, а также посты в среды и пятницы являются каноническими - см. 69 правило св. Апостолов. Остальные посты являются уставными, т.е. введенными в практику через монастырский устав, впоследствии распространившийся и на мирян. Накануне однодневных постов и в течение многодневных не совершается венчание.

Праведный - святой, который будучи мирянином и живя в миру, вел святую и праведную жизнь.

Правило ко святому причащению - молитвы, которые читаются верующими когда они готовятся к причащению. Содержатся в молитвослове и следованной псалтири.

Праздники и празднования дней памяти святых. Каждый день богослужебного года посвящен воспоминанию к.л. праздника или памяти святого (большинство дней имеют воспоминание не одного, а нескольких святых). По степени праздничности и торжественности богослужения праздники и празднования святых разделены уставом на шесть типов. В Типиконе каждый тип службы обозначен специальным знаком: знак @ красного цвета отличает великие праздники, знак ^ красного цвета от праздники с Всенощным бдением, знак ^ красного цвета - средние праздники с полцелеем, знак (^ красного цвета отличает малые празднования с великим славословием (т.е. когда оно поется), тот же знак черного цвета или отсутствие знака - малые празднования - славословие читается.

Предпразднство - дни перед праздником, в которые на богослужении начинают употребляться молитвословия и песнопения, посвященные данному празднику. Предпразднство имеют двенадцатые (кроме праздников Вознесения, Пятидесятницы, Входа Господня в Иерусалим) и некоторые другие праздники. Предпразднство разных праздников длится от одного до пяти дней.

Преображение Господне - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется 6 августа ст. ст. (19 августа нов. ст.) В этот день вспоминается явление Иисуса Христа в божественной славе (еще во время земной жизни) трем избранным ученикам. Иисус Христос взял "Петра, Иакова и Иоанна, брата его, и возвел их на гору высокую одних. И преобразился перед ними: и просияло лицо Его, как солнце, одежды же его сделались белыми, как свет" (Мф. 17; 12). "И вот два мужа беседовали с Ним,

которые были Моисей и Илия. Явившись во славе, они говорили об исходе Его, который ему надлежало совершить в Иерусалиме" (Лк.9;30-31). "И явилось облако, осеняющее их, и из облака исшел глас, глаголющий: Сей есть Сын Мой возлюбленный; Его слушайте" (Мк 9; 7). В средние века традиция соотносила неназванную в Евангелиях гору с галилейской горой Фавор (откуда происходит исихастский термин "фаворский свет"). Однако во времена жизни Иисуса Христа на горе Фавор располагалась крепость. Поэтому в настоящее время принято рассматривать как возможное место Преображения один из отрогов горы Ермон в окрестностях Кесарии Филипповой. По древней традиции в этот день совершается освящение яблок.

Преподобномученик - монах, принявший мучения и смерть за исповедание веры в Иисуса Христа.

Преподобный - святой, достигший высоты монашеского делания и являющийся образцом монашеской жизни

Престол - стол, находящийся в середине алтаря, освященный архиереем для совершения на нем литургии. Являет собой место таинственного присутствия Иисуса Христа. Приступать к престолу разрешается исключительно священнослужителям. Делается из дерева или камня высотой около метра, облачается в две одежды - нижнюю белую, назыв. срачицей, обвитую веревкой: и в верхнюю цветную, назыв. индитией. На престоле полагаются - антиминс, Евангелие, крест, дарохранительница и лампада. В соборах и крупных храмах над престолом устанавливается киворий.

Престольный, или храмовый, праздник - день, в который отмечается праздник или память святого, во имя которого освящен храм или придел храма.

Придел - дополнительный алтарь с престолом. Приделы устраиваются для того, чтобы в один день (например, в крупные праздники или в воскресения) в одном храме можно было совершать несколько литургий (по количеству приделов), т.к. в православной церкви принято совершать не более одной литургии в один день на одном престоле (так же как и священник не может совершать более одной литургии в день).

Притвор - западная часть храма. С одной стороны притвора располагается паперть, с другой проход в среднюю часть храма. В притворе по уставу совершаются некоторые богослужения - обручения, лития, чин оглашения и др.

Приход - низшая церковно-административная единица, содержащая храм и общину верующих с клиром

Причащение - таинство православной церкви. Иначе причащение называется таинством евхаристии. При причащении человек под видом хлеба и вина принимает плоть и кровь Иисуса Христа (см. Ин. 6, 53-58), становится т.о. причастным ко Христу. Таинство причащения совершается архиереем или священником во время литургии. В некоторых случаях причастие совершается запасными дарами. В православной церкви причастие совершается хлебом и вином. Для удобства раздробленный хлеб полагают в потир вместе с вином. В практике православной церкви к причастию принято приступать натощак и после исповеди.

Проскомидия (греч.приносить) - первая часть литургии, во время которой происходит приготовление хлеба и вина для совершения таинства евхаристии. Совершается священником или архиереем в алтаре на жертвеннике во время чтения часов. Хлеб, употребляется дрожжевой ("квасный") пшеничный, вино - красное, виноградное, разбавленное водой. Для проскомидии используются пять служебных просфор (из первой вырезается агнец, из второй - частица в память Богородицы, из третьей - девять частиц соответственно в память Иоанна Предтечи, пророков, апостолов, святителей, мучеников, преподобных, бессребренников, равноапостольных, последняя частица вынимается в память составителя литургии - Иоанна Златоуста или Василия Великого, из четвертой просфоры вынимаются частицы в память живых, из пятой - в память умерших) и неограниченное число простых просфор, из которых вынимаются частицы в поминовение живых и усопших. Простые просфоры подаются верующими со списками имен тех, о ком они желают помолиться во время литургии.

Просфора (греч.приношение) - богослужебный литургический хлеб, употребляемый для таинства евхаристии и для поминовения во время проскомидии живых и мертвых. Готовится из квасного (т.е. дрожжевого) теста, состоящего из пшеничной муки, воды и соли. На просфоре помещаются изображения (для этого тесто отливается в специальные формы) креста с надписью ИС ХС НИКА (Иисус Христос - победа) или образ к.л. святого. Просфоры делаются двухсоставными (т.е. из двух половинок,) - в ознаменование двух естеств Иисуса Христа - божественного и человеческого.

Протодьякон - старший дьякон в белом духовенстве. Звание протодьякона дается в качестве награждения.

Протоиерей - старший священник в белом духовенстве. Звание протоиерея дается в качестве награждения.

Пустынь - монастырь или скит, находящийся в отдаленном пустынном месте.

Пятидесятница - пятьдесят дней от дня Пасхи до праздника Св. Троицы. В первое воскресение после Пасхи (второе воскресение Пятидесятницы) воспоминается явление воскресшего Иисуса Христа апостолам и уверение

ап. Фомы (см. Ин. 20; 24-29). Во вторник второй недели в Русской православной церкви совершается всецерковное поминовение умерших - радоница. Третье воскресенье Пятидесятницы посвящено свв. женам мироносицам (см. Мк. 15; 43-16; 8). В четвертое воскресенье вспоминается исцеление Иисусом Христом расслабленного при Овчей купели (Ин. 5; 115). В пятое - встреча Иисуса Христа и самарянки (см. Ин. 4; 542). Шестое посвящено воспоминанию исцеления слепого (Ин. 9; 138). В сороковой день по Пасхе (в четверг шестой недели) празднуется Вознесение Господне. В седьмое воскресенье вспоминаются свв. отцы Первого Вселенского собора. Суббота седьмой недели является Троицкой родительской субботой. В пятидесятый день, в воскресенье седьмой недели празднуется день Святой Троицы и Сошествие Святого Духа на апостолов, этот день также называется праздником Пятидесятницы. Понедельник после дня Святой Троицы - день Святого Духа. В первое воскресенье после Пятидесятницы совершается память Всех святых. С понедельника второй недели после Пятидесятницы начинается Петровский пост. В Русской православной церкви во второе воскресенье совершается память Всех святых, в земле Российской просиявших. Богослужения Пятидесятницы, дня Св. Духа и дня Всех святых содержатся в Цветной триоди.

Пятидесятница - праздник православной церкви, принадлежит к двенадцатым. Празднуется в пятидесятый день после праздника Пасхи (в воскресенье). Иначе называется Днем Святой Троицы. Праздник Пятидесятницы посвящен Сошествию Святого Духа на апостолов: на пятидесятый день после воскресения Иисуса Христа (и на десятый день после Вознесения), когда апостолы собрались вместе "внезапно сделался шум с неба, как бы от несущегося сильного ветра, и наполнил весь дом, где они находились. И явились им разделяющиеся языки как бы огненные, и почили по одному на каждом из них. И исполнились все Духа Святого, и начали говорить на иных языках, как Дух давал им провещавать" (Деян. 2; 24; см. также далее).

Равноапостольный - святой, который много способствовал распространению христианства в к.л. области или стране. Напр. - св. равноапостольный князь Владимир.

Радоница - в Русской православной церкви день особого всецерковного поминовения умерших, которое совершается во вторник второй недели после Пасхи.

Разрешительная молитва - 1. Тайносовершительная молитва исповеди. При чтении разрешительной молитвы священник или архиерей данной ему властью (см. Мф. 18, 18) отпускает кающемуся исповеданные грехи. 2. Молитва, читаемая священником или архиереем в конце отпевания. В ней он просит Бога разрешить умершего от соделанных при жизни грехов. В

Русской православной церкви по древней традиции в руку умершему вкладывается лист с текстом разрешительной молитвы.

Ризница - отдельное помещение в храме или место в алтаре (обычно справа от горнего места), где хранятся облачения и священные сосуды.

Рипида (греч.опахало) - опахало с изображением серафима, принадлежность архиерейского богослужения. Рипиды возникли на Ближнем Востоке, где ими отгоняли во время литургии летающих насекомых. Символически изображают ангельские силы.

Родительские субботы - дни особого всецерковного поминовения усопших. Родительскими установлены субботы перед мясопустной неделей и перед праздником Троицы (см. Пятидесятница) (они также назыв. Вселенскими р.с.). В Русской православной церкви такое поминовение установлено также в субботу перед днем св. Димитрия Солунского 26 октября (8 ноября) в память русских воинов, погибших в Куликовской битве в 1380 г.

Рождество Иоанна предтечи - праздник православной церкви - 24 июня ст. ст. (7 июля нов.ст.). Принадлежит к числу великих праздников. Установлен в память рождества Иоанна Предтечи от праведных родителей - иудейского священника Захарии и его жены Елисаветы (см. Лк. 1; 5-25, 57-80).

РождествоПресвятой Богородицы - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется 8 сентября ст. ст. (21 сентября нов. ст.). Установлен в память Рождества Пресвятой Богородицы. Согласно церковному преданию благочестивые родители девы Марии - Иоаким и Анна, долгое время ждавшие детей, дали обет родившуюся по их молитвам девочку посвятить Богу.

Рождество Христово - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется 25 декабря ст. ст. (7 января нов.ст.). В этот день вспоминается Рождество Иисуса Христа, "нас ради человек и нашего ради спасения сшедшего с небес, и воплотившегося от Духа Свята и Марии Девы и вочеловечшася" (Символ веры). Перед праздником Рождества установлен сорокадневный Рождественский пост. День накануне Рождества - Рождественский сочельник (установлен строгий пост). О рождестве Иисуса Христа см. Мф. 1; 18 2; 1; Лк. 2; 120.

Ряса (греч.рваная одежда) верхнее облачение духовенства и монашества - длинная до пят одежда, просторная, с широкими рукавами, черного цвета.

Светильничные молитвы - читаются священником на вечерне во время чтения или пения предначинательного псалма. Содержат прошения о милости Божией.

Святитель - святой архиерей

Святки - дни от Рождества Христова 25 декабря ст.ст. (7 января нов. ст.) до дня, предшествующего Крещенскому сочельнику 4 ст. ст. (17 нов.ст.) января. В святках нет постных дней (см. пост) и не совершается венчание.

Святцы - см. месяцеслов

Священник - священнослужитель, относящийся ко второй, средней степени священства. Имеет благодать совершать все таинства, кроме таинства рукоположения. Иначе священник называется иереем или пресвитером (греч. старейшина; так называется священник в посланиях апостола Павла). Поставление в священники совершается архиереем через рукоположение. К священнику принято обращаться: "Ваше благословение"; к монашествующему священнику (иеромонаху) - "Ваше преподобие", к игумену или архимандриту - "Ваше Высокопреподобие". Неофициальное обращение - "отец".

Священномученик - священник или архиерей, принявший мучения и смерть за исповедание веры в Иисуса Христа.

Священнослужители— лица, имеющие благодать совершать таинства (архиереи и священники) или непосредственно участвовать в их совершении (дьяконы). Делятся на три последовательные степени: дьяконы, священники и архиереи; поставляются через рукоположение.

Седмица - древнерусское название недели (седьмь - семь).

Семисвечник - подсвечник из семи лампад или свечей, стоящий в алтаре за престолом.

Символ веры - краткое догматическое изложение основы христианского вероучения. Составлен Первым Вселенским собором (г. Никея, Малая Азия) в 325 году; в 381 году расширен и дополнен Вторым Вселенским собором (Константинополь). По названиям мест, где проходили соборы, получил название Никео-Константинопольского или Никео-Царьградского символа. Символ веры входит в состав многих богослужений.

Синод (греч.особое - собрание, собор) - в настоящее время - совещательный орган при патриархе, состоящий из двенадцати архиереев и носящий титул "Священный синод". В Священный синод входят шесть постоянных членов: митрополит Крутицкий и Коломенский (Московская область); митрополит Санкт-Петербургский и Новгородский; митрополит Киевский и всея Украины; митрополит Минский и Слуцкий, Патриарший экзарх Белоруссии; председатель Отдела внешних церковных сношений; управляющий делами Московской патриархии и шесть непостоянных членов, сменяемых каждые

полгода. С 1721 г. по 1918 г. Синод являлся высшим органом церковно-административной власти, заменявшим собой патриарха (носил патриарший титул "Святейший") - состоял из 79 архиереев. Члены Святейшего Синода назначались императором, в заседаниях Синода принимал участие представитель государственной власти - обер-прокурор Синода.

Славословие - 1. Малое славословие - молитва Святой Троице: "Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу, и ныне и присно, и во веки веков. Аминь". 2. Великое славословие - молитвословие, начинающееся с евангельского стиха "Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение" (Лк. 2; 14) и состоящее из стихов, посвященных прославлению Святой Троицы и стихов псалмов, завершающие стихи - трисвятое. Входит в состав богослужения утрени и повечерия. В праздничные и воскресные дни великое славословие на утрене поется, в будние - читается.

Словущее воскресенье - праздник православной церкви 13 сентября ст. ст. (26 сентября нов.ст.). Установлен в память обновления (освящения) храма Воскресения Христова в Иерусалиме в 335 году. Название обусловлено тем, что в народе этот праздник "слывет" (считается) за воскресенье (т.е. отмечается как воскресный день), хотя может таковым и не являться.

Служба праздника, иконы Богородицы или святого - совокупность изменяемых молитвословий, посвященных прославлению праздника, иконы Богородицы или к.л. святого. Включает стихирь, тропарь, канон, седальны, кондак, светилен, для некоторых праздников и дней святых паримии. Службы праздников и памяти святых, принадлежащих неподвижному богослужебному кругу (почти все празднования святых относятся к неподвижному кругу), содержатся в месячных и праздничных минеях. Службы праздников подвижного богослужебного круга содержатся в Постной и Цветной триодях. Службы, посвященные воспоминаниям дней недели (см. седмичный богослужебный круг), содержатся в октоихе.

Собор - главный храм в городе или монастыре, рассчитанный на богослужение архиерея с большим числом духовенства.

Собор - так в месяцеслове называются праздники, посвященные: а) Пресвятой Богородице - Собор Пресвятой Богородицы - на следующий день после праздника Рождества Христова; б) Иоанну Предтече - Собор Иоанна Предтечи - на следующий день после Крещения Господня. в) Архангелу Гавриилу - на следующий день после Благовещения. Название происходит от того, что в эти дни верующие собираются, чтобы прославить Пресв. Богородицу, Иоанна Предтечу или архангела Гавриила.

Соборование - см. елеосвящение.

Солея - возвышенная часть пола перед иконостасом. Выдающаяся часть солеи напротив врат царских называется амвоном. На концах солеи располагаются клиросы. Со стороны средней части храма обычно солея ограждена невысокой решеткой.

Сочельник - день накануне праздника Рождества Христова (Рождественский сочельник) или Богоявления (Крещенский сочельник). В сочельник установлен строгий пост. По монастырскому уставу в этот день полагается на трапезе только сочиво - вареная пшеница (или рис) с медом, откуда и происходит название.

Сплошная седмица - неделя, в которой в среду и пятницу нет поста: святки, третья неделя перед Великим постом; масленица; Пасхальная (Светлая) седмица - неделя после Пасхи; Троицкая седмица - неделя после дня Святой Троицы {Пятидесятницы}.

Сретение Господне (сретение - славная встреча) - праздник православной церкви, принадлежит к двенадцатым. Празднуется 2 февраля ст. ст. (15 февраля нов. ст.). По прошествии сорока дней от рождения Иисус Христос был принесен Его матерью св. Девой Марией и Ее обручником Иосифом в Иерусалимский храм для соответствующего иудейскому закону посвящения Господу (так приносился каждый мальчик-первенец см. Исх. 13;2; Чис. 8:16; Лев. 12;6,8). По вдохновению в это время в храм пришел Симеон "муж праведный и благочестивый... Ему было предсказано Духом Святым, что он не увидит смерти, доколе не увидит Христа Господа" (Лк. 2,25-26). Симеон, взяв Младенца Иисуса "на руки, благословил Бога и сказал: ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему с миром, ибо видели очи мои спасение Твое,... свет к просвещению язычников, и славу народа Твоего Израиля" (Лк. 2;28-32).

Стояние Марии Египетской (Мариино стояние) - народное название утрени, совершаемой в четверг пятой седмицы Великого поста, на которой читается Великий канон св. Андрея Критского и житие преподобной Марии Египетской. Богослужение в этот день длится 57 часов.

Страстная седмица (страсть - славянский страдание) - последняя неделя Великого поста, во время которой вспоминаются Тайная Вечеря, предание на суд, страдания и распятие, погребение Иисуса Христа. Все дни Страстной седмицы носят название Великих - Великий Понедельник, Великий Вторник и т.д. В первые три дня Страстной седмицы совершается литургия Преждеосвященных Даров, в Великий Четверток и Великую Субботу - литургия Василия Великого, в Великую пятницу литургия не совершается.

Сыропустная неделя - последнее воскресение перед Великим постом - этим днем кончается употребление в пищу не постных продуктов (в т.ч. сыра). В

это воскресение вспоминается Адамово изгнание (изгнание Адама из рая; см. Бытие, 3; 24). Сыропустная неделя также называется "Прощеным воскресением", т.к. в этот день по традиции принято особенно просить друг у друга прощения.

Трапезная (греч.стол, еда) - здание в монастыре, в которое монашествующие собираются для принятия пищи, т.е. на трапезу. Трапезная обычно расположена в специальном храме

Требы - богослужения, совершаемые не ежедневно (т.е. не входящие в суточный богослужебный круг), а по их необходимости (по требованию). Требы делятся на содержащие совершения таинств - крещение, миропомазание, венчание, исповедь, елеосвящение; и не содержащие - отпевание, панихида, постриг, различные молебны, освящение дома, колодца и т.п. Совершителями треб являются священник или архиерей (за исключением крещения, которое в крайних случаях может совершаться мирянином). Чинопоследования треб содержатся в требнике.

Трезвон - праздничный радостный звон во все колокола с короткими перерывами. Совершается в праздничные дни, в торжественные места богослужения, во время крестного хода и др.

Трикирии (греч.трехсвечник) - подсвечник для трех свечей - принадлежность архиерейского богослужения. Согласно литургическим толкованиям три свечи соответствуют трем лицам Св. Троицы. Во время богослужения архиерей трикирием и дикирием благословляет народ.

Трисвятое - молитва "Святы Боже, Святы Крепкий, Святы Бессмертный, помилуй нас". Обращена ко всем трем лицам Святой Троицы. Согласно преданию, была услышана мальчиком от ангелов во время землетрясения в Константинополе (ок. 438-439 г.). После пения трисвятого народом землетрясение прекратилось. С V в. входит в широкое богослужебное употребление. Трисвятое находится в составе начала обычного, поется перед чтением Апостола на литургии, в конце великого славословия на утрене и др.

Троичен - тропарь, посвященный прославлению Св. Троицы.

Тропарь - жанр церковной гимнографии. Исходно представлял собой краткое песнопение музыкально-поэтический комментарий к богослужебным чтениям Ветхого и Нового Заветов. Ранние тропари писались ритмической прозой, в IV-V вв. появились стихотворные тропари. При переводе богослужебных текстов на славянский язык метрика тропарей нарушилась. С развитием церковной гимнографии возникло несколько типов тропарей: ирмос и тропари канона, стихира, ипакои, кондак и др. В настоящее время собственно тропарем называется краткое песнопение, посвященное

празднику, к.л. святому, данному богослужению и т.п. Мелодия тропарей подчиняется гласом.

Усекновение главы Иоанна Предтечи - праздник православной церкви 29 августа ст.ст. (II сентября нов.ст.), принадлежит к числу великих. Установлен в память отсечения головы Иоанну Предтече по приказу галилейского четверовластника (тетрарха) Ирода Антипы (см. Мф. 14; 612; Мк. 6; 17-29). В этот день установлен строгий пост.

Успение Пресвятой Богородицы - праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется 15 августа ст.ст. (28 августа нов.ст.). Посвящен Успению - праведной кончине Божией Матери. Согласно преданию в этот день апостолы чудесным образом собрались из мест, где они проповедовали, чтобы проститься с Пресвятой Богородицей и совершить погребение Ее пречистого тела.

Устав богослужебный - сумма указаний, определяющая строение богослужений на все дни года. В настоящее время наиболее широкое распространение получили новая редакция Устава Великой церкви (византийского), осуществленная в XIX в. и предназначенная для приходского богослужения - распространена в церквях греческого языка и в Болгарии; и славянский Типикон - сложившийся в XVI-XVII вв. на основе древних монашеских уставов иерусалимского (VI в.) и студийского (константинопольского, ок. IX в.) распространен в Русской православной и некоторых других церквях.

Утренняя - общественное богослужение, совершаемое утром или вечером. Утренняя бывает всенедельной, праздничной и пасхальной. Чин всенедельной включает в себя благословение, начало обычное, псалмы 19 и 20, тропари, каждение храма, ектению, шестопсалмие, великую ектению, тропари, кафизмы и седальны, пс. 50, каноны, стихиры на хвалитех, великое славословие, ектению, стихиры на стиховны, молитву "Отче наш", тропарь, отпуст. Праздничная утренняя дополняется пением полиелея (после кафизм и седальнов), а в воскресения также пением благословенных, ипакоев и антифонов, прокимнов и чтением Евангелия, после которого поется воскресная песнь "Воскресение Христово видевше" Праздничная утренняя, соединяемая с Великой вечерней и первым часом составляет Всенощное бдение. Пасхальная утренняя начинает служить после крестного хода в притворе благословением и пением пасхального тропаря и состоит из пасхальных тропарей, канона, светильна, стихир, чтения пасхального слова Иоанна Златоуста, ектений и отпуста.

Херувимская песнь - неизменяемое песнопение, поется во время великого входа на литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого (кроме дней великого Четвертка и Великой Субботы). Херувимская песнь является подготовительной к достойному присутствию и участию в Евхаристии.

Составлена и введена в употребление в VI в. в Византии. Называется по начальным словам "Иже херувимы".

Хитон - принадлежность облачения монахов малой и великой схимы - одежда из грубой ткани, власяница, носимая под рясой. В чинопоследовании пострига назыв. хитоном вольной нищеты и нестяжания.

Хоругвь - укрепленное на длинном древке полотнище с изображением Иисуса Христа, Богородицы или святых. Во время крестного хода хоругви несут впереди шествия. В храме хоругви обычно укреплены возле клиросов.

Храм - здание, предназначенное для совершения в нем литургии и общественной молитвы, особо устроенное - имеющее престол и освященное архиереем. Храм делится на три части: алтарь, среднюю часть храма и притвор. В алтаре находятся жертвенник и престол. От средней части храма алтарь отделен иконостасом. Со стороны средней части перед иконостасом находится солея с амвоном и клиросами. В архиерейских соборах в середине средней части храма ставится архиерейский амвон с кафедрой. Многие храмы имеют колокольню или звонницы с колоколами для созыва верующих на богослужения. Крыша храма увенчивается куполом с крестом. Храм освящается во имя праздника или к.л. святого, день памяти которого является храмовым, или престольным, праздником.

Храмовый праздник - см. престольный праздник.

Цвет облачения - Облачение престола и богослужебные облачения духовенства бывают разного цвета в зависимости от празднований, которые совершаются во время богослужения. Красный цвет облачений соответствует богослужению пасхальной недели, а также богослужению в дни памяти мучеников; золотой и желтый цвета - богослужению праздников Иисуса Христа (Рождества, Сретения, Преображения, Вознесения), в воскресные дни, а также в дни памяти апостолов и святителей; белый цвет - празднику Богоявления; голубой и белый цвета соответствуют праздникам Пресвятой Богородицы {Введение во храм, Благовещение, Успение и др.}, а также дням бесплотных сил (ангелов Господних); фиолетовый или темно-красный - праздникам Креста Господня (Воздвижения и др.); зеленый цвет - праздникам Святой Троицы, Святого Духа, Входа Господня в Иерусалим, а также дням памяти преподобных; черный цвет (или темные оттенки других цветов) - соответствует богослужениям Великого поста. На Пасху как на праздников праздник священник облачается по очереди в облачения разного цвета. Отпевание совершается в облачениях белого цвета.

Церковнослужители - вспомогательные лица, участвующие в общественном богослужении - алтарники, чтецы, певцы, канонархи и т.п. Поставляются через посвящение.

Часовня - небольшое здание, предназначенное для общественной молитвы - преимущественно богослужений суточного богослужебного круга, в т.ч. часов, откуда происходит название. В отличие от храма часовня не рассчитана на совершение литургии и потому не имеет алтаря.

Часослов - книга богослужебная, содержащая тексты неизменяемых молитвословий суточного богослужебного круга (в т.ч. часов), а также тексты некоторых из наиболее употребляемых изменяемых молитвословий.

Часы - общественные богослужения, совершаемые четыре раза в сутки: первый час - вечером, третий и шестой часы - утром, девятый час днем. Первый и третий часы посвящены воспоминанию суда над Иисусом Христом у Каиафы и Пилата, шестой час - воспоминанию крестного пути и распятия Иисуса Христа, девятый час - воспоминанию Крестного страдания и смерти Иисуса Христа. Часы бывают вседневные, великопостные, царские и пасхальные. Чин вседневных часов: благословение, начало обычное, три псалма (1 час - 5, 89, 100; 3 час - 16, 24, 50; 6 час - 53, 54, 90; 9 час - 83, 84, 85).

Четки (от слав.счет) - шнурок с узелками или бусинами, служащий для счета прочитанных молитв. Иначе - вервица или лествица.

Четьи минеи (четьи - др. рус. - для чтения, минеи - от греч. месяц) - сборники, в которых жития святых расположены по календарному принципу в соответствии с днями празднований. Первые русские четьи минеи были составлены под редакцией московского митрополита св. Макария (1428-1563). Следующее, более известное составление принадлежит ростовскому митрополиту св. Димитрию (1651-1709).

Чиновник - книга богослужебная, предназначенная для архиерейского богослужения. Кроме последований литургии чиновник содержит чинопоследования рукоположений и посвящений, освящения храма и антиминса и некоторые другие.

Чтец - церковнослужитель, во время богослужения читающий богослужебные тексты - шестопсалмие, кафизмы, седальны, тропари канона, часы и др.

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Атаманом громада крепка.

Атаманом быть - уряд держать.

Атаманом не хвалися, а его крепко держися.

Атаманам пышки, казакам шишки.

Атаманом быть – уряд держать.
Атамана из плохого казака не получится.
Атаманом не хвалися, а его крепко держися.
Атамана из плохого казака не получится.
Бог не без милости, казак не без счастья.
Береженого Бог бережет, а казака сабля.
Без атамана казак сирота.
Берегись бед, пока их нет.
Богу молись, но и к берегу гребись.
Були ляхам Жовти воды, буде щей Пилява.
Без коня казак кругом сирота.
Бог не без милости, казак не без счастья.
Без атамана дуван не дуванять.
Боится дите того, что нет никого.
Береженого Бог бережет, а казака сабля.
Без атамана казак сирота.
Взял у черта рогожу, отдать надо будет и кожу.
Высыпался Хмиль (Хмельницкий) из миха, тай наробив панам-ляхам лиха.
В Бога верь, врага - бей, землю ори, жинку - пори.
Веселы привалы, где казаки запеваля.
Веселы привалы, где казаки запеваля.
Взял у черта рогожу, отдать надо будет и кожу.
Где казак, там и слава.
Где враг, там и казак.
Где хозяин ходит, там и хлеб родит.
Гляди шашку, а не зазубринки на ней.
Где смолоду прореха - под старость дыра.
Гладь коня не рукой, а мукой.
Где тревога, туда казаку и дорога.
Где тревога, туда казаку и дорога.
Где казак, там и слава.
Где два хохла, там три гетмана.
Где соколы летают, туда ворон не пускают.
Где враг, там и казак.
Где Дон, там и правда.
Где честь нуждалась в поддержке - там были казаки.
Добрый казак баче, где атаман скаче.
Добрый казак не брезгаеть, что попало, то и трескает.
Добыть или дома не быть.
Добрый казак баче, где атаман скаче.
Добыть или дома не быть.
Донец в занятиях, в отдыхе, в забавах всегда является воином.
Еще жива казацкая правда-матка.(Б. Хмельницкий)
Житье собачье, зато слава казачья.
Житие собачье, зато слава казачья.
З роду-вику казакъ не був и не будет катом.

Зипуны у нас серые, а умы-то бархатные.
За правду и волю ешь вволю.
За правду и волю ешь вволю.
И у атамана не две головы на плечах.
Иные казаки за углом кричат до хрипоты, а как до дела – прячутся в кусты.
И один в поле воин, если он по-казачьи скроен.
И про единого казака война будет.
И один в поле воин, если он по-казачьи скроен.
Иные казаки за углом кричат до хрипоты, а как до дела - прячутся в кусты
Казак живет не тем, что есть, а тем что будет.
Казак голоден, а конь его сыт.
Казак молодой, а сноровка старая.
Кто от товариства отстанет, нехай от того шкура отстанет.
Казак скорей умрет, чем с родной земли уйдет.
Казан проверяют по звону, а казака по слову.
Казаки все наголо атаманы.
Казаков мало не бывает.
Казак молчить, а все знает.
Казака и под рогожкой видать.
Казак что дите: и много дашь все съесть, и мало дашь сыт будет.
Казак из пригорошни напьется, из ладони пообедает
Казакком быть - не разиня рот ходить.
Казачьа смелость порушит любую крепость.
Куда казака доля не закинет - все будет казак.
Казак сам себя веселит.
Казак и в беде не плачет.
Казак Донской, что карась озерной: икрян, прян и солён.
Казак журбы не мае.
Казака матери родила, мужика-женка, чернеца-паняматка.
Казак смерти не боится, он Богу нашему знадобится.
Кто пожалел врага, у того жена - вдова.
Кто развязал язык, тот вложил саблю в ножны.
Казацкому роду нет переводу.
Казак уж на коня садится, а его невеста только родится.
Казакком быть – не разиня рот ходить.
Козаку не втекти вид Сечи.
Коли казак в поли, то вин на воли.
Казак, как голубь: куда не прилетит, там и пристанет.
Краше вмирати в поли, ніж в бабьячому подоли.
Конь, да ночь казаковы товарищи.
Казак хороший, та нема грошей.
Казак на коня садится, а его невеста родится.
Коли казак - так с Дону.
Казаки - глаза и уши армии.(А. Суворов).
Казак и в беде не плачет.
Казак без службы,- не казак.

Кто от казачества отстанет, нехай от того шкура отстанет.
Куда казака доля не закинет - все будет казак.
Казачья смелость порушит любую крепость.
Казак молодой, а сноровка старая.
Казан проверяют по звону, а казака по слову.
Когда казак в поле, он на воле.
Кзаки все наголо атаманы.
Кзаков мало не бывает.
Кзак молчит, а все знает.
Кзака и под рогожкой видать.
Кзак, что дите: много дашь, все съест, мало дашь, сыт будет.
Кзак из пригоршни напьется, из ладони пообедает.
Кзак живет не тем, что есть, а тем, что будет.
Кзак голоден, а конь его сыт.
Кзак сам себя веселит.
Кзацкому роду нет переводу.
Кзаки от казаков ведутся.
Кзаки живут с травы да воды.
Кзачий аркан не таракан, зубов нет, а шею ест.
Кто развязал язык, тот вложил саблю в ножны.
Кзак, как голубь: куда прилетит, там и пристанет.
Кзак на службе горит, а без службы тухнет.
Кзак без службы - не казак.
Кзак на службе горит, а без службы тухнет.
Кто пожалел врага, у того жена – вдова.
Кланяйся своим, да не забывай наших.
Кзак скорей умрет, чем с родной земли уйдет.
Каков на гумне, таков и на войне. Кзак с роду - казак с Дону.
Коли всею громадаю дохнути, то и панятко сдохнет.
Ляхи нам не паны, а мы им не хлопцы.
Лупи, козаче, яйца по целому на день.
Лучше умереть в поле, чем у бабы в подоле.
Лучше иметь длинные уши, чем длинный язык.
Либо грудь в крестах, либо голова в кустах.
Лучше иметь длинные уши, чем длинный язык.
Мазепа в Полтаве подавился галушкою.
Мужик врага ждет, казак врага ищет.
Не нашего полку, иди себе к волку.
Не журился, козаче, нехай твой ворог плаче.
Не хвались казак травною, хвались сеном.
Не атаман при булаве, а булава при атамане.
Не всем казакам в атаманах быть.
На казаке и рогожа пригожа.
Не журился, козаче, нехай твой ворог плаче.
Не пил воды Дунайской, не ел каши козацкой.
На казаке и рогожа пригожа.

Не тот казак, что поборол, а тот, что вывернулся.
Не все то казак, что списа мае.
На козаку не буде знаку.
Не всем казакам в атаманах быть.
Не атаман при булаве, а булава при атамане.
Не тот казак, что водою плывет, а тотъ что против воды.
Наш Луг - батько, а Сич - мати, вот где треба помирати.
Не нашего полку, иди себе к волку.
На удачу казак на коня садится, наудачу его и конь бьет.
Не тот казак, что поборол, а тот, что вывернулся.
Не умеешь петь, так и в запевалы не суйся.
Не хвались казак травою, хвались сеном.
Тот не казак, кто боиться собак.
Отцы для сыновей строили дом.
От безделья не бывает у казака веселья.
Один раз родила казака мати, один раз и помирати.
Отъ лишних слов слабеют руки.
От беса - крестом, от свиньи - пестом.
Ой, печь моя печь! Коли б я на тебя, а ты на коня, славный казак был бы из меня.
От лишних слов слабеют руки.
От безделья не бывает у казака веселья.
Оттого казак гладок, что наелся и на бок.
Оттого казак гладок, что наелся и на бок.
Пропава казак ни за цапову душу.
Пришли казаки с Дону, тай прогнали панов до дому.
Пиду на Низь, чтоб никто головы не грыз.
Плакать не смею, тужить не велят.
По правде и сила.
Правды и пуля боится.
Прежде не хвались, а Богу помолись.
Пропава, как швед под Полтавой.
Прежде не хвались, а Богу помолись.
Пришли не званы, и уйдёте не ласканы.
Плясать - не работа, а кто не умеет, то срамота.
Пели бы еще да в животе тощо.
Пуцай с бабами водится сатана, нежели добрый запорожец.
Пташка не без воли, казак не без доли.
Плуг блестит, пока пашет.
Поживи подольше — увидишь побольше.
Плакать не смею, тужить не велят.
По правде и сила.
Правды и пуля боится.
Пироги на кустах терна не растут.

С панами и свиньями не знайся.
Сохрани Боже от бешеной воши.
Стой за правду горою, тогда и люди за тобою.
Собором черта поборем.
Свой пёс, оттого что свой, не перестает быть собакой.
Спаси нас Боже от папы Римского, да от хана Крымского.
Стой за правду горою, тогда и люди за тобою.
Солнце за лес - казацкая радость.
Слава казачья, а жизнь собачья.
Смекалка во всяком деле казака выручает.
Смекалка во всяком деле казака выручает.
Тот не казак, кто боится собак.
Терпи казак - атаманом будешь.
Что казаку здорово, то немцу смерть.
Что там холод, коли казак молод.
Чем слабее твоя воля, тем труднее доля.
Чтобы больше иметь, надо больше уметь.
У наших казаков обычай таков: где просторно, тут и спать ложись.
Умер казакъ, тай и ляжит, тай некому затужить.
Ушел с поста - пропустил врага.
У наших казаков обычай таков: поцеловал куму да губы - в суму.
Ушел с поста - пропустил врага.
У наших казаков обычай таков: где просторно, тут и спать ложись.
У всех панов богато купленных брехунов.
Хлеб да вода - казацкая еда.
Хочешь быть на высоте - выбирай путь в гору.
Ходи прямо, гляди смело.
Хоть папаха черна, да душа светла.
Хочешь спокою, готуйся до бою.
Ходи прямо, гляди смело.
Хочешь спокою, готуйся до бою.
Что там холод, коли, казак молод.
Чтобы больше иметь, надо больше уметь.
Чем слабее твоя воля, тем труднее доля.
Что напишет писака, не слижет и собака.
Щирый казак сзаду не нападает.
Що буде, то буде, а казак панщины робити не буде!

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

Текстовые приложения

Казацкая хата

Музейная редкость – казацкая хата.

Она называлась когда-то курень.
Вхожу на порог,
Всё, что вижу я – свято.
Здесь предков моих незабвенная тень.

Вальковые стены прочны, невысоки.
И я головой достаю потолка.
Казацкая хата –
Душевные токи
Казацкая доля –
О, как ты горька!

Ушли поколения, народы, эпохи,
Но в хате остались дух и душа.
Казацкая хата –
Минувшего кроха.
На всё, что вокруг,
Я гляжу, чуть дыша.

Виктор Жорник

Песня-молитва пред Казанской иконой Божией Матери
Слова народные, муз. о. Николая Гурьянова

Заступнице усердная,
Марие милосердная,
О, Мати Бога Вышняго,
Христа Царя Всевышняго.
Ты молишь Сына Твоего,
Владыку Спаса нашего
О всех к Тебе взывающих,
Под кров Твой прибегающих.
Усердно молишь Ты Творца,
Благаго Бога и Отца,
Чтоб за Твое моление
Всем даровал спасение.
О Госпоже благая Мать,
Поддай Твою нам благодать,
Святаго заступления
И в скорби утешения.
Владычице Небесная,
Невесто Невестная,
Поддай в бедах терпение,
В болезнях исцеление.
Душ наших все убожество,
Грехов, пороков множество,
Покрый Твоей любовью,

Омой Христовой кровию.
Пред образом Святым Твоим
Молитвенно мы предстоим
С душами умиленными,
С сердцами сокрушенными.
Взираем мы на образ Твой
И плачем горько пред Тобой -
Царице милости, щедрот,
Родною Матерью сирот.

Стихотворение Федорова «Завет»
Праздник великий настал уже снова;
Всюду веселье, пиры, торжество...
Вспомним, какое поведал нам слово
Тот, чье справляем сейчас Рождество;
«Каждый да будет сейчас милосердным
К слабым, сиротам, убогим, больным!
Тем, что имеет, поделится с бедным
И назовет его братом своим!»
Так окажите же, други, участие:
Многие встретят в нужде Рождество!
Доброе дело - великое счастье.
Это святое души торжество!

Сказка-загадка «Что сказал старик?»

Два молодых казака, оба лихие наездники, часто бились между собою об заклад, кто кого перегонит. Не раз то тот, то другой был победителем, наконец, это им надоело.

- Вот что, - сказал Григорий, - давай спорить наоборот. Пусть заклад достанется тому, чей конь придет в назначенное место вторым, а не первым.

- Ладно! - ответил Михаил.

Казаки выехали на своих конях в степь. Зрителей собралось множество: всем хотелось посмотреть на такую диковинку. Один старый казак начал считать, хлопая в ладоши:

- Раз!.. Два!.. Три!..

Спорщики, конечно, ни с места. Зрители стали смеяться, судить да рядить и порешили, что такой спор невозможен и что спорщики простоят на месте, как говорится, до скончания века. Тут к толпе подошел седой старик, выдавший на своем веку разные виды.

- В чем дело? - спрашивает он. Ему сказали.

- Эге ж! - говорит старик, - вот я им сейчас шепну такое слово, что поскачут, как ошпаренные...

И действительно... подошел старик к казакам, сказал им что-то, и через полминуты казаки уже неслись по степи во всю прыть, стараясь непременно обогнать друг друга, но заклад все же выиграл, чья лошадь приходила второй.

Что сказал старик? (поменяйтесь конями).

Кубанские казачьи стихи-загадки
Галина Сергеевна Томашевская
Голове не будет страха,
если есть на ней ... /папаха/

Что удобней для ноги:
туфли или... /сапоги/

В модных джинсах не поскачешь,
а, скорей всего, заплачешь.
Как папаха голове,
надо хлопцам.../галифе/

Кому - плащ, кому - тужурка,
казаку – казачья.... /бурка/
Ну, а если командир,
полагается ... /мундир/

Между делом, тары-бары,
Носит батько ... /шаровары/
А, чтоб сделать ловкий шаг,
полагается... /кушак/

В ножнах спит, а не в постели.
Как огонь, горит на деле.
И надёжна, и остра.
Казаку в бою - сестра.
 /шашка, сабля/

Чуть поменьше, ловкий брат,
послужить отчизне рад.
Как бы враг не угрожал,
под рукой всегда... /кинжал/

Перекрестятся старушки,
Когда грянет выстрел... /пушки/

Пули, очередь огня, -
Страх наводят на меня.
Точно дождь свинцовый льёт -
это строчит... /пулемёт/

Если кто-то снайпер ловкий,
то ему нужны... /винтовки/
А кому-то в аккурат -
Настоящий... /автомат/

Если пушкам места нет,
пригодится.../пистолет/

Он в разведке и в дозоре,
и на суше и на море,
Злым врагам пощады нет –
наготове... /пистолет/

Кто в бою надёжный друг,
знает своё дело?
С казаками на врагов
наступает смело?
Он, как ветер, как огонь.
Лучший друг – любимый...
/конь/

Есть, не скрою, у меня
И загадки про коня.

Величава и красива
у коня бывает... /грива/

Чтобы очень не трясло,
надо к лошади ... /седло/

Если будет та сердита –
то пускает в ход... /копыта/

Кони взрослые готовы
поменять свои... /подковы/

Без подковы конь хромает,
это каждый понимает.
Но не каждый молодец
будет в кузнице... /кузнец/

Лошадь - нежное создание!
Любит ласку и вниманье.
В зиму надо потеплей
приготовить... /стойло/ ей.

Ест лошадка много... /сена/
Любит травку пожевать.
А какое, непременно,
нужно ей зерно давать?

Отвечаем на вопросы:
ест ячмень, овёс и... /просо/

Кто не любит лошадей,
тот разбойник и... /злодей/

Состязаются два брата,
у кого красивей... /хата/
Чьи жирнее петухи
да у двори... /лопухи/

Чия жинка лучше варэ,
чья бандура лучше .../грае/
Кто спивае, кто танцуе,
скилько кто кого... /целуе/

Вымыл руки и лицо,
вылил воду за крыльцо
И повесил на крючок
вышиванный... /рушничок-полотенце/

У кубанских казаков
много братьев... /кунаков/
И родни из разных стран,
но всех ближе... /атаман/

Нет вкусней родно водицы.
Пей водицу из... /криницы - колодца/

У невесты с женихом
гости плачут за столом –
Пропустили только
и опять им... /горько/

А потом, потом, потом,
не сидится за столом.

Старый дид да пятачок
не танцуе... /казачок/

Поднимают ноги пыль -
То пошла плясать ... /кадриль/

Руки – крылья, сбоку – финка.
Закружила всех... /лезгинка/

И, упившись под конец,
все танцуют... /ползунец/

А усевшись пид забором
Все зпевают дружным... / хором/

«Любо, братцы, любо,
любо, братцы жить...
/С нашим атаманом
нам не о чем тужить/

Верный спутник казака

Много дней дорогой длинной
Конь без отдыха скакал.
Казака в степи ковыльной
Он не раз в пути спасал.
На кургане выстрел грянул:
Конь свою подставил грудь,
Со смертельной рухнул раной
И его прервался путь.
Конь подняться вновь пытался,
Но не смог и лишь заржал.
Конь как будто извинялся,
Что неволью задержал.
Словно он просил прощенье:
- Не ругай, казак, меня.
А казак, встав на колени,
Гладил верного коня.
Над бурливую рекою
Закручинился казак,
Он, поникнув головою,
Молча слезы льет в кулак.
Только степь, луна и ветер
Знают тайну казака,
Унесет пусть тайну эту
В ночь бурливая река.
Казака конь в страшной сече
Не единожды спасал,
Затряслись крутые плечи,
Воин горько зарыдал:
-Далеко моя станица,
Мать с отцом в земле сырой,
Только мне ночами снится
Что вернулся я домой.
Ой, сестра, бурлива речка,

Ой, ты матушка земля,
Как болит мое сердечко –
Потерял здесь друга я.
Жизнь нас в горе не согнула,
Кров делили много лет,
Но промчалась вражья пуля
И его со мною нет.
И летела вольной птицей
Песня в небе над землей.
Сквозь года к родной станице
Шел казак к себе домой.

Над Кущёвской вишнёвые зори

Зеленеют степные курганы,
Охраняя казачий покой.
Словно капельки крови тюльпаны
Заалели над тихой рекой.

Край мой песенный, хлебный казачий,
Краснодарский мой край дорогой!
Здесь в полях по утрам зори плачут,
Умываясь степною росой.

А в Кущёвской вишнёвые зори,
Серебрится над речкой луна.
Только помнят степные просторы:
Взрыв снарядов и ярость огня.

Вновь в Кущёвской сады расцветают,
Пахнет мятой над Еей рекой.
Ветер, нежно колосья, качая,
Пробежится над нивой волной.

Вдоль Кубани, вдоль реки... Степан Писаренко

Казачество

Вдоль Кубани, вдоль реки... <http://www.stihi.ru/2013/05/19/7684>

Степан Писаренко

Вдоль Кубани, вдоль реки,
Мчат герои казаки.
Все они с войны вернулись,
Быстро хлопцы обернулись,
Супостатов всех разбили
И трофеи захватили!
Под копытом шлях пылится,

Вон вдали уже станица.
Вот в неё они въезжают,
Здесь казачки их встречают.
Мальвы у плетней цветут,
Казачата там и тут.
На серебряном подносе
Казакам хлеб-соль подносят.
Поедят они хлеб-соль,
И утихнет в сердце боль.
Вновь начнут они трудиться,
Чтоб пшенице колоситься,
Чтоб родной Кубанский край
Был похож на сущий рай!

Средь донских степных полей
И кубанских ковылей,
Где Кубань и Дон текут
Казачки давно живут.
Гордый и лихой народ
Заслужил себе почёт:
Храбрость, мужество, отвагу
На своих плечах несёт.

Честью с детства дорожат,
Любят холить жеребят,
Из лозы корзины вяжут,
Песни звонкие поют.
Память предков охраняют,
Веру в Бога почитают,
И обычаи свои
Сохраняют на Руси.

Всех обычаев не счесть:
Казаку превыше честь.
Сабля-гордость казака,
Не прожить им без коня,
Без Ухи и без добычи,
Уж такой у них обычай
И готов любой казак
За Россию постоять.

16.08.2012

Об удалом казаке и жадном турке

Во время турецкого владычества в Крыму жил на Мангупе паша - начальник крепостной стражи. Больше всего на свете любил паша деньги. С окрестных жителей он собирал налоги, солдат своих много раз посылал грабить ближние селения. Когда турки приводили в Мангуп пленных, паша сам обыскивал их и забирал себе все ценное. Среди узников Мангупа в каменном склепе на мысе Дырявом, окруженном с трех сторон пропастью, томился казак-запорожец. Турки надеялись получить за него большой выкуп. Часто паша вызывал к себе пленника и заставлял его рассказывать о странах, где тот побывал, о походах и битвах. Любил паша такие рассказы. А еще пуще любил он слушать о золоте, о драгоценных камнях и дорогих тканях, которые довелось увидеть казаку. Тогда глаза паша загорались жадностью. Он забывал обо всем на свете и в грезах видел себя обладателем несметных сокровищ. Однажды в вечерний час паша вызвал к себе пленного казака, чтобы послушать его очередной рассказ.

- Ослабь мои кандалы, дай мне размять немного руки и ноги,- попросил казак. - Хочу рассказать тебе быль о кладе, который спрятали когда-то здесь казаки. Молчал я все время о нем, да вижу - хороший ты человек"

И стал рассказывать казак, да так, как никогда не говорил. Лилась его неторопливая речь о том, как пленные казаки пронесли много золота с собой в крепость, как сумели его спрятать в какой-то пещере. Можно эту пещеру найти, если хорошенько поискать. Смотрел казак прямо в глаза паше, смотрел - завораживал. И вот уже

потускнели глаза турка, смежились веки. Уснул свирепый властелин. Спит он и видит сон, будто стоит в обширном подземелье. Присматривается он внимательнее и в свете, падающем из небольших отдушин, узнает каземат в глубоких подвалах Мангупа, куда турки бросали самых стойких своих противников. Зачем же он сюда опустился? Ах, ведь об этом: каземате говорил пленник! Тут где-то и клад спрятан. Где же богатство, которым насытится он на всю жизнь? Надо искать! Медленно ступал паша по неровному полу, приглядывался к каждому бугорку, каждой расщелине. И вдруг в одном месте заметил, будто что-то сверкает. Стал копать - и выгреб из ямы груды золота. Кольца, браслеты, золотые денежки... Сидел паша у мерцающего металла, тряся

в лихорадке от радости. Правду сказал казак, добрый человек! Истинную правду! Вдруг услышал он голос. Испуганный, поднял глаза и увидел перед собой женщину неопишуемой красоты. Потупя взор, красавица сказала:

- Ты хочешь овладеть моими сокровищами, но я их берегу для того. Кто пожелает стать моим мужем.

Паша смотрел на нее разгорающимся взором.

- Не я ли твой суженый, прекрасная женщина? - спросил он.

- Тогда дай клятву, что ты соединишься со мной, - и золото, твое!- ответила женщина.

- Клянусь! - сказал паша и хотел схватить ее руку, но наткнулся на камень. В подземелье раздался шум шагов и замер вдали.

Турок проснулся. Пленника не было. На земле валялись его цепи. Бежал казак. Паша не стал преследовать беглеца, так поверил он его рассказу. С той поры турок потерял покой. Он обыскал все казематы во всех подземельях крепости, но, нигде ничего не обнаружил. Тогда он стал обыскивать окрестности. Золото и драгоценности мерещились ему днем и ночью. Он лазил по скалам, забирался в ущелья, в пещеры. Но золота нигде не находил. Однажды паша взобрался на скалу, увидел там какую-то расщелину, попытался к ней подобраться, но сорвался и рухнул вниз. Там нашел он свою смерть. Окрестные жители говорят, что жадный турок не сам упал, а был затянут в пропасть злым духом, живущим в подземельях Мангуна. И еще говорят, что душа турка будет долго бродить возле Мангуна, высматривая вход в заветное подземелье, где хранится казачий клад. Жадная душа не успокоится, пока бег времени не сотрет ее с лица земли. Часто раздается в скалах Мангуна оглушительный хохот: то, говорят, удалой казак, веселая душа, смеется над одураченным турком.

В школе нашей есть чудный музей,
Хранитель культуры кубанских степей.
Здесь все экспонаты хранят старину,
Веков уходящих в покой тишину.
Пусть годы проходят своей чередой,
Здесь время не правит родной стороной.
Все так, как и прежде: казачий курень,
Домашняя утварь, у хаты плетень,
Потом перед взором с восторгом встает
Мир птиц – властелинов небесных полет.
Здесь птицы и звери, степей красота,
Весь мир отражает небес высота.
А дальше пред нами просторы морей,
Глубины наполнены жизнью своей.
Здесь рыбы, растения, камни, песок.
Морской, без сомненья, богат уголок!
Здесь Родины слава и гордость побед
Пред нами открыта уже много лет
И каждый, пришедший в наш школьный музей
Поймет, как богат мир Кубани моей!
И это богатство, и мудрость, и свет
Музей нам всем дарит уже тридцать лет!
Ты вечный источник культуры родной,
Дающий познать мир прекрасный, земной.
Тобою весь край наш кубанский воспет.
Музей наш, ты гордость и свет!

Победа

Стихи для детей - Детские

стихи на Пасху

Господь Иисус есть сильный
Бог.
У смерти жало вырвать смог.
Он ад навеки посрамил
И смертью смерть Он
победил.
Дал Церкви власть, чтоб
наступать,
Все силы ада побеждать.
Сказал, ничто не одолеет
Ту Церковь - Я создал её.
Любви пусть знамя гордо
реет,
Свет разольётся от него.
Чтоб все народы на земле
Смогли увидеть свет во
тьме.

Тихонин Сергей

Знаешь ли
ты...

Стихи для детей - Детские
стихи на Пасху

Знаешь ли ты, что могила
Христа
С давних времён и поныне
пуста.
Знаешь ли ты, что Спаситель
воскрес,
Что он живой на нас смотрит
с небес.
С неба течёт благодати река,
Время ещё остаётся пока,
Чтоб окунуться в любовь и
прощенье,
Чтобы души получить
возрожденье,
Чтобы греховною жизнью не
жить,
Чтобы о бедах и горе забыть.
Ведь воскресенье - великая

сила!
Ведь Его смерть нашу
смерть победила.
Сила голгофской крови
навсегда
Двери открыла нам всем в
небеса.
Жертву Иисуса лишь надо
принять
И своё сердце Иисусу
отдать.
Перед Всевышним в молитве
склониться,
Чтобы свой путь от Голгофы
начать.

Тихонин Сергей

Сначала муки и страданья

Стихи для детей - Детские
стихи на Пасху

Сначала муки и страданья,
Плевки, насмешки,
поруганья,
Мучительная смерть,
забвенье,
Затем - победа воскресенья.
Воистину вот это чудо!
И говорить о нём я буду,
Воистину вот это да!
Ликуй, спасённая душа!
Ликуй, ведь с Ним и ты
воскресла!
Ликуй, ведь в небе твоё
место.
Придёт твой час и навсегда
Увидишь дом свой - небеса.
Увидишь праведного Бога,
Увидишь красоту чертога,
Чего ещё не видел глаз,
Что обещал Господь для нас.

Тихонин Сергей

Радостно земля поет

Стихи для детей - Детские
стихи на Пасху

Сегодня солнце встало рано.
Сегодня вся земля поёт,
И возвещает всё осанну,
Всё отдыхает от забот.
Ведь вся природа понимает,
Какой сегодня день пришёл.
Восстал из гроба наш
Спаситель,
К Отцу на небеса взошёл.
О, люди, как хочу я
крикнуть:
"Остановитесь, наконец!
Глаза вы поднимите к небу,
Туда, где ждет всех нас
Отец!"
Пускай Иисус сейчас
услышит
В молитвах наши голоса.
И радостные звуки песен
Пускай несутся в небеса.

Тихонин Сергей
Воскресшему
Христу

Стихи для детей - Детские
стихи на Пасху

Вот, кому принадлежит
Вся жизнь моя.
Агнец Божий за мой грех
Дал распять себя.
Иисуса кровь тогда
Со креста лилась.
Битва ада и добра
За меня велась.
Вот, кому принадлежит
Вся любовь моя.
Воскресшему Христу
Вся жизнь моя.
Да прославят Тебя все
За победу на кресте,

За твою святую жертву,
За любовь Твою ко мне

Пасха

Стихи для детей - Детские стихи на Пасху

Сегодня вся земля ликует.
Сегодня небо торжествует.
Звучит Евангельская весть.
Хвала Христу! Христос воскрес!
Сегодня мир поёт осанну,
И пенье льётся до небес.
Великий Царь, Тебе вся слава!
Хвала Христу! Христос воскрес!

Тихонин Сергей

Я знаю точно - Он
воскрес!

Стихи для детей - Детские
стихи на Пасху

Я знаю точно - Он воскрес!
А знаю я не понаслышке.
Прочел в одной чудесной
книжке,
В которой много есть чудес.
Но это чудо, вам скажу,
Под силу Богу одному.
Ведь только Бог Иисус
Христос
Страдал за нас и смерть
понес.
Но показав любви ученье,
Христос воскрес! И
воскресенье -
Вот это чудо из чудес.
Я знаю точно, Он воскрес!

Тихонин Сергей

Люблю я этот день
весенний

Стихи для детей - Детские стихи на Пасху

Люблю я этот день весенний
Апрельский чудный день.
Христа Иисуса воскресение
Мне праздновать не лень.
Ведь он, разрушив все преграды,
Воскрес и для меня!
С Иисусом буду вечно рад я,
И вся моя семья.

Тихонин Сергей

ЛИТЕРАТУРА

1. Александров С.А. Модель физического воспитания детей и молодёжи кубанского казачества (середина XIX – XX вв.) – Краснодар, 1998.
2. Андреева О.В. Казачество и православие на Кубани.//Казачество в истории России. – Краснодар, 1993.
3. Абаза К. К. Казаки. Донцы, уральцы, кубанцы, терцы.
4. Абдулатинов Р.Г. Мой русский народ: кубанские казаки. – М., 2006. – 368 с.
5. Акоева Н. Б. Повседневная жизнь кубанского казачества на рубеже веков (конец XIX – начало XX в.). – Славянск-на-Кубани: СГПИ, 2006. – 170 с.
6. Агафонов О.В. Казачьи войска России во втором тысячелетии: Юг России. – М., 2002. – 397 с.
7. Басханов А.К., Басханов М.К., Егоров Н.Д. Линейцы. – Никосия, 1996.
8. Бардадым В.П. Ратная доблесть кубанцев. – Краснодар, 1993.
9. Бигдай А.Д. Песни кубанских казаков. Т. 1, 2. Краснодар, 1992, 1995.
10. Белозерцев Е.П. Образование: историко-культурный феномен. Курс лекций. СПб., 2004. – 704 с.
11. Бондаревская Е.В. Воспитание как встреча с личностью (Избранные педагогические труды в двух томах). Т. 2. – Ростов-на-Дону, 2006. – 504 с.
12. Бондарь Н.И. К вопросу об эволюции казачьей общины.// Археологические исследования Северного Кавказа. – Краснодар, 1980.
13. Бондарь Н.И. Модель традиционной культуры кубанского казачества. // Кубанское казачество: история, этнография, фольклор. – М., 1995.
14. Бондарь Е.И. Станичная (территориальная община на Кубани в XIX в. // Традиционная культура кубанского казачества. – Краснодар, 1999.
15. Бондарь Н.И. Воины и хлеборобы (некоторые аспекты мужской субкультуры кубанского казачества). // Православие, традиционная культура, просвещение. – Краснодар, 2000

16. Великая Н.Н. Духовная культура казаков Восточной Кубани и Терека: общее и особенное. // Материалы научно-просветительской конференции «Линейцы Средней Кубани в 3000-летней истории Кубанского казачьего войска». – Армавир, 1996.
17. Великая Н.Н., Виноградов В.Б. Изучение линейного казачества на Кубани в начале XXI века. // Из истории и культуры линейного казачества Северного Кавказа. Материалы V Международной Кубано-Терской конференции. Краснодар – Армавир, 2006. С. 7-13.
18. Великая Н.Н., Виноградов В.Б., Матвеев о.В. Казаки Средней Кубани. – Армавир, 1995.
19. Виноградов В.Б. Кубанские казаки. // Средняя Кубань: Земляки и соседи. – Армавир, 1995.
20. Виноградов В.Б. Корневая система кубано-терского казачества (проблемные размышления) // Из истории и культуры линейного казачества Северного Кавказа. Материалы V Международной Кубано-Терской конференции. Краснодар – Армавир, 2006. С. 39-43.
21. Виноградов В.Б., Телепень С.В. Кубанское казачество во всемирном историко-культурном контексте. (Программа учебного курса). – Армавир, 1997. – 11 с.
22. Виноградов В.Б. Страницы истории Средней Кубани. – Армавир, 1993.
23. Виноградов В.Б. Из истории Старой Станицы. – Прочноокопской. - Армавир, 1994.
24. Воспитательное пространство культуры казачества: Реалии XXI века. Учебно-методическое пособие. Под общей редакцией С. Н. Лукаша. – Армавир, 2007
25. Гедеон. Митрополит Ставропольский и Бакинский. История христианства на Северном Кавказе до и после присоединения к России. М., - Пятигорск, 1992.
26. Горлова И., Манаенков А., Лях В. Культура кубанских станиц. 1794 – 1917. Исторический очерк. _ Краснодар, 1993.
27. Горожанина М. Ю. Просветитель Черномории Кирилл Тоссинский. _ Краснодар, 2005. – 352 с.
28. Голованова С. А. Казачество Терека и Кубани: этнополитические и культурно-исторические особенности становления и эволюции: Вторая половина XVI - конец XIX в. Диссертация доктора исторических наук. – Армавир, 2005. – 389 с.
29. Голованова С.А. Региональные группы казачества Юга России. Опыт системного анализа. – Армавир, 2001.
30. Глущенко В.В. Казаки и народы Кавказа. 2 изд. – Ростов-на-Дону, 1999. – 160 с.
31. Голобуцкий В. И. Черноморское казачество. – Киев, 1956.
32. Гордеев А. А. История казачества. – М., 2006. – 640 с.
33. Губарев Г.В. Казачий словарь – справочник. Т. 1-4. – М., 1992
34. Губарев Г.В. У истоков родной речи. Издание Казачье-Американского союза. Провиденс, Р. Айд., США, 1977.
35. Григорьев В.В. Исторический очерк русской школы. – СПб., 1900

36. Гумилев Л. Н. Древняя Русь и Великая степь. – М., 1993
37. Громов В.П. Историк-краевед П.П.Короленко. // Проблемы историографии и истории Кубани. – Краснодар, 1994. – С.50-60
38. Громов В.П. Культурно-просветительская деятельность Екатеринодарского благотворительного общества в 60-90 гг. XIX века. // Проблемы историографии и культурного наследия народов Кубани дореволюционного периода. – Краснодар, 2003. – С. 46-54.
39. Дмитриенко И.И. К истории некрасовцев на Кубани // Известия общества любителей изучения Кубанской области. – Екатеринодар, 1899. – Вып. 1.
40. Дон и Степное Предкавказье. XVIII – первая половина XIX в. Заселение и хозяйство. – Изд-во Ростовского университета, 1977.
41. Елисеев Ф.И. Казаки на Кавказском фронте 1914-17 гг. – М., 2001.
42. Зажаев П.И. Прошлое и настоящее кубанской начальной школы. – Екатеринодар, 1907
43. Захарченко В.Г. О влиянии православия на народную культуру. // Казачество в истории России. _ Краснодар, 1993. – С. 211-215.
44. История Кубани. Библиографический указатель литературы, вышедшей в досоветский период. – Краснодар, 1992.
45. Из дореволюционного прошлого кубанского казачества. Сборник научных трудов. – Краснодар, 1993.
46. Караулов М.А. Очерки казачьей старины. – Владикавказ, 1910.
47. Клычников Ю.Ю. Российская политика на Северном Кавказе (1827-1840 гг.). – Пятигорск, 2002.
48. Колесников В.А. Оздворцы – казаки. К 200-летию со дня основания Рождественской, Каменнобородной, Сенгилевской и Новотроицких станиц. - СПб., 2000. – 120 с.
49. Короленко П.П. Некрасовские казаки: Исторический очерк. – Екатеринодар, 1899.
50. Короленко П.П. Черноморцы. – СПб., 1874.
51. Краснов П.Н. Казаки и русская смута... - Ростов-на-Дону, 200. – 120 с.
52. Краснов М.В. Просветители Кавказа. Труды Ставропольской Ученой Архивной комиссии. – Ставрополь, 1993.
53. Кропачев С.А. Большой террор на Кубани. – Краснодар, 1993.
54. Куценко И.Я. Кубанское казачество. 2-е изд. – Краснодар, 1993.
55. Ламонов А. Станица Кавказского Кубанского казачьего войска. // КС. Т.;. – Екатеринодар, 1898.
56. Лукаш С.Н. Идея «служения Отечеству» как педагогическая парадигма. // Закон и право. 2006. № 6. – С. 32-34.
57. Лукаш С.Н. История казачьей школы Юга России (вторая половина XVII в. – конец 50-х годов XIX в.). // Современные гуманитарные исследования. – 2007. № 1. – С. 181-186.
58. Лукаш С.Н. Казачья школа Юга России (начало 60-х – середина 90-х гг. XIX в.). // Педагогические науки. 2007. № 1. – С. 21-27.
59. Лукаш С.Н. Социально-педагогические ценности культуры казачества Юга России. // Социально-гуманитарные знания. – 2007. №2.

60. Лукаш С.Н. Лукаш С. Н. Школа и казачьи общества в воспитательной работе с «трудными» подростками. // Социально-гуманитарные знания. – 2006. № 9. – С. 114-120.
61. Лукаш С.Н., Кузнецов А. И., Палата В.В. Концепция казачьего профессионально-технического училища. – Армавир, 2006. – 35 с.
62. Лукашевич Ю.Б. О казаках Украины. – СПб., 2006. – 136 с.
63. Мануйлов А.Н. Статус женщины в общеправовой системе казачьей семьи и станичного общества на Кубани (вторая половина XIX – 20-е годы XX века). – Армавир – Краснодар, 1998.
64. Маркедонов С.М. История казаков в трудах И.Ф.Быкадорова и С.К.Сватикова. // Казачество как фактор исторического развития России. Материалы первой общероссийской научно-практической конференции. – СПб., 1999
65. Матвеев В.А. Феномен казачества в контексте этнонациональных особенностей российской государственности и проблемы современной типологии. // Голос минувшего. Кубанский исторический журнал. – 2003. –С. 13-20.
66. Матвеев О.В. Враги, союзники, соседи: этническая картина мира в исторических представлениях кубанских казаков. – Краснодар, 2002. – 120 с.
67. Матвеев О.В. Историческая картина мира кубанского казачества (конец XVIII - начало XX века): категория воинской ментальности. – Краснодар, 2005. – 418 с.
68. Мальцев В.Н. Культура кубанского казачества: проблемы формирования и функционирования. // Материалы научно-практической конференции «Проблемы развития казачьей культуры». – Майкоп, 1997.
69. Манузин Е. В. Образование и воспитание Кубанского казачества в XIX – начале XX вв.: Автореф. диссертации канд. ист. наук. – Краснодар, 2004. – 26 с.
70. Маслов А.Г. Возрождение казачества на Северном Кавказе в конце XX - начале XXI века. – Ставрополь, 2002. – 202 с.
71. Недосекин В.И. Черноморья. Проблемы социально-экономической структуры. 1792-1860гг. Учебное пособие – Краснодар, изд-во Кубанского госуниверситета, 1980.
72. Орлов Памятка кубанского казака. – Екатеринодар, 1914.
73. Очерки «традиционной культуры казачеств России». Под общ. Ред. Н. И. Бондаря. – М., - Краснодар, 2002. т. 1. – 590 с.
74. Очерки «традиционной культуры казачеств России». Под общ. Ред. Н. И. Бондаря. – М., - Краснодар, 2005. т. 2. – 632 с.
75. Панфилов В.К. Кубанская станица. – Краснодар, 1993.
76. Попко И.Д. Терские казаки со стародавних времен. – СПб., 1880.
77. Попко И.Д. Черноморские казаки в их гражданском и военном быту. Ч. 1-2. – СПб., 1858.
78. По страницам истории Кубани: Краеведческие очерки. – Краснодар, 1993.

79. Потто В.А. Кавказская война. Т. 1-5. (переизд.) – Ставрополь, 1993-1994.
80. Ратушняк В.Н. История Кубани в датах, событиях, фактах. – Краснодар, 2003.
81. Ратушняк О.В. Казаки в Румынии, Финляндии и Германии. // Российское казачество: проблемы истории и современность. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Краснодар, 2006. - С. 203-206.
82. Рыбальченко А. Памятка хоперских казаков. – Екатеринодар, 1910
83. Слепушкин Г. П. Кавказские казаки-линейцы на государственной службе. // Казачество как фактор исторического развития России. – СПб., 1999.
84. Стрелов В.И. Сельские приходские училища Ставропольской губернии (30-50 гг. XIX в.). // Археология, этнография и краеведение Кубани. Материалы VI краевой межвузовской аспирантско-студенческой конференции. – Армавир-Краснодар, 1998.
85. Сень Д.В. «Войско Кубанское Игнатово Кавказское»: исторические пути казаков-некрасовцев (1708 г. – конец 1920-х гг.). – Краснодар, 2002.
86. Сень Д.В. Социальная и военно-политическая история некрасовских казаков (1708 г. – конец 1920-х гг.): канд. дисс. – Краснодар, 1999.
87. Смирнов И.В. Некрасовцы // Вопросы истории. – 1986. - № 8.
88. Трут В.П. Казачий излом. – Ростов-на-Дону, 1997.
89. Таболина Т.В. Возрождение казачества: 1989-1994. Истоки. Хроника. Перспективы. Т. 1. – М., 1999
90. Трехбратов Б.А. История Кубани: учеб. пособие. – Краснодар, 2005. – 440 с.
91. Титаренко М.Ф. Русская летопись в КЧР: история, события, люди. – Краснодар, 2006. – 280 с.
92. Тумилевич Ф.В. Русские народные сказки Казаков-некрасовцев. – Ростов-на-Дону, 1958.
93. Федосов П.С. Казачий мир: казачьи традиции, обряды и календарные праздники. – Ставрополь, 2005. – 162 с.
94. Фелицин Е.Д. Кубанское казачье войско 1696-1888. – Воронеж, 1888
95. Фролов Б.Е. Оружие кубанских казаков. – Краснодар, 1999.
96. Хрестоматия по Кубанской области. Под ред. Орлова В.И. – Екатеринодар, 1911. Т.1
97. Хрестоматия по истории Кубани: в 2-х ч. – Краснодар, 1975; 1982
98. Цыбулькинова А.А. Казачки Кубани в конце XVII – середине XIX в. – Армавир, 2005. – 70 с.
99. Шептун С. Из истории православной церкви на Кубани. – Краснодар, 1995.
100. Шиданов Н.С. Российское казачество: в 3 ч. – Изд. 2-е испр. и доп. – Челябинск, 2006. – 783 с.
101. Щербина Ф.А. Земельная община кубанских казаков. – Екатеринодар, Т.1-2. 1913.

102. Щербина Ф.А. История Кубанского казачьего войска. – Екатеринодар, 1910. – Т.1.
103. Щетнев В.Е. Казачья культура: проблемы и перспективы. // Материалы первой общероссийской научно-практической конференции. Казачество как фактор исторического развития России. – СПб., 1999.
104. Энциклопедический словарь по истории Кубани с древнейших времен до октября 1917 года (составитель Б.А.Трехбратов). – Краснодар, 1997.
105. Яворницкий Д.А. История запорожских казаков. Т.1. – Киев, 1882.